

حسابات بدون فوائد
لبن لايرغيت بالفوائد البنكية
من خلال بنك الكويت الوطني

- بطاقة الوطني لصير
- خدمة الوطني الائتمانية
- حسابات الادخار
- بطاقة فريز
- بطاقة دايستر سكوت

لترتيب من المعلومات اتصل بـ ٢٤٤٤٢٤٤
بنك الكويت الوطني

تنظيمات جديدة بالشؤون العون: قانون العمل.. بعد العيد

كتب زكريا محمد:
اعلن وزير الشؤون الاجتماعية والعمل جاسم محمد العون بان الوزارة بصدد اصدار تنظيمات جديدة بعد العيد، منها باحداث تغييرات في كفايتات القيادات بالنسبة للوكلاء المساعدين في ابريل المقبل.
واضاف الوزير العون في تصريح لـ القبس، بأنه سيكون هناك نوع من التوزيع بين الوكلاء المساعدين وعملية تشييد ان يستحق من الخبراء وتساعد في المراء، والاقالة ان لا يستحق، بعد ان انتهت فترة التجربة بخصائهم الجديدة.
واعلن العون عن الانتهاء من دراسة قانون العمل الجديد وتم تأجيله لما بعد العيد من الثاني في الدراسة النهائية ليرفع بعد ذلك الى مجلس الوزراء الجديد.

تشكيل اميركي وأطلسي بالالتزام الصربي الصرب ينقلون الحصار من سراييفو إلى توزلا!

عواصم، وكالات. استمرت الهجمات الصربية خلال الليل على جيب بهالاش المسلم غربي البوسنة مستخدمة المدفعية الثقيلة والذخائر، واشارت اذاعة البوسنة أسس الى نشر طائرات مدافعية صربية جديدة حول مدينة توزلا الشمالية، مما أوحى بان الصرب نقلوا مدفعيتهم من محيط سراييفو الى محيط توزلا تمهيدا لبدء حصار جديد على مدينة بوسنة اخرى.
على صعيد آخر طلت واشنطن وحلف شمال الأطلسي بقراران بحذر وريبة الى اجراءات سحب المدفعية الصربية من محيط سراييفو، خاصة في ظل معلومات عن ابقاء كميات كبيرة من الأسلحة الثقيلة في المنطقة.

قبيل اجتماع مييجور-رينولدز ٧ انفجارات في لندن تعمل بصمات ايرلندية



اطفائي داخل مكتبة أحرقها أحد الانفجارات (رويترز)

لندن، وكالات. قبل ساعات من اجتماع رئيس الوزراء البريطاني جون مييجور ونظيره ايرلندي اليرت رينولدز انفجرت في لندن أسلحة بومب قنابل حارقة التعلت النيران في عدد من المصالح التجارية، وحطمت الانفجارات كلها بصمات ايرلندية الجمهوري ايرلندي.

اعتقال فلوريدي خطط لاغتتيال كلينتون

واشنطن، وكالات. اعتقلت السلطات الاميركية رجلا من فلوريدا بتهمة التخطيط والتهديد بقتل الرئيس بيل كلينتون بعد ضبطه بحوم في حديقة يمارس فيها الرئيس رياضة الركض وبحوزته مسدس، واقلت مستندات المحكمة الجزئية في اورلاندو بان المتهم يدعى رونالد جين باريتور (٣٩ عاما) وتم اعتقاله (البقية على الصفحة ٢٤)

عقب اجتماع مع السعدون ومكتب المجلس صباح الأحمد: لا مشاكل بين السلطتين والرغبة مشتركة للتفاهم والتعاون

كتب عبدالمحسن جمعة
وعبد اللطيف راضي:
قال النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء الخارجية الشيخ صباح الاحمد في تصريح للصحافيين عقب الاجتماع الذي عقده بين مكتب مجلس الامة برئاسة رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون واللجنة الثلاثية الحكومية لتنسيق وترسيخ التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية صباح امس، انه ليست هناك مشاكل بين السلطتين لحلها بقدر ما ان مثل هذه الاجتماعات للتفاهم بما يساعد على حل الكثير من الاشكالات في المجلس والمساعدة على الفهم الصحيح بالنسبة للامور غير المتفق عليها، ونتمنى ان تستثمر هذه الاجتماعات بشكل دوري وتستحدث فيما بعد للعمل على حل الكثير من الامور التي قد تحتاج الى التعاون بين الحكومة والمجلس للظفر فيها.
واكد ان التعاون هو المبدأ للعلاقة بين السلطتين وان الاجتماعات هي لتكريس هذا

فيما محادثات التطبيع مستمرة في طهران ترحيل عراقي جماعي لنساء ايرانيات

طهران - القبس:
بينما تستمر المحادثات الثلاثية الايرانية العراقية في دهايات وزارة الخارجية العراقية لتفادي الانباء الواردة من العراق عن اتصالات هاتفية جرت خلال السبعين الماسيين بين المدين الشيعة القسبة في العراق وعدد من المدين الايرانية مثل قم وطهران بان السلطات العراقية المحلية في تلك المدين قامت بسحب الساعات حوالي ٢٧٠ شخصا من الايرانيين الموجودين في مدينة النجف معظمهم من النساء اللواتي ليس لهن 'معل' من الرجال، وانها قامت باصدار 'سما' مغادرة لهن لطرهن الى ايران في الشان من مارس المقبل حسب تأكيدات المصادر التي رفضت الاصحاح عن هويتها خوفا من تعرضها للظرد ايضا من قبل السلطات العراقية.

اتصالات بين القاهرة ودمشق لايجاد مخرج الجواز الاسرائيلي يمرر دخول الداروثة الى سوريا

دمشق، القبس، الياس مسوح:
تجري اتصالات هادئة، لكن متواصلة، بين المسؤولين في دمشق والقاهرة، من اجل البحث عن مخرج يمكن وفدا فلسطينيا (من فلسطيني عام ١٩٤٨) برئاسة عضو الكنيست الاسرائيلي ورئيس الحزب الديمقراطي العربي، عبد الوهاب الدراوثة، من زيارة سوريا بهدف تقديم التماس الى الرئيس حافظ الاسد بوفاء نجله باسل.

جمعية عمومية غير عادية لـ ١٤ عامين.. غدا

كتب صباح الشمر:
القطر، ايرباء الماضي باب الشرح في مجلس ادارة جمعية الحاميين ولم يقم احد.
وكان من المقرر اجراء الانتخابات يوم الاثنين ٢١ حاري اذا اكتمل النصاب اللازم لاتعمال الجمعية العمومية غير العادية، ولم يكتمل النصاب في الجمعية العمومية العادية التي انعقدت في الشهر الماضي.

وزير الاعلام: لبن نسي المواقف السعودية الشرفية من حرب التحرير

● ص ٣ ●

فرصة ذهبية للإيجار محلات

في منطقة الشويخ
لبيع الدورات الكهربائية
جديدة ومشرقة
في موقع ممتاز
٥٨٢٣٦٠ ٤٨٨٨٠
٩١٢٥٧٢ ٩٣١٨٥

تذكرة سفر إلى الديار المقدسة

لقضاء العمرة

لقراء القبس الكرام
بمناسبة شهر رمضان المبارك
انخطوط اجوية الكويتية
KUWAIT AIRWAYS
التفاصيل على صفحة (٢٤)

٣٠ جهازا في خدمتك
بدون توقف في كافة
أحاء الكويت لتتأكد:
• الإجابة من وصول راتيك واستلام
• كشف حساب تفصيلي فوراً

في القبس اليوم

مصر: تفاصيل قانون الثانوية العامة الجديد

● ص ٢٥ ●
القائم بالأعمال الجزائري لـ القبس:
القيادة الحالية غير مسؤولة
عن المواقف السابقة

هيئة الزراعة تحذر مجلس الامة: التعديلات المقترحة على قانون حماية الشروة السمكية.. خطيرة

● ص ٦ ●

أساءه الفائزين بجوائز مابقات التسالي للأيام الخمسة الاولى

■ تسالي وفـوازين وفكاهة
وجوائز ٣٠ ديناراً يومياً
■ الشيخ محمد رفعت.. قيثارة السماء،
لعب الطاولة مكروه.. والشطرنج حلال بشروط

● ص ١٤ - ١٥ - ١٦ ●

يقرأون ويشاهدون في رمضان:

■ عبدالعزیز السريخ، لا أقرأ
في رمضان ولكنني أكتب

ديوانية الفن والثقافة

■ عبدالعزیز السريخ، لا يوجد
اي مظرب يمكن الاستماع اليه

المستزلات

■ مديحة حمدي، ارتدبت الحجاب
ولم امسك العصا من المنتصف

● ص ٢١ ●

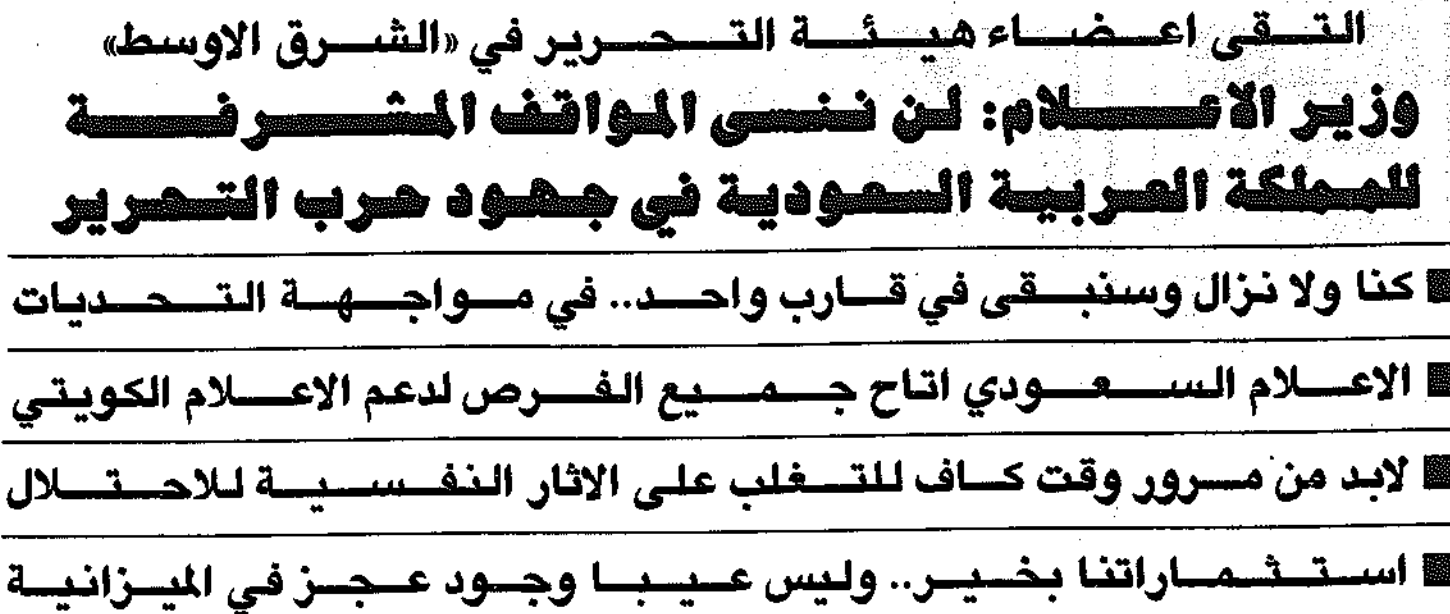
الامان والترفيه للشعب الكويتي!

تستمر جهود وزارة الامن والدولة كبرى الشركات المسؤولة عن انجاز مشروع الحزام الامني الحدودي (السور الرابع)،
بكمياتها اسد اهم المشاركين في اعادة اعمار المدينة الترفيهية وتشغيلها لاستقبال الزوارها من جديد.
وبهذه المناسبة يسرنا ان نعلن عن

... وإعادة اعمار المدينة الترفيهية
والتي سيتم افتتاحها في ١٩٩٤/٧/٢٤

وزارة الامن والدولة
عبد العزيز محمد السليمان

[illegible]



كثبت رغب عبد الهادي:
 ١) خارج مدينة الخورينج با
 ٢) امامة الاسكان صعبه
 ٣) تمكينا لتفصيل الحركة الى
 ٤) باقيا باقيا الامسان
 ٥) فاعثاها من الجيم المقررة
 ٦) باقيا باقيا مو افندي
 ٧) خارج الخورينج وهي
 ٨) خارج الخورينج
 ٩) خارج الخورينج
 ١٠) خارج الخورينج
 ١١) خارج الخورينج
 ١٢) خارج الخورينج
 ١٣) خارج الخورينج
 ١٤) خارج الخورينج
 ١٥) خارج الخورينج
 ١٦) خارج الخورينج
 ١٧) خارج الخورينج
 ١٨) خارج الخورينج
 ١٩) خارج الخورينج
 ٢٠) خارج الخورينج
 ٢١) خارج الخورينج
 ٢٢) خارج الخورينج
 ٢٣) خارج الخورينج
 ٢٤) خارج الخورينج
 ٢٥) خارج الخورينج
 ٢٦) خارج الخورينج
 ٢٧) خارج الخورينج
 ٢٨) خارج الخورينج
 ٢٩) خارج الخورينج
 ٣٠) خارج الخورينج
 ٣١) خارج الخورينج
 ٣٢) خارج الخورينج
 ٣٣) خارج الخورينج
 ٣٤) خارج الخورينج
 ٣٥) خارج الخورينج
 ٣٦) خارج الخورينج
 ٣٧) خارج الخورينج
 ٣٨) خارج الخورينج
 ٣٩) خارج الخورينج
 ٤٠) خارج الخورينج
 ٤١) خارج الخورينج
 ٤٢) خارج الخورينج
 ٤٣) خارج الخورينج
 ٤٤) خارج الخورينج
 ٤٥) خارج الخورينج
 ٤٦) خارج الخورينج
 ٤٧) خارج الخورينج
 ٤٨) خارج الخورينج
 ٤٩) خارج الخورينج
 ٥٠) خارج الخورينج
 ٥١) خارج الخورينج
 ٥٢) خارج الخورينج
 ٥٣) خارج الخورينج
 ٥٤) خارج الخورينج
 ٥٥) خارج الخورينج
 ٥٦) خارج الخورينج
 ٥٧) خارج الخورينج
 ٥٨) خارج الخورينج
 ٥٩) خارج الخورينج
 ٦٠) خارج الخورينج
 ٦١) خارج الخورينج
 ٦٢) خارج الخورينج
 ٦٣) خارج الخورينج
 ٦٤) خارج الخورينج
 ٦٥) خارج الخورينج
 ٦٦) خارج الخورينج
 ٦٧) خارج الخورينج
 ٦٨) خارج الخورينج
 ٦٩) خارج الخورينج
 ٧٠) خارج الخورينج
 ٧١) خارج الخورينج
 ٧٢) خارج الخورينج
 ٧٣) خارج الخورينج
 ٧٤) خارج الخورينج
 ٧٥) خارج الخورينج
 ٧٦) خارج الخورينج
 ٧٧) خارج الخورينج
 ٧٨) خارج الخورينج
 ٧٩) خارج الخورينج
 ٨٠) خارج الخورينج
 ٨١) خارج الخورينج
 ٨٢) خارج الخورينج
 ٨٣) خارج الخورينج
 ٨٤) خارج الخورينج
 ٨٥) خارج الخورينج
 ٨٦) خارج الخورينج
 ٨٧) خارج الخورينج
 ٨٨) خارج الخورينج
 ٨٩) خارج الخورينج
 ٩٠) خارج الخورينج
 ٩١) خارج الخورينج
 ٩٢) خارج الخورينج
 ٩٣) خارج الخورينج
 ٩٤) خارج الخورينج
 ٩٥) خارج الخورينج
 ٩٦) خارج الخورينج
 ٩٧) خارج الخورينج
 ٩٨) خارج الخورينج
 ٩٩) خارج الخورينج
 ١٠٠) خارج الخورينج

أعلنت قوارا بتعيين الدكتور محمد الجلال الأستاذ بالكلية الكيميائية مساعداً ثانياً في جامعة للابحاث والدراسات ناهية ثانية اصدرت الاساتذة

القضية

تعتقد محكمة الاستئناف اليوم على قضية مواطنة لبنانية من طرابلس كويتية اغتصبها وبشأنها وسوف يترأس المحكمة الدكتور الجليل بطيوني للتحقيق في القضية عليها تعامد فراجح ان القضية ٣٣ سنة والتي زعم

صحبها وتسرع في فتحها وتلقاها
أساميل فرحات وشقيق
سات في مارس ١٩٩١. وكانت
سدار ثقافي جديد في ث
الحارات الانص

أنوكلاء الوحي
تشرية الق
مولد، واعرقة نسر، وما إلى

المحاضر	التاريخ
الإطار الأساسي	٩٤/٢/٢٠
دور في	٩٤/٢/٢١

كما سيقام على لها

الجنة
النفسية

سجدي
الحل الوسع لتبني
وطع السجاد
قصير
ستوب

أنوكلاء الوحيدون
شركة القصر الخليل
مصر، شارع بورس، ميدان الفناء الأهلى، ت. ٤٦٦٢٢٨، ٤٦٦٢٢٠

ملئقي التحرير الأول		
تدعوكم لجنة التنسيق بين الاتحاد الوطني والحزب الملئقي التحرير الأول وذلك وفقاً لـ		
التاريخ	المحاضرة	محور النقاش
٩٤/٢/٢٠	الإدارة المالية للأهل أنشاء الاعتماد	العلاقة بين الشعب في الوطن والحكومة في الخارج
٩٤/٢/٢١	دور الكويتيين في الخارج	دور المؤسسات الكويت داخل الكويت
		دور الديبلوماسية الكويتية في التحرير
		الدور الشعبي في التحرير
		الدور الطلابي في التحرير
كما سيتم تاتي لفاصل الملئقي معروض صور عن الاسيرة		
لجنة التنسيق الإتحاد الوطني لطلبة الكويت		

بالتفصيل

الى وزارة الشؤون اريد حلا لمشكلك مع الكنفيل

انا مقيم بـمخلة البلاد بخاريخ
٩٣/٧/٢١ بقصد العمل ولقد
حضرت الى الكويت عن طريق
مؤسسة تجارية وقد دفعت مبلغ
١٣٠٠٠ بقصد عدم ممانعة وعلت
لدى المؤسسة مدة ٤ اربعة شهور

الى التعليم الخاص انتهى العام الدراسي ولم نستلم الكتب !

هل يعلم المسؤولون في ادارة
التعليم الخاص انه وعلى الرغم
من مرور كل هذه الايام على بدء
الدراسة بل لم يبق شيء على
نهاية العام بشكل أكثر تحديدا
ولم تقم بعض المدارس الخاصة
بتوزيع بعض الكتب الدراسية
على طلابها رغم انهم دفعوا
المبالغ المستحقة على الكتب
الدراسية ، ان هذا الامر له
تفسير واحد وهو عدم قيام
المسؤولين بزيارات فحائية على
المدارس الخاصة للاستفسار عن
احوال الطلبة والانتفاضة بالتقارير
التي تصلهم من المدارس
الخاصة بان كل شيء تمام ،
وان كانت هناك زيارات فحائية
للقاء مع مسؤول المدرسة وليس
الطلبة ، فلو قام اي مسؤول من

الى وزارة الداخلية سيارتي مازالت مفقودة !

انا مواطن سرق سيارتي
اثنا ايقافها في مقر عملي حيث
صحت من النوم ووجدت ان مفاتيح
السيارة قد سرق من ملباسي ،
وعندما ذهبت لتربية السيارة في
مواقف السيارات وجدت ان سيارتي
وكان بداخلها هاتف نقال ، ولقد
اخطرت مخفر الشويخ الصناعية
بالسرقة واخذوا افعالي ولكن دون
فائدة ، واعتقد ان الخسر لم يأت
الشكوى بشكل جدي والبليل على
ذلك انني طليت من الحقن ارسال
كتاب الى شركة الهاتف المتحركة
بطلب ارقام الهواتف التي سجلت
خلال فترة السرقة لتكون لنا الخيط
الاولي للوصول الى السارق فمن
المحتمل ان يكون السارق قد

شكوى

الى وزارة المواصلات

هل الخدمة البريدية متوقفة؟

انا مشترك مع إحدى
المؤسسات في امريكا وهي
تقوم بتحويلتي بالكتب
والصور التي احتاجها لعمال
السكرتارية استغرقت عندما
وصلتني كتاب من المؤسسة
بان الطر قد ارجع من الكويت
والسبب كما ذكر في الكتاب
المرس ان الخدمات البريدية
متوقفة في الكويت ، حيث تمت
اعادة ما طلبته مرة اخرى الى
المؤسسة ولقد طالبتني
المؤسسة بايجاد طريقة
لايصال الطر الى صندوق
بريدي بالكويت ولهذا اناشد
المسؤولين في ادارة البريد
بوزارة المواصلات بمساعدة
هذا الامر لانه لا يجوز ان
يكون عندما البريد يعمل
بكامل طاقته ثم تأتي رسالة
وتقول ان سبب عدم وصول
الطر هو توقف الخدمة
البريدية في الكويت.
فإذا كان استرجاع
هو افعال من موظف فلا
يجوز السكوت على ذلك لان
الخدمة البريدية في خدمة
عامة وبالتالي كتابة عبارة
الخدمة البريدية متوقفة في
الكويت سييسر الى الخدمة
البريدية المتأخرة في الكويت.

لدينا

د. مصطفى الموسوي
طبيب الجراحة في مستشفى
شارك الكبير على اختلافه
العالية والخاصة في عمله
اثناء كونه على مرضى
عيالته وحرصه على متابعة
احوالهم ولا يوافق فبارك الله
فيك يا دكتور مصطفى.

مساحة للمشاركة

في العدد المقبل اسأل وزارة التجارة و الصناعة

د. عبد الله الهاجري
ابتداء من العدد المقبل سوف نقوم
باستقبال اسئلة الاخوة القراء الموجهة
للمسؤولين بوزارج التجارة والصناعة وعل
راسهم الوزير د. عبدالله الهاجري،
والمعلقة بكل ادارات واقسام الوزارة ، علما
بان فاكس الباب المفتوح هو «٤٨٤٢٨٠٢»
وبهذه المناسبة نامل من ادارة العلاقات
العامة بالوزارة متابعة الشكاوى والحصول
على ردود لها خدمة للصالح العام.

نجاوب المسؤولين

رد من الأشغال انطيه المناهيل ستعاد لوضعها الطبيعي

د. احمد العسائي
لو. بشأن اعادة اغطية المناهيل
لوضعها الطبيعي بمنطقة
خيطان القديمة.
نود السادة بان الجهات
المختصة بالوزارة قد اعطت
تعليماتها للمقاول بضرورة
اعادة اغطية المناهيل الى
وضعها الطبيعي حال الانتهاء
من اعمال التنظيف والصيانة
الدورية.

الاخت م. سالم، يرجى الاتصال بالباب المفتوح
لاستفسار حول الموضوع المرفق لنا حيث ان
هناك استفسارات خاصة الى لجنة قبل الان
فاننا المبادرة بالاتصال

نصحة استعمال

الى محافظة الفروانية

ارفعوا المستهزين؟

في الحقيقة ان الزائر
الى المجمعات التجارية في
منطقة جليب الشيوخ هذه
الايام يصاب بالدهشة من
هذا الاستهزاء الشباني
وقلة العزم الامني تجاههم
حيث يشاهد الزائر
مجموعات كبيرة من
الشباب همها مطاردة
النساء ومضايقتهن أثناء
جولهن في السوق حيث
ان بعض الشباب يقوم
بالتلفظ بالعبارات القاذبة
والخائبة من الاضاح
الكريمة على النساء
وازعاجهن والوقوف امام
المحلات التجارية بانتظار
خروج النساء ومضايقتهن
الى مواقف السيارات
والتحرش بهن امام المارة
مسببين لهن الاضرار
امام الناس وامام اهل
الزواج، فالى متى
السكوت على هذه الافعال
الطائفة ، والاهم من ذلك
تجد ان هؤلاء اعمارهم
ليست صغيرة بل تقعدى
العشرين عاما او اكثر،
حتى ان الشخص اصبح
يدخل مع زوجته الى المحل
رغم انه خاص بالنساء
خوفا من تحرشات الشباب
ان الامم كسيرة في
المسؤولين في محافظة
الفروانية وعلى اسامهم
المحافظ ومديرية الامن
للقضاء على هذه الظاهرة
غير الحضارية.

موجوعات

احد الاخوة المواطنين عثر
الثاء مسرورة على طريق
الدائري الساع على حافة
سفر خضراء اللون في عرض
الطريق ، وكسان ذلك في
٩٢/٧/٥ والى الان لم يستدل
على صاحبها ، وهو يامل من
صاحب العلاقة الاتصال على
رقم ٩٢٧٣٠٣ للاستدلال
عليها واستلامها

كلام الناس

رمضانيات "4" تفاساؤليات

التفاؤل مطلوب في هذا الشهر الفضيل ورسم الانتماسه
على الوجوه فن يجب التركيز عليه واقتناص الفرص لتأكيد
هكذا مطلب جماهيري، نحن نعلم ان القلوب والنفس
الكويتية محملة بالكثير من الهموم ونعلم ايضا ان
اكثر من ثلاثة ارباع الشعب الكويتي مطلوب للبنوك
والشركات وخلافه، نتيجة ضغط اعباء الحياة ومحدودية
دخل السواد الاعظم من اهل الديرة!! الا اننا نصر دائما
على الانتماسه بدلا من العيوس وعلى الضحك في وجه
الظروف مهما اشتدت، وقاية لنا من امراض القلب
والضغط والسكزا

جولة وزير الاعلام الشيخ سعود ناصر الصباح تدخل
في خاتمة التفاؤل من اجل تأكيد الحق الكويتي في
المجتمعات الدولية المتحضرة التي تعي اهمية ان يعيش
الجميع سلام بعيدا عن تهديدات «تماسيح» الشر!!
وما تكد الاخ ابو فواز خلال لقائه الأخير بالبريطانيين
في عاصمة الضباب الا نوع من الاصرار على تمسك
الشعب الكويتي بالارض وبالشرعية وبيان المقتدي يجب ان
يأخذ جزاءه وهو يحتجز الاسرى الكويتيين في سجونه
ومعتقلاته، وان تستخدم ضده كافة وسائل الضغط
للمسارعة باطلاق سراحهم فوراً والامتنال لجميع قرارات
الشرعية الدولية حتى يعلن العالم رفع العقوبات عن
الشعب العراقي، الذي بات يذوق الامرين بسبب عنجهية
نظامه الذي يبيد ابقاء العقوبات بسبب التصرفات الصماء
التي يقدم عليها كلما حاول مجلس الامن الدولي دراسة
امكانية رفع تلك العقوبات!!

تتمنى لجولة وزير الاعلام النجاح والتوفيق وان يستغل
الشيخ سعود كل علاقاته الوطيدة في تأكيد الحق الكويتي
وكشف الاعيب النظام العراقي لا ادمه الله.

اعجبتني حكاية انقاذ القطه التي كادت تلقى حتفها
بمنطقة الرابية ولولا بقعة رجال اطفاء الفروانية للحتت
بمفقودي حريق ابو حليفة ومركز بدر التجاري جريدة
«السياسة» عدد الخميس ١٧ فبراير.

كم كنت اتمنى ان يحظى البشر بنفس رعاية القطه من
توافر للمعدات والطواقم النجاة التي تعمل حتما على انقاذ
الارواح بدلا من تركها تتخفق حتى الموت!!
كم هي محظوظة القطط والكلاب في بلادى وكم هم
مساكين بنو البشر!!

خير انقاذ القطه يدعونا الى التفاؤل وبان المسؤولين في
الاطفاء قد تعلموا من دروس شي وحرقت البشر.. ومبروك
للقطة «نونو» الحياة من جديد!!

آخر الكلام
نضع البشر بالتحول الى قطة اثناء الحرائق!!

٤٨٣٤٣٢٠ فاكس

الاعانات المتنوعة

٤٨٣٤٣١٠ تليفون

خزانات مياه فيبر جلاس
GRP
جميع المقاسات - جودة في التصنيع والمواد
كفالة خمس سنوات مع التصعيد - تصنيع جميع
اعمال الفايبر جلاس - قباب، مظلات، وافل،
احواض زهور، احواض سباحة، كراسي، طاوولات
شركة المصنع الوطني للفايبر جلاس
صباحان الشمالي ١٠، ١٠ خلف المطافي من الشمال
ت: ٤٧٦٩٩٠٠ - ٤٧٦٩٧٧٠ - ٤٧٦٤٤٢٢ - ٤٧٦٤٤٣٣
فاكس: ٤٧٦٥٩٣٠

AN INTERIOR A.C DESIGN AND CONTRACTING COMPANY WANTS A QUALIFIED & EXPERIENCED MECHANICAL ENGINEER FOR A.C WORKS
- Minimum 5 years experience working in A.C works.
- Ability to take off, Design and price large scale A.C projects.
- Holding a valid Kuwaiti Licence.
Please Fax your C.V to 4814679 for more information Call 4835065

AUTO TECH
تكنوتو
OUTO GLASS REPAIR CENTER
OFFERS SERVICES AT AFFORDABLE PRICES
مركز تصليح زجاج السيارات
* FIX BROKEN CAR/TRUCK WINDSHIELDS
اصلاح كسور زجاج السيارات
* FIX WINDSHIELD SCRATCHES
اصلاح شقوق زجاج السيارات
* CAR/AUTO POLISHING (INSIDE/OUT)
عمل تلميع وبوليش الى للسيارات
* CAR/AUTO DETAILING WORKS, ETC.
تنظيف الى داخلي وغسل المقاعد بالشامبو
* CLEANING RADIATOR COOLING SYSTEMS
تنظيف السي للرادياتور
FOR FREE ESTIMATES AND SHOP LOCATION CALL: 242 - 6754

موديلات جديدة من التكنس ستيل في ممرنا بالشويخ
شركة الميضي
لواء البناء
معرضنا الكبير بالشويخ
مقابل BMW ت ٤٨٤٤٩٩
الدوام خلال شهر رمضان مساء من ٨ - ١٠ صباحا من ٩ - ١٠

مطلوب
مساب
شركة مقاولات
لديه خبرة في استخدام الكمبيوتر ويجيد اللغة العربية والانجليزية. ترسل الطلبات على الفاكس ٢٤٣١٠٠١

نشتري
اساعات الحمية والمجوهرات جديد قديم سكراب روكس، باراك، فيليب، امس باجت، كروم، ديلاو، فيثرون، سسطين، بياجيت، شوبارد، ابل، بلغري، كارتير، اي بيلوسي، غراف مونري وروبال بوماسيه، جبراد، جنتا، او اي نوع اخر من اساعات الحمية.
عبدالمجيد لاسامات
الكويت - عمارة الدولية، خلف مجمع المني الميزانين، محل رقم ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠
٢٤٣٠٥٤٤ فاكس ٢٤٣٠٥٤٣

كراج وحطة الموسوي - الرمي
٩١٨٩٦٨٠ - ٩١٨٩٦٨١
٩١٨٩٦٨٢ - ٩١٨٩٦٨٣
٩١٨٩٦٨٤ - ٩١٨٩٦٨٥
٩١٨٩٦٨٦ - ٩١٨٩٦٨٧
٩١٨٩٦٨٨ - ٩١٨٩٦٨٩
٩١٨٩٦٩٠ - ٩١٨٩٦٩١
٩١٨٩٦٩٢ - ٩١٨٩٦٩٣
٩١٨٩٦٩٤ - ٩١٨٩٦٩٥
٩١٨٩٦٩٦ - ٩١٨٩٦٩٧
٩١٨٩٦٩٨ - ٩١٨٩٦٩٩
٩١٨٩٧٠٠ - ٩١٨٩٧٠١
٩١٨٩٧٠٢ - ٩١٨٩٧٠٣
٩١٨٩٧٠٤ - ٩١٨٩٧٠٥
٩١٨٩٧٠٦ - ٩١٨٩٧٠٧
٩١٨٩٧٠٨ - ٩١٨٩٧٠٩
٩١٨٩٧١٠ - ٩١٨٩٧١١
٩١٨٩٧١٢ - ٩١٨٩٧١٣
٩١٨٩٧١٤ - ٩١٨٩٧١٥
٩١٨٩٧١٦ - ٩١٨٩٧١٧
٩١٨٩٧١٨ - ٩١٨٩٧١٩
٩١٨٩٧٢٠ - ٩١٨٩٧٢١
٩١٨٩٧٢٢ - ٩١٨٩٧٢٣
٩١٨٩٧٢٤ - ٩١٨٩٧٢٥
٩١٨٩٧٢٦ - ٩١٨٩٧٢٧
٩١٨٩٧٢٨ - ٩١٨٩٧٢٩
٩١٨٩٧٣٠ - ٩١٨٩٧٣١
٩١٨٩٧٣٢ - ٩١٨٩٧٣٣
٩١٨٩٧٣٤ - ٩١٨٩٧٣٥
٩١٨٩٧٣٦ - ٩١٨٩٧٣٧
٩١٨٩٧٣٨ - ٩١٨٩٧٣٩
٩١٨٩٧٤٠ - ٩١٨٩٧٤١
٩١٨٩٧٤٢ - ٩١٨٩٧٤٣
٩١٨٩٧٤٤ - ٩١٨٩٧٤٥
٩١٨٩٧٤٦ - ٩١٨٩٧٤٧
٩١٨٩٧٤٨ - ٩١٨٩٧٤٩
٩١٨٩٧٥٠ - ٩١٨٩٧٥١
٩١٨٩٧٥٢ - ٩١٨٩٧٥٣
٩١٨٩٧٥٤ - ٩١٨٩٧٥٥
٩١٨٩٧٥٦ - ٩١٨٩٧٥٧
٩١٨٩٧٥٨ - ٩١٨٩٧٥٩
٩١٨٩٧٦٠ - ٩١٨٩٧٦١
٩١٨٩٧٦٢ - ٩١٨٩٧٦٣
٩١٨٩٧٦٤ - ٩١٨٩٧٦٥
٩١٨٩٧٦٦ - ٩١٨٩٧٦٧
٩١٨٩٧٦٨ - ٩١٨٩٧٦٩
٩١٨٩٧٧٠ - ٩١٨٩٧٧١
٩١٨٩٧٧٢ - ٩١٨٩٧٧٣
٩١٨٩٧٧٤ - ٩١٨٩٧٧٥
٩١٨٩٧٧٦ - ٩١٨٩٧٧٧
٩١٨٩٧٧٨ - ٩١٨٩٧٧٩
٩١٨٩٧٨٠ - ٩١٨٩٧٨١
٩١٨٩٧٨٢ - ٩١٨٩٧٨٣
٩١٨٩٧٨٤ - ٩١٨٩٧٨٥
٩١٨٩٧٨٦ - ٩١٨٩٧٨٧
٩١٨٩٧٨٨ - ٩١٨٩٧٨٩
٩١٨٩٧٩٠ - ٩١٨٩٧٩١
٩١٨٩٧٩٢ - ٩١٨٩٧٩٣
٩١٨٩٧٩٤ - ٩١٨٩٧٩٥
٩١٨٩٧٩٦ - ٩١٨٩٧٩٧
٩١٨٩٧٩٨ - ٩١٨٩٧٩٩
٩١٨٩٨٠٠ - ٩١٨٩٨٠١
٩١٨٩٨٠٢ - ٩١٨٩٨٠٣
٩١٨٩٨٠٤ - ٩١٨٩٨٠٥
٩١٨٩٨٠٦ - ٩١٨٩٨٠٧
٩١٨٩٨٠٨ - ٩١٨٩٨٠٩
٩١٨٩٨١٠ - ٩١٨٩٨١١
٩١٨٩٨١٢ - ٩١٨٩٨١٣
٩١٨٩٨١٤ - ٩١٨٩٨١٥
٩١٨٩٨١٦ - ٩١٨٩٨١٧
٩١٨٩٨١٨ - ٩١٨٩٨١٩
٩١٨٩٨٢٠ - ٩١٨٩٨٢١
٩١٨٩٨٢٢ - ٩١٨٩٨٢٣
٩١٨٩٨٢٤ - ٩١٨٩٨٢٥
٩١٨٩٨٢٦ - ٩١٨٩٨٢٧
٩١٨٩٨٢٨ - ٩١٨٩٨٢٩
٩١٨٩٨٣٠ - ٩١٨٩٨٣١
٩١٨٩٨٣٢ - ٩١٨٩٨٣٣
٩١٨٩٨٣٤ - ٩١٨٩٨٣٥
٩١٨٩٨٣٦ - ٩١٨٩٨٣٧
٩١٨٩٨٣٨ - ٩١٨٩٨٣٩
٩١٨٩٨٤٠ - ٩١٨٩٨٤١
٩١٨٩٨٤٢ - ٩١٨٩٨٤٣
٩١٨٩٨٤٤ - ٩١٨٩٨٤٥
٩١٨٩٨٤٦ - ٩١٨٩٨٤٧
٩١٨٩٨٤٨ - ٩١٨٩٨٤٩
٩١٨٩٨٥٠ - ٩١٨٩٨٥١
٩١٨٩٨٥٢ - ٩١٨٩٨٥٣
٩١٨٩٨٥٤ - ٩١٨٩٨٥٥
٩١٨٩٨٥٦ - ٩١٨٩٨٥٧
٩١٨٩٨٥٨ - ٩١٨٩٨٥٩
٩١٨٩٨٦٠ - ٩١٨٩٨٦١
٩١٨٩٨٦٢ - ٩١٨٩٨٦٣
٩١٨٩٨٦٤ - ٩١٨٩٨٦٥
٩١٨٩٨٦٦ - ٩١٨٩٨٦٧
٩١٨٩٨٦٨ - ٩١٨٩٨٦٩
٩١٨٩٨٧٠ - ٩١٨٩٨٧١
٩١٨٩٨٧٢ - ٩١٨٩٨٧٣
٩١٨٩٨٧٤ - ٩١٨٩٨٧٥
٩١٨٩٨٧٦ - ٩١٨٩٨٧٧
٩١٨٩٨٧٨ - ٩١٨٩٨٧٩
٩١٨٩٨٨٠ - ٩١٨٩٨٨١
٩١٨٩٨٨٢ - ٩١٨٩٨٨٣
٩١٨٩٨٨٤ - ٩١٨٩٨٨٥
٩١٨٩٨٨٦ - ٩١٨٩٨٨٧
٩١٨٩٨٨٨ - ٩١٨٩٨٨٩
٩١٨٩٨٩٠ - ٩١٨٩٨٩١
٩١٨٩٨٩٢ - ٩١٨٩٨٩٣
٩١٨٩٨٩٤ - ٩١٨٩٨٩٥
٩١٨٩٨٩٦ - ٩١٨٩٨٩٧
٩١٨٩٨٩٨ - ٩١٨٩٨٩٩
٩١٨٩٩٠٠ - ٩١٨٩٩٠١
٩١٨٩٩٠٢ - ٩١٨٩٩٠٣
٩١٨٩٩٠٤ - ٩١٨٩٩٠٥
٩١٨٩٩٠٦ - ٩١٨٩٩٠٧
٩١٨٩٩٠٨ - ٩١٨٩٩٠٩
٩١٨٩٩١٠ - ٩١٨٩٩١١
٩١٨٩٩١٢ - ٩١٨٩٩١٣
٩١٨٩٩١٤ - ٩١٨٩٩١٥
٩١٨٩٩١٦ - ٩١٨٩٩١٧
٩١٨٩٩١٨ - ٩١٨٩٩١٩
٩١٨٩٩٢٠ - ٩١٨٩٩٢١
٩١٨٩٩٢٢ - ٩١٨٩٩٢٣
٩١٨٩٩٢٤ - ٩١٨٩٩٢٥
٩١٨٩٩٢٦ - ٩١٨٩٩٢٧
٩١٨٩٩٢٨ - ٩١٨٩٩٢٩
٩١٨٩٩٣٠ - ٩١٨٩٩٣١
٩١٨٩٩٣٢ - ٩١٨٩٩٣٣
٩١٨٩٩٣٤ - ٩١٨٩٩٣٥
٩١٨٩٩٣٦ - ٩١٨٩٩٣٧
٩١٨٩٩٣٨ - ٩١٨٩٩٣٩
٩١٨٩٩٤٠ - ٩١٨٩٩٤١
٩١٨٩٩٤٢ - ٩١٨٩٩٤٣
٩١٨٩٩٤٤ - ٩١٨٩٩٤٥
٩١٨٩٩٤٦ - ٩١٨٩٩٤٧
٩١٨٩٩٤٨ - ٩١٨٩٩٤٩
٩١٨٩٩٥٠ - ٩١٨٩٩٥١
٩١٨٩٩٥٢ - ٩١٨٩٩٥٣
٩١٨٩٩٥٤ - ٩١٨٩٩٥٥
٩١٨٩٩٥٦ - ٩١٨٩٩٥٧
٩١٨٩٩٥٨ - ٩١٨٩٩٥٩
٩١٨٩٩٦٠ - ٩١٨٩٩٦١
٩١٨٩٩٦٢ - ٩١٨٩٩٦٣
٩١٨٩٩٦٤ - ٩١٨٩٩٦٥
٩١٨٩٩٦٦ - ٩١٨٩٩٦٧
٩١٨٩٩٦٨ - ٩١٨٩٩٦٩
٩١٨٩٩٧٠ - ٩١٨٩٩٧١
٩١٨٩٩٧٢ - ٩١٨٩٩٧٣
٩١٨٩٩٧٤ - ٩١٨٩٩٧٥
٩١٨٩٩٧٦ - ٩١٨٩٩٧٧
٩١٨٩٩٧٨ - ٩١٨٩٩٧٩
٩١٨٩٩٨٠ - ٩١٨٩٩٨١
٩١٨٩٩٨٢ - ٩١٨٩٩٨٣
٩١٨٩٩٨٤ - ٩١٨٩٩٨٥
٩١٨٩٩٨٦ - ٩١٨٩٩٨٧
٩١٨٩٩٨٨ - ٩١٨٩٩٨٩
٩١٨٩٩٩٠ - ٩١٨٩٩٩١
٩١٨٩٩٩٢ - ٩١٨٩٩٩٣
٩١٨٩٩٩٤ - ٩١٨٩٩٩٥
٩١٨٩٩٩٦ - ٩١٨٩٩٩٧
٩١٨٩٩٩٨ - ٩١٨٩٩٩٩
٩١٩٠٠٠٠ - ٩١٩٠٠٠١
٩١٩٠٠٠٢ - ٩١٩٠٠٠٣
٩١٩٠٠٠٤ - ٩١٩٠٠٠٥
٩١٩٠٠٠٦ - ٩١٩٠٠٠٧
٩١٩٠٠٠٨ - ٩١٩٠٠٠٩
٩١٩٠٠١٠ - ٩١٩٠٠١١
٩١٩٠٠١٢ - ٩١٩٠٠١٣
٩١٩٠٠١٤ - ٩١٩٠٠١٥
٩١٩٠٠١٦ - ٩١٩٠٠١٧
٩١٩٠٠١٨ - ٩١٩٠٠١٩
٩١٩٠٠٢٠ - ٩١٩٠٠٢١
٩١٩٠٠٢٢ - ٩١٩٠٠٢٣
٩١٩٠٠٢٤ - ٩١٩٠٠٢٥
٩١٩٠٠٢٦ - ٩١٩٠٠٢٧
٩١٩٠٠٢٨ - ٩١٩٠٠٢٩
٩١٩٠٠٣٠ - ٩١٩٠٠٣١
٩١٩٠٠٣٢ - ٩١٩٠٠٣٣
٩١٩٠٠٣٤ - ٩١٩٠٠٣٥
٩١٩٠٠٣٦ - ٩١٩٠٠٣٧
٩١٩٠٠٣٨ - ٩١٩٠٠٣٩
٩١٩٠٠٤٠ - ٩١٩٠٠٤١
٩١٩٠٠٤٢ - ٩١٩٠٠٤٣
٩١٩٠٠٤٤ - ٩١٩٠٠٤٥
٩١٩٠٠٤٦ - ٩١٩٠٠٤٧
٩١٩٠٠٤٨ - ٩١٩٠٠٤٩
٩١٩٠٠٥٠ - ٩١٩٠٠٥١
٩١٩٠٠٥٢ - ٩١٩٠٠٥٣
٩١٩٠٠٥٤ - ٩١٩٠٠٥٥
٩١٩٠٠٥٦ - ٩١٩٠٠٥٧
٩١٩٠٠٥٨ - ٩١٩٠٠٥٩
٩١٩٠٠٦٠ - ٩١٩٠٠٦١
٩١٩٠٠٦٢ - ٩١٩٠٠٦٣
٩١٩٠٠٦٤ - ٩١٩٠٠٦٥
٩١٩٠٠٦٦ - ٩١٩٠٠٦٧
٩١٩٠٠٦٨ - ٩١٩٠٠٦٩
٩١٩٠٠٧٠ - ٩١٩٠٠٧١
٩١٩٠٠٧٢ - ٩١٩٠٠٧٣
٩١٩٠٠٧٤ - ٩١٩٠٠٧٥
٩١٩٠٠٧٦ - ٩١٩٠٠٧٧
٩١٩٠٠٧٨ - ٩١٩٠٠٧٩
٩١٩٠٠٨٠ - ٩١٩٠٠٨١
٩١٩٠٠٨٢ - ٩١٩٠٠٨٣
٩١٩٠٠٨٤ - ٩١٩٠٠٨٥
٩١٩٠٠٨٦ - ٩١٩٠٠٨٧
٩١٩٠٠٨٨ - ٩١٩٠٠٨٩
٩١٩٠٠٩٠ - ٩١٩٠٠٩١
٩١٩٠٠٩٢ - ٩١٩٠٠٩٣
٩١٩٠٠٩٤ - ٩١٩٠٠٩٥
٩١٩٠٠٩٦ - ٩١٩٠٠٩٧
٩١٩٠٠٩٨ - ٩١٩٠٠٩٩
٩١٩٠١٠٠ - ٩١٩٠١٠١
٩١٩٠١٠٢ - ٩١٩٠١٠٣
٩١٩٠١٠٤ - ٩١٩٠١٠٥
٩١٩٠١٠٦ - ٩١٩٠١٠٧
٩١٩٠١٠٨ - ٩١٩٠١٠٩
٩١٩٠١١٠ - ٩١٩٠١١١
٩١٩٠١١٢ - ٩١٩٠١١٣
٩١٩٠١١٤ - ٩١٩٠١١٥
٩١٩٠١١٦ - ٩١٩٠١

في رده على سؤال للعضو لاري المعيد: قرارات البلدية فترة العمل مطابقة للدستور



خالد العبيد



أحمد لاري

كتب زكريا محمد:
قال مدير الإدارة القانونية بالوكالة في بلدية الكويت جاسم العبيد إن ما صدر من قرارات خلال حل المجلس البلدي حتى قبيل الانتخابات الأخيرة قرارات مطابقة للدستور وفقاً لنص المادة ١٣٠ و ١٣١.

جاء ذلك في رد العبيد على السؤال المقدم من عضو المجلس البلدي أحمد لاري بشأن مدى قانونية واستورية القرارات الصادرة أثناء فترة حل المجلس البلدي.

وأضاف العبيد أن التنظيم الإداري في بلد معين وزمن معين يقتضي البحث في طبيعة الأسلوب الذي تسيير عليه الحكومة في تلبية وظائفها الإدارية وتحديد نوعية الأعمال اللازمة لتنفيذ السياسة العامة للدولة، وتوزيع الأعمال بين أقسام الإدارة والعاملين فيها وقد يكون هذا الأسلوب مركزياً يهدف إلى توحيد الوظيفة الإدارية في أيدي السلطة التنفيذية تديرها بواسطة من تمينهم من العاملين في المصالح الكائنة في العاصمة أو الفروع التابعة لها في الأقاليم على السواء.

حيث يساهم الأمر مع مجلس الوزراء في الكويت بممارسة الوظيفة الحكومية بوضع السياسة العامة للدولة ولتتولى كذلك جانباً من الوظيفة الإدارية فيقوم بإصدار اللوائح الإدارية مع ملاحظة أن المادة (٥٥) من دستور الكويت تقضي بأن (يتولى الأمير سلطة من بوساطة وزرائه) ويقوم مجلس الوزراء بوضع السياسة العامة للدولة. كما يمارس مهمة الإدارة العليا حيث تنص المادة (١٢٣) من الدستور الكويتي أن يهيمن مجلس الوزراء على مصالح الدولة ويرسم السياسة العامة للحكومة ويتابع تنفيذها، ويشرف على سير العمل في الإدارات الحكومية كما يتولى كل وزير الإشراف على شؤون وزارته ويقوم بتنفيذ السياسة العامة للحكومة فيها كما يرسم اتجاهات الوزارة ويشرف على تنفيذها وذلك طبقاً لنص المادة (١٣٠) من الدستور.

وقد يكون هذا الأسلوب لا مركزياً يتم بمقتضاه القطاع جزء من الوظيفة الإدارية التي تضطلع بها السلطة التنفيذية وأسنادها هي هيئات القلمية أو مصلحية تباشره تحت رقابة السلطة التنفيذية. فمن المسلم به أن الدولة تشتمل بشخصية معنوية، وأنها ذات سيادة وأن الشعب أو الأمة مصدرها غير هذه السيادة وأن اعتماد مصدرها من الأمة أو من الأعضاء هم الذين يتقاسمون، ويعني بذلك السلطات التشريعية والقضائية والتنفيذية فالسلطة التنفيذية هي التي تضطلع وفقاً لمبادئ الدستور بالوظيفة الإدارية بيسر من هذه السلطة التنفيذية قد تقوم بهذه الوظيفة وحدها، وعندئذ تكون قد أخذت بالنظام المركزي الإداري، إن أن تتولاهم بالاشتراك مع هيئات مستقلة القلمية أو مصلحية طبقاً للنظام اللامركزي الإداري في ظل وجود نوع من الوصاية الإدارية على هذه الهيئات.

وأشار العبيد إلى أن بلدية الكويت تعتبر بجناحيها الرئيسيين (المجلس البلدي والجهاز التنفيذي) مثلاً للامركزية الإقليمية في الكويت حيث نشأت كشخص معنوية القلمية. حيث نصت المادة الأولى من القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ في شأن بلدية الكويت على ما يلي: تنشأ بلدية الكويت ذات شخصية معنوية تحقق بمجلس الوزراء ويكون مقرها مدينة الكويت. وأن أهم ما يميز صلاحيات المجلس البلدي أن قراراته تعتمد ويصادق عليها من مجلس الوزراء مباشرة، ولا تعتبر هذه القرارات نهائية إلا بتصديق مجلس الوزراء.

وتلك الساعة التاسعة من مساء يوم الأربعاء ١٠ من رمضان المبارك الموافق ١٩٩٤/٤/٢٠ في مقر جمعية العاملين الكويتية بالبريد (البريد ١٠٠٠٠).

عميد الدراسات التجارية لـ «القبس»: نتماون مع القطاع الخاص في بناء المشاريع الإرشاد بالحاسب الآلي.. سبتمبر المقبل ■ الشعب المغلقة مشكلتنا الدائمة

الدائمة هي الشعب المغلقة وذلك بسبب وجود عجز في قاعات هيئة التدريس والعجز في المدرسين والمرشدين وأحياناً عدد الطلبة، إضافة إلى أن الطلبة يصعبون أوقاتاً معينة لارضاء ويرفضون أخرى، ولكن بأن المرشد مسؤول عن إرشاد ما يتراوح بين ٩٠٠ - ١٠٠٠ طالب وطالبة في حين يتحمل الموظف في مكتب التسجيل بكلية البنين عيه ٣٠٠ طالب. وحول عمليات التسجيل قال د. جاسم العبيد إن الكلية انتهت يوم الأربعاء الماضي من تسجيل الطلبة المستمرين وأجرت اختبار مستوى للطلبة الجدد في مادة اللغة الانكليزية حيث ستظهر النتائج يوم السبت المقبل.

عن طريقه خلال شهر سبتمبر المقبل. وأكد د. العبيد وجود تعاون مع «اليونسكو» في مجال تنظيم برامج تدريبية لأعضاء هيئة التدريس تمكنهم من الحصول على شهادات تساعدهم على ترفيقهم العلمي. وفي ما يخص برنامج السكرتاريا قال د. العبيد إن الكلية واجهت مشاكل مع الطلبة في هذا البرنامج حيث تقدم ما يفوق طاقتها الاستيعابية من جهة وعدم اجتياز الطلبة لاختبارات القدرات واللغة الانكليزية شفاهة وكتابة والمقابلة الشخصية سوى ١٠٠٠ طالب وطالبة من أصل ٨٨١٠. مشيراً إلى أنه تم تحويل باقي المتقدمين غير المقبولين والذين كانت معدلاتهم في الثانوية العامة أقل من ٦٠٪ لتخصصات أخرى أو الحاقهم بدورات تدريبية. وعن أكثر المشاكل التي تواجههم مع الطلبة قال د. العبيد إن المشكلة



د. جاسم العبيد

المغلقة. وفي ما يتعلق بالحاسب الآلي قال د. العبيد إن الكلية لا تزال تعاني من نقص في أجهزة الحاسب الآلي والتي لا تتناسب مع متطلبات التعليم الحديث.

هذا النظام قريباً. وحول مدى كفاية الكلية من أعضاء الهيئة التدريسية والموظفين قال د. العبيد إن لدى الكلية أكثر من ١٩٠٠ موظف في ما يتعلق بالمدرسين حازت الموافقة خاصة وأن هناك من تمت مقابلتهم والموافقة عليهم خلال شهر سبتمبر الماضي وتقرر تعيينهم حتى الآن ولم تبت به الهيئة. وحول طلب الكلية الدائم توسعة مقرها أو الحصول على مبنى آخر قال د. العبيد إن الكلية لا تزال تعاني من نقص في أجهزة الحاسب الآلي والتي لا تتناسب مع متطلبات التعليم الحديث.

كتبت انتصار عبد السلام:
أعلن عميد كلية الدراسات التجارية د. جاسم العبيد موافقة مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. عبد الرحمن المحيلان على فكرة تعاون الكلية مع القطاع الخاص في مجال تطوير الكلية من الناحية المالية. وأوضح د. العبيد في تصريح لـ «القبس» بأن مدير عام الهيئة وضع التعاقدات التجارية والتي تنص على الاعتماد على الكلية أكثر من الهيئة في بدء عدد من المشاريع كالمسجد المكتبة والحدائق التجميلية واستراحات للطلبات وكاتنين وكافتيريا مقابل إعطاء هذه الجهات امتيازاً لتسويق موانها الخدمية في الكلية. على صعيد آخر قال د. العبيد إن لجنة الشؤون العلمية أقرت على مستوى الهيئة بديومات في الحاسب الآلي حيث سيتم تطبيق

جوائز السائير

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

لكل يوم جائزة.. ولعيد الفطر السعيد «جائزة كبرى»
شراؤك اليوم لسيارة تويوتا جديدة.. نقداً أو بالتقسيط يحولك الحصول على كوبون الجائزة النقدية اليومية، وكوبون الجائزة الكبرى... فقد تفوز بإحدى الجوائز

كامري XL

جائزة نقدية يومية

كروني XL

كورولا تيرسل

هيلكس GLX

كورولا XL

فترة العرض من:
١٢ فبراير وحتى ٩٤ مارس
مواعيد السحب:
السحب الأول: ٩٤/٢/١٩ - التاسعة مساءً
السحب الثاني: ٩٤/٣/١ - التاسعة مساءً
السحب الثالث: ٩٤/٣/٥ - التاسعة مساءً
السحب الرابع: ٩٤/٣/١٩ - التاسعة مساءً
سحب الجائزة الكبرى
٩٤/٣/١٩ - التاسعة مساءً

مكان السحب:
معرض تويوتا
الركب - الدائري الرابع

تجميع كوبونات
الجائزة النقدية
لكل يوم في صندوق خاص
على حدة، ليسحب من كل صندوق
أسبوعياً كوبوناً مناسفاً،
ويحصل كل فنان على جائزة نقدية
بمبلغ ١٠٠٠ د.ك
وتجميع كوبونات
جائزة عيد الفطر السعيد
في صندوق الجائزة الكبرى، ليحصل
أفضل فنان على سيارة تويوتا جديدة
يختارها من المجموعة المبينة أعلاه.

عصر جديد، مفهوم جديد
تويوتا
مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده
الكويت: الري - الدائري الرابع - ت ٤٧١-٣٥٢٠ • ٤٧١-٣٥٢٠ • ٤٧١-٣٥٢٠
الأحادي: شرق الحمدي - المنطقة الصناعية - ت ٣٩٨-٥٢٠ • ٣٩٨-٥٢٠ • ٣٩٨-٥٢٠

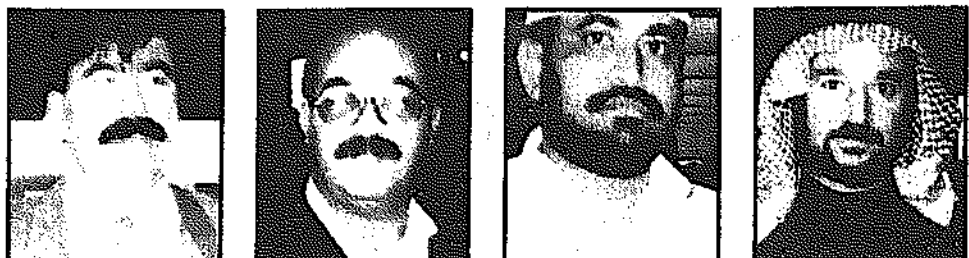
لجنة الثقافية بجمعية المعلمين الكويتية

معرض

المعلمين والمعلمات وعامة الجمهور الكريم

لضرب المأثرة التي سبقتها فضيلة الشيخ
لحمدة العطار
تحت عنوان
وروس وعبرس الشارح للبردي
ولذلك الساعة التاسعة من مساء يوم الأربعاء
١٠ من رمضان المبارك الموافق ١٩٩٤/٤/٢٠
في مقر جمعية العاملين الكويتية بالبريد
(البريد ١٠٠٠٠).

[illegible]



● احمد البياح ● عبد الرشيد سردار ● خالد مالك ● مصطفى قاسم

في الاسبوع الاول من رمضان اسعار الخضار والفواكه في متناول المستهلك.. والمعرض ونير

■ البياحة: الاسعار في بلاد المنشأ.. اقل

النوع	الكود	الكيلو
الزبيدي	٥٠ دينار	٤,٠٠٠ دينار
الهامور	الحبة الكبيرة بسعر	٢,٠٠٠ دينار
	الحبة الصغيرة بسعر	٢,٥٠٠ دينار
السبيطي	الحبة الكبيرة بسعر	١١ دينار
	الحبة المتوسطة بسعر	٩ دينار
	الحبة الصغيرة بسعر	٧ دينار
النقرود	الحبة الكبيرة بسعر	١٢ دينار
	الحبة الصغيرة بسعر	٩ دينار
البالول	-	٢,٥٠٠ دينار
الشمع	٢٨ دينار	٢,٧٥٠ دينار
البياح	١٢ دينار	١,٥٠٠ دينار
النوبي	٤ دينار	٥٠٠ فلس
الصور	عدد ٥ حبات بسعر	٣,٠٠٠ دينار
الحمرة	-	٥٠٠ فلس
المزلقان	-	١,٧٥٠ دينار

البرسيان

النوع	السلة	الكيلو
الجامبر	٦٠ دينار	٣ دينار
الشحامية	٣٠ دينار	١,٥٠٠ دينار
الصغيرة	٢١ دينار	١,٢٥٠ دينار

عبد الله الشريم



● لابد من المساواة



● بحث من السعر المناسب

المستهلكون:

ارتفاع طفيف في

بعض الاصناف مع

بداية الشهر الكريم..

وعودة للانخفاض



● اقبال كبير.. اول رمضان



● بضائع.. من عدة مصادر

الاملان

في

القبس

٤٨٤٢٥٨٤-٤٨١٣٢٤

مستشفى الرشيد
At Rashid Hospital

عبد الرشيد الرشيد

ترجم بالكونر / فاروق / مصطفى / محمد

الطبيب العام / الأمراض الجلدية والتناسلية - ركنه / جراحات الفم

وتعمل من امراض الجلدية والامراض الجلدية والتناسلية

اللا لاسية واخذت اثارها الحسية

لاستعلام ت: ٥٦٢٤٠٠٠ - ١٤٣١

والفرنسي الاخضر، وكثرت حاض
تركي بـ ١,٥٠٠ دينار، وبرتقال سكري
مصري بـ ١,٥٠٠ دينار، وتفتح ايراني
اصفر بدينار ٣٠٠ حبة، وكجوي
يوناني بسعر ١,٥٠٠ دينار (٢٧ حبة)
وكثرت كجوة الفربي بـ ٢,٧٥٠ دينار
وصندوق رمضان هدي بـ ٢,٢٥٠
دينار.

● زياد دينار. زيون: صحيح ان
كل شيء متوفر بالشيرة لكن اذا اردنا
ان نقارن الاسعار قبل رمضان فهناك
زيادة من ربع دينار الى نصف دينار
للمنتوق، ويلاحظ ان سعر الخيار
حاليا اعلى من السابق، فمنتوق
الخيار اللين كان لا يتجاوز الدينار

ويباع الان بدينار ونصف.
خالد مالك. زيون: اسعار الطماطم
معتدلة لكن التوقع انخفاض
الاسعار.

● علي عبد الرحيم. بائع: الاسعار
متذبذبة بوجود البرادات واسعار
الطماطم ثابتة منذ اسبوع
● عبد العزيز زيد الصباح:
تتفاوت اسعار الطماطم حسب
مصدرها الاسرائيلية بـ ١,٥٠٠ دينار،
السعودية بـ ١,٣٠٠ دينار والمصرية
بـ ١,٥٠٠ دينار مع الاختلاف في
الاولان.

انخفاض البيع في
الشيرة الكويتية

● حبيب عبد الله. بائع: الحركة
على اسنمها في الشيرة الكويتية
بشكل لم يسبق له مثيل وانخفاض من
العام الماضي، اما من حيث الاسعار
فهي معتدلة والتنوعية جيدة وطازجة،
حيث يباع كرتون البنود بـ ١,٢٥٠ دينار
وبنار والخيار بـ ١,٣٥٠ دينار، وفلفل
جلو بدينار واحد زنة كيلوغرامين
والكوسة بـ ٧٥٠ لسان للكرتون زنة ٣
كيلوغرامات وبنانجان اسود بدينار
واحد زنة ٤ كيلوغرامات.

● مصطفى قاسم. زيون: الاسعار
بالشيرة الكويتية زادت ربع دينار لكل
كرتون، وبعض الاصناف زاد نصف
دينار مثل الخيار.

● سيد مبارك. زيون: كل السلع
متوفرة والخيرة ان الخضار الكويتية
طازجة من المزارع مباشرة الى
السوق.

● خالد ابراهيم. بائع: الاقبال
على الشيرة اللبنانية اكثر من على
الشيرات الاخرى، وترتفع الاسعار
بالشيرة اذا زاد الاقبال على الشراء
والعكس صحيح.

تحقيق سعيد عبد القادر:

في اول ايام رمضان شهدت شيرة
الخضار والفواكه بالشويخ اقبالا
وازدحاما شديدا من قبل جمهور
المستهلكين، كما انتمت حركة البيع
بصورة واضحة وتوفرت جميع
الخضروات والفواكه وبالاسعار
المناسبة سواء كان ذلك بالشيرة
اللبنانية او السعودية او الشيرة
الكويتية.

وفي خلال يومين وصل لمساتون
برادا من بلدان مختلفة محملة
بالفواكه والخضروات واكثرها
الطماطم من دولة الاسارات
والسعودية وبنان.
«القبس» التقت جمهور المستهلكين
والبائعين الذين اجتمعوا على تدني
الاسعار في الوقت الذي اكد فيه
الزيان وجود ارتفاع طفيف مقارنة
باسعار ما قبل رمضان.

البياحة في بلاد المنشأ اعلى

احمد البياح. بائع: كل احتياجات
المستهلك متوفرة وباسعار رخيصة.
فالاسعار في نظري متدنية والبياحة
في بلد المنشأ اعلى منها بالسوق الان.
فكرتون البرتقال المصري واللبناني لا
يتجاوز سعره الدينار الواحد وبعض
التجار لديه بالبرادات ٣٠ ألف كرتون
وهو في اضرار لبيعها ولو بسعر
رخيص لكثرة العروض بالسوق.

اسعار الشيرة اللبنانية

ويوضح البياح ان البديل على
رخص الاسعار هو كثرة البرادات وما
تحمله من خسائر في الوقت الذي لا
توجد فيه كثافة سكانية قياسا بفترة
ما قبل الغزو، حيث كانت اسعار
الخضار اول ايام رمضان كالآتي:
كرتون بطيخ هدي بدينار واحد،
حماض لبناني برجة اولى ١,٥٠٠
دينار عبوة ٨ كيلوغرامات، كرتون
بطاطا لبنانية ٦٥٠ فلسا بالجملة
و٧٥٠ فلسا للمستهلك، صندوق
برتقال برجة اولى ١,٥٠٠ دينار
برتقال اسرائيلي (لين) ١,٥٠٠ دينار،
كرتون برتقال مصري بدينار واحد،
برتقال ماء ودي عصير لبناني
زنة ١٢ كيلوغراما بسعر ١,٢٥٠
دينار.

● علي داد. بائع: اسعار التفاح
رخيصة جدا فسعر المنتوق لا
يتجاوز الدينارين والنصف عدد
حبة من النوع الايراني الاصفر،

شركة الصناعات الوطنية

املان

(مناقصة توريد ٢٥٠٠٠ متر مكعب صلبوخ حجم ١١/٢ بوصة)

لمجموعة مصانع العليبية

تعلن شركة الصناعات الوطنية عن طرح مناقصة توريد
٢٥٠٠٠ متر مكعب صلبوخ حجم ١٦/٣ بوصة مقابل رسم
وقدره خمسة عشر دينارا كويتيا غير قابلة للرد.
للحصول على وثائق المناقصة، يرجى الحضور الى ادارة
العقود والمناقصات، في الادارة العامة للشركة - تقاطع
طريق الجھراء بطريق المطار الدولي - مقابل جسر كيفان
خلال اوقات الدوام.
آخر موعد لقبول العطاءات والكفالات المصرفية مع
العينات قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين
الموافق ١٩٩٤/٢/٢٨.

أسخى العروض لأكرم الشهور.

نيسان ماكسيما

ابتداءً من **6495** د.ك فقط
172 د.ك شهرياً

الاقساط بالتعاون مع شركة التسهيلات التجارية

● دفعات اولية 100 د.ك
● اقساط 48 شهراً بطاولة مضمونة
● اقساط 60 شهراً بطاولة مضمونة

شركة عبد الحسنى عبد العزيز الباطين
(مركز عبد الحسنى الباطين وشركاه)

مركز الري ١ - هاتف: ٤٧١١٠٠٠ (خطوط ٦) - مركز الري ٢ - هاتف: ٤٧١١٠٠٠ (خطوط ٦)
مركز الاحمدى - هاتف: ٢٢٨١٢٢٧ - قسم مبيعات الشركات والجملة - هاتف: ٢٧٢٢٨٢٥

محرك 3000 سي سي ، ٥ سلندر "بفان"، 170 حصان
قل أوتوماتيك ، موديل 94

لبنان مقبيل على خفض جديد بأسعار الفائدة

بيروت - رويتر - ربح مصرفيون ومعاملون في بيروت بخفض سعر الإقراض الرئيسي باليرة اللبنانية وقالوا أنهم يتوقعون استمرار خفض أسعار الفائدة.

وقالوا إن خفض الذي تم يوم الخميس من ٢٦ إلى ٢٢ بالمائة يتفق مع خفض المستمر في أسعار الفائدة على أدون الخبز التي تشكل حاليا سوق المال الرئيسية في لبنان.

واعلنت جمعية مصارف لبنان انخفض وهو الأول منذ فبراير عام ١٩٩٣ خطوة باتجاه الحد من دورة الاقتصاد.

وقال عبد الرحمن الرفاعي المدير بالبنك اللبناني السعودي أن ارتفاع أسعار الفائدة على الليرة تمنع اللبنانيين من الاقتراض بالعملية المحلية بسبب رخص

الدولار.

وقال الرفاعي أن العملة الأجنبية لا تزال تشكل ٦٥ بالمائة تقريبا من السوق.

وقال - اعتقد أن أسعار الفائدة يجب أن تنخفض وستنخفض تدريجيا لأنه لا سبيل إلى إعادة النشاط لليرة اللبنانية إلا بخفض أسعار الفائدة.

وقال - اتطلع للمرحلة التي يبدأ الناس فيها الاقتراض باليرة اللبنانية. لم يبلغ هذا الحد بعد ونحتاج إلى مزيد من الخفض.

غير أن قوة الليرة اللبنانية في الأشهر الخمسة عشر الماضية كان حافزا للبنانيين على التحول إلى عملتهم. وارتفع سعر الليرة ٦.٩ بالمائة أمام الدولار في عام ١٩٩٣

وحده.

وقال الرفاعي في الأشهر الثلاثة أو الأربعة الماضية كان الناس يتسارعون ماذا يتحركون الدولار ويحصلون على ثلاثة بالمائة في حين أن بإمكانهم الحصول على ١٦ بالمائة في هذه السوق المستقرة لليرة اللبنانية.

ولا بد أن يجري خفض أسعار الفائدة بشكل بطيء لأن التحول من الدولار يدعم احتياطات البنك المركزي من العملة الصعبة من خلال بيع أدون الخزنة.

وقال الرفاعي - اعتقد أن البنك المركزي يخفض أسعار الفائدة تدريجيا ويزيد الاحتياطات أكثر وأكثر كل يوم وعندما يصل إلى نقطة معينة وننقل ٢.٥ بليون دولار فستخفض أسعار الفائدة.

بيروت - رويتر - قال مصرفيون ومعاملون أن الخزنة اللبنانية نظرا لارتفاع عائداتها وقوة العملة اللبنانية.

وقال خليل شعيا رئيس المتعاملين بمصرف كريدبي لبيروت اللبنانية أن الثقة تزداد في الأسواق المالية اللبنانية.

وقال شعيا أنه لم يكن هناك اهتمام بالسوق اللبنانية في الماضي ولكن الإقبال أصبح كبيرا عليها حاليا نظرا لفرق أسعار الفائدة التي تحفز الأجانب على الاستثمار.

ويتراوح عائد أدون الخزنة اللبنانية بين ١٦.٥

أدون الخزنة اللبنانية تجذب الأجانب

بيروت - رويتر - قال مصرفيون ومعاملون أن الخزنة اللبنانية نظرا لارتفاع عائداتها وقوة العملة اللبنانية.

وقال خليل شعيا رئيس المتعاملين بمصرف كريدبي لبيروت اللبنانية أن الثقة تزداد في الأسواق المالية اللبنانية.

وقال شعيا أنه لم يكن هناك اهتمام بالسوق اللبنانية في الماضي ولكن الإقبال أصبح كبيرا عليها حاليا نظرا لفرق أسعار الفائدة التي تحفز الأجانب على الاستثمار.

ويتراوح عائد أدون الخزنة اللبنانية بين ١٦.٥

الإعلانات الشهرية ١٦٠ دك

الغالب لتأجير السيارات ٤٨٣٧١٣١ ت ٤٨٣٧١٣٢	تاكسي ٣٩١٤٠٠٤ ٣٩٢٥٠٠٥ ٣٩٣٥٠٠٦ ٣٩٤٥٠٠٧ ٣٩٥٥٠٠٨ ٣٩٦٥٠٠٩ ٣٩٧٥٠١٠ ٣٩٨٥٠١١ ٣٩٩٥٠١٢ ٤٠٠٥٠١٣	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	TAXI ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	التصليح ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	الدار D4R ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	المشيم ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	استالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	
العبيد ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٣٦٩	TAXI ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	التصليح ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	الدار D4R ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	المشيم ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	استالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	النقل والفحص ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦
تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	TAXI ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	التصليح ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	الدار D4R ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	المشيم ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	استالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	النقل والفحص ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦
تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	TAXI ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	التصليح ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	الدار D4R ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	المشيم ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	استالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	النقل والفحص ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦
تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	TAXI ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	التصليح ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	الدار D4R ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	المشيم ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	استالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	النقل والفحص ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦
تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	TAXI ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	التصليح ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	الدار D4R ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	المشيم ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	استالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	النقل والفحص ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦
تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	TAXI ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	التصليح ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	تاكسي ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥٥ ٢٦٦٥١١١ ٢٦٦٩٠٦٦ ٢٦٧٣٠٢١ ٢٦٧٦٩٧٦ ٢٦٨٠٩٣١ ٢٦٨٤٨٨٦ ٢٦٨٨٨٤١ ٢٦٩٢٧٩٦	الدار D4R ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٦١١٧٥			

استقالة وزير النفط الاماراتي

عمير قد تربت خلال الاسابيع الماضية، ولم يفسد الاتصال بالوزير المستقيل لمعرفة اسباب الاستقالة. ولم يعرف على الفور من سيجمل الاسارات العربية المتحدة في اجتماع اوبك المقرر في مارس المقبل.

وتنحى امارة ابوظبي الجزء الاكبر من حصص الامارات العربية المتحدة من سقف انتاج اوبك البالغ ٢.١٦١ مليون برميل يوميا.

مجلس وزير البترول والثروة المعدنية في الامارات العربية المتحدة ولا يعتبر منصب وزير النفط والثروة المعدنية من المناصب الحساسة في الامارات العربية المتحدة باعتبار ان المجلس الاعلى للبترول الذي يرأسه ولي عهد ابوظبي الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان هو الذي يقرر السياسة النفطية في البلاد.

وكانت اشاعات عن استقالة الوزير يوسف بن

ابوظبي - رويترز - قالت وكالة انباء الاسارات الرسمية (وام) ان وزير النفط والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة يوسف بن عمير بن يوسف استقال من منصبه.

وتنقلت الوكالة عن مصدر مسؤول قوله ان الحكومة قبلت استقالة يوسف الذي تولى منصبه اثر تعييل وزاري عام ١٩٩٠.

ولم يعلن على الفور عن سيعمل يوسف في

.. اذا استمر انخفاض اسعار النفط
البطني: الكويت ستوقف
مشاريعها الكبيرة

اسعار البترول. وقال انه اذا استمرت الاسعار في الانخفاض ستضطر الكويت لاتخاذ خطوات جذرية في الميزانية الكويتية. كما ستضطر الى ايقاف مشاريع تنمية كبيرة وارجع على البطني اسباب انخفاض اسعار البترول العالمية الى الزيادة غير المتوقعة في الانتاج لدول من خارج اوبك خاصة دول بحر الشمال والدول التي كانت تشكل الاتحاد السوفياتي السابق.

وطالب البطني بان تكون هناك مسؤولية دولية جماعية لمواجهة انخفاض اسعار البترول في العالم.

القاهرة - ا ش ا - صرح وزير النفط علي البطني بان اجتماع لجنة التعاون البترولي لوزراء نفط الخليج التي ستعقد في جدة في الخامس من شهر مارس المقبل ياتي في وقت تشهد فيه اسعار البترول انخفاضا كبيرا على مستوى العالم. وقال علي البطني في حديث خاص لاذاعة صوت العرب امس انه سيتم في اجتماع جدة بحث اوضاع السوق النفطية وتبادل الراي بشأن الخطوات الواجب اتباعها في المرحلة المقبلة.

واكد وزير النفط ان الكويت تأثرت تأثرا كبيرا من انخفاض

«خصخصة محطات الوقود وطرحها للاكتتاب العام»

لقد لفت نظري ما نشر على لسان وزير النفط حول تأسيس شركة لادارة محطات الوقود. وتكون هذه الشركة بصفة مؤقتة الى ان يتم تحويل هذه المحطات الى القطاع الخاص. ان السؤال الذي يطرح نفسه ويحتاج الى اجابة هو كيف سيتم تحويل هذه المحطات الى القطاع الخاص؟

هل ستعرض في السوق عن طريق مزايده ويحصل عليها من يدفع اكثر؟

هل ستوزع حسب الاولوية وخلافه؟

اذا سوف نضيق في متاهات الظلام من جراء هذا التحويل وسوف يكون المستفيد قلة بسيطة من القطاع الاهلي، كما سيكون هناك اختلاف تطوري من محطة الى محطة في حالة حصول افراد على المحطات.

لهذا نطرح هذا الاقتراح لعل وعسى ان يكون مقبولا وفي بالفرض المطلوب وهو الخصخصة:

اولا: تطرح جميع المحطات وملحقاتها للاكتتاب العام للمواطنين وذلك بائشاء شركة مساهمة.

ثانيا: يشمل الاكتتاب جميع المواطنين الكويتيين.

ثالثا: يتم تقييم محطات الوقود بالقيمة السوقية الحالية سواء من ترخيص للمباني او الالات او الموقع

رابعا: بعد التقييم يحدد رأس مال الشركة بما يعادل قيمة التقييم.

خامسا: يتم انشاء لجنة تأسيس للشركة خلال مرحلة الاكتتاب الى ان يتم اشهارها رسميا.

سادسا: يتم انتخاب مجلس ادارة ينتخب من قبل الجمعية العمومية لحمل الاسهم.

سابعا: يتم تسجيل الشركة في سوق الاسهم حسب قانون سوق الكويت للأوراق المالية.

وهذه الطريقة تكون جميع محطات الوقود قد وزعت بالتساوي على جميع المواطنين واصبح لجميع المحطات ادارة واحدة مما يساعد في النقلة والتطوير دون الاخلال في اية محطة.

بدر ناصر الحميدي

ليبراسيون : وضع
دول "اوبك" مأساوي

باريس - ا ش ا - ذكرت صحيفة «الليبراسيون» الفرنسية انه بالرغم من هبوط سعر البترول الخام الى اقل من ١٣ دولارا الا انه لم يتقرر بعد عقد اجتماع غير عادي لدول اوبك قبل الاجتماع المقرر لهم في ٢٥ مارس القادم في جنيف.. وهو اللقاء العادي التقليدي والذي يتم فيه تقدير قيمة انتاج البترول وفقا للطلبات الرسمية من هذا الخام.

اليران تزود جورجيا بالغاز

نيقوسيا - رويترز - قالت وكالة الانباء الايرانية الرسمية ان ايران وجورجيا توصلتا الى اتفاق تزود ايران بمقتضاء جورجيا بالغاز الطبيعي.

وقالت الوكالة انه تم الاعلان عن الاتفاق على امدادات الغاز في بيان مشترك عقب محادثات عقدها وزير

للبيع
وحدة تبريد مركزية
بالمياه "تشيلر"
جديدة ، من صنع أمريكي
"بها تلف"

للاستفسار يرجى الاتصال على
٢٤٦٩٩٠٦ / ٢٤٣٦٣٤٨

A leading automotive group has the following Job Opportunities

Post	Experience
Computer Programmer	Min. 3 years AS/400 system
Car Sales Rep	Min. 2 years
Secretary	2/3 Years (Bilingual)
Garage Receptionist	Min. 3 Years + technical qualifications
Coumer Salesman	Experiences in garage equipments
Auto Electricians	Min. 4 years

Please Fax your Biodata to Fax No. 4735199

حساب الامانات

حساب بدون فوائد
لمن لا يرغب بالفوائد البنكية
من خلاله يمكنك الحصول على الخدمات التالية:

- بطاقة الوطني أكسبرس
- خدمة الوطني الهاتفية
- صناديق الامانات
- بطاقة شيكز
- بطاقة دايسرز كلوب

لمزيد من المعلومات اتصل به:

٢٤٤٤٦٤٤

بنك ترفو وس بيه

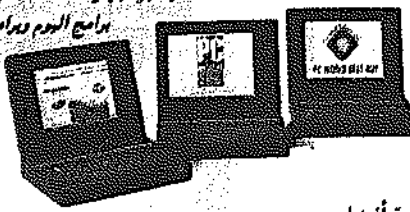
بنك الكويت الوطني

اصبح بإمكانك الآن استخدام الجهاز «المفكرة»
الذي سجل إنجازاً تاريخياً في صناعة الكمبيوتر

اصبحت عائلة TI من أجهزة المفكرة TravelMate 4000 تستخدم الآن الجهاز المحدث في السوق، وهو المفكرة المكونة TravelMate 4000E WinDX2.50 التي تحتوي على تقنية Active Matrix المتطورة.

ومع تشكيلة ألوان رائعة تتألف من ٢٥٦ لونا وروعة متجانسة من طراز 486DX2 بسرعة 50MHz، لا يتخفى هذا الجهاز بعرض اللون على الشاشة، بل يعرض بشكل واضح ومفصل.

يبلغ وزن الجهاز ١.٢ 4000E باوند بما فيه البطارية، وهو يستغرق ١٥ ثانية فقط للإقلاع وعرض برنامج الدالة، وذلك بفضل نظام ويندوز ٣.١ الذي لم يركبه داخل الجهاز، وبذاكرة سعتها ٤ ميجابايت ويمكن توسيعها الى ٢٠ ميجابايت، ومساحة القرص الثابت البالغة ٢٠٠ ميجابايت، يعتبر الجهاز 4000E على استعداد تام لاستيعاب برامج اليوم وبرامج الغد أيضاً.



TEXAS INSTRUMENTS
SIMA
ADVANCED TECHNOLOGIES

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بشركة سيماء للتقنية المتطورة
ص. ب. ٢٢٢٢٢ دبي - الامارات العربية المتحدة

سجلت إحدى الشركات المصنعة لأجهزة الكمبيوتر الشخصية من فئة «المفكرة» (نوت بوك) إنجازاً تاريخياً عبر فوز أحد أجهزتها بخمس جوائز قدمت من المجلة المتخصصة PC Magazine في عدد واحد.

فقد اختارت المجلة خمسة أجهزة من طراز المفكرة TravelMate 4000 الذي تنتجه شركة تكساس إنسترومنتس (TI) للفوز بجوائز أفضل الأجهزة، وهي المرة الأولى التي تحصل فيها شركة واحدة على هذا العدد من الجوائز في عدد واحد.

والآن، وعبر شركة سيماء للتقنية المتطورة، إحدى أبرز الشركات المؤثرة للأجهزة والخدمات والتدريب في المنطقة، ستصبح التشكيلة الكاملة لأجهزة TI من فئة «المفكرة»، المؤثرة بوحدة معالجة من طراز ٤٨٦، متوفرة في الشرق الأوسط.

لقد عيّنت شركة سيماء للتقنية المتطورة موزعاً معتمداً في الشرق الأوسط للطرزات العشرة المختلفة من أجهزة المفكرة TI.

ويتشوق الزبائن حالياً الى رؤية هذه الأجهزة المتطورة التي تصنعها تكساس إنسترومنتس في صالات العرض.

وتضم أجهزة TI الماهرة على الجوائز التاريخية أفضل التقنيات في فئة «المفكرة»، وأبرزها:

- لوحات مفاتيح جديدة كلياً أدخلت عليها تحسينات تعطي شعوراً باستخدام نظام مكتبي.
- تقنية مطوّرة للأتروب الموصل بين وحدة المعالجة والشاشة، لتسريع تطبيقات التوافق.

- طرازات جديدة بشاشات ملوّنة ذات مساح مزدوج لا تزيد أبعادها كثيراً عن السطح التقاسي للشاشة ذات اللون الواحد.

Product Types

Daisy Rose Tulip Dahlia Orchid

تأسيس تاتي
الى الشرق الأوسط

الخط الساخن والخاص بطلبات
٠٤٣٦٣٤٨ (٧١٤) - ٠١٨٢٤٤ (٧١٤)

وزارة التجارة بين «الدجاجة» أولاً أم «البقرة»؟

هل السماح «لغير المواطنين» بتملك أسهم كويتية يحقق الانتعاش الاقتصادي.. أم العكس؟

■ قبل عشرين سنة.. أبعدا «الاجنبي» عن شركات النفط. واليوم نعرض عليه المشاركة
■ صفقات «أوفست» أثبتت عدم وجود فرص استثمارية أمام الأجانب

كتب سعيد خويهي:
حينما يصعب على المرء تحديد الأسلوب العلمي والمجرد عن الانبعاث التي تسيطر على ذهنه. يكون غير كاف سلامة مقصده وصديق نواياه.. ويكون سيره في السبيل الذي يسلكه لتحقيق مبتغاه ليس فقط مضطربة للوقت بل ربما يضل العودة إلى البداية اسرا مضطرب من مواصلات السير في الطريق الخطأ.

وفي الاقتصاد.. يجب أن تكون الأمور كافة متشوشة. وأن لا يكون هناك مجال لعدم الوضوح بالاهداف. فالاهداف ان لم تكن معروفة وبيقة لرأس السياسة الاقتصادية يكون الخطي في اتخاذ القرارات هو السمة الغالبة في التخطيط. وحتى حينما تكون الاهداف واضحة يكون ضروريا لتحديد القرار الذي يراه مناسباً لتحقيق الهدف «الواضح» والا فان تحقيقه يكون صعب المثل.

وفي كل الأحوال يفضل ان لا يشغل متخذ القرار نفسه في سبيل تحقيق بعض الاهداف الواضحة في الاسئلة التي لا تتوافر لها اجابات قاطعة مثل ايها جاء اول «البقرة» أم الدجاجة. والا فانه يخذل قرارات خاطئة من أجل تحقيق

أهداف واضحة ويبدو ان المسؤولين بوزارة التجارة والصناعة يشغلون أنفسهم بمثل تلك الاسئلة بدلاً من القانون الذي صاغته الوزارة وبموجبها يسمح لغير المواطنين بتملك أسهم الشركات الكويتية كما سمحت لراس المال الاجنبي بالمشاركة بنسب متفاوتة في المؤسسات الكويتية. وذلك لانتشال الاقتصاد من ركوده الذي طال أمده وتحقيق انتعاش فعلي يسجل لصالح الادارة الحالية بوزارة التجارة. وهو القرار الذي لم يكن يظهر الى الوجود، لولا أنهم أخذوا وقتاً وجهداً كبيرين قبل الاجابة على التساؤل بأن البقرة جاءت قبل الدجاجة. فالدجاجة لا بد وانها جاءت من البقرة. وعليه فان السماح لولاك «غير المواطنين» بتملك أسهم المؤسسات الكويتية يأتي بالانتعاش وليس العكس.

قد يكون الاقتصاد الكويتي.. الوحيد بين الاقتصادات التي ترفع شعار «الاقتصاد السوق» وتحتكر التعامل فيها على المواطنين ولا تسمح أبدا «قانوناً وليس فعلاً» للأجانب بالدخول فيها فضاءات الهوية الاقتصادية للكويت وهو ما

ففي زمن الرخاء.. بنينا سدا أمام رأس المال الاجنبي.. واليوم نفتح له الباب

منها يرجع الى الدول التي خرجت منها هذه الأموال. حيثما كان على شكل استثمار في أسهم وسندات وودائع مصرفية. وما كان يتم تشجيعه بالداخل لم يقن يحدى الاتفاق الجاري على خدمات سريعة الزوال ومع مرور أكثر من أربعة عقود على انشاء الدولة الحديثة لا تزال هناك سياساتية والامنية بالكويت وبالعائلة بني متخذ القرار سدا أمام كل من يسعى بالدخول الى السوق المحلية بشكل رسمي وقانوني وغاية ما نجحت تلك السياسة وهو تشجيع الاجانب، على المشاركة السرية في الانتعاش من خبرات البلد دون ان ترتبط مصالحهم بأرضها وحين بدأ الاقتصاد يسلك اتجاهه التنافسي فشل هذا السد في ان يمنع تلك المصالح الخفية من الهروب الى الخارج. وكذلك فان هذا السد ان تشجع رؤوس الأموال الاجنبية في الدخول الى السوق في ظل الظروف التي تعيشها الكويت فليس ثمة فرص استثمارية مغرية أمامهم. ولا الأوضاع الامنية والسياسية وعليه نود ان نستكشف من المسؤولين بوزارة التجارة ايها سبق الآخر الانتعاش ام السماح لغير المواطنين بالدخول الرسمي الى السوق المحلية. بمعنى هل السماح لهم بذلك سوف يجلب الانتعاش وتحريك العجلة الاقتصادية ام ان الانتعاش سوف يجلبهم الى السوق.

المودة الى مرحلة الستينات ترسم بالذهن صورة القوة في الحركة الاقتصادية بالكويت. ومن جميع قطاعات التجارة والصناعة والعقارية وكانت اشبه ما تكون بخليعة لعل الى حد الانعاج انشطتها التي كان يسجل قفزات سريعة وكبيرة في سعره ولم تكن الخربة العامة لليلة قادرة على استيعابها فكان جزء غير قليل

عشرات الكيلومترات.. في تلك الفترة كان يمكن ان تنجح فكرة السماح بمنطقة تجارية حرة خاصة وان الكويت كانت الجهة التي تقوم بعبادة التصدير الى دول المنطقة وقد اليها العديد من مواطني الدول المجاورة وما وراءها لغرض البيع والشراء.

وفي تلك الفترة ايضا كان يمكن ان يكون لقانون يسمح لرأس المال الاجنبي بالمشاركة في تلك حصص الشركات الكويتية.. كان يمكن ان يكون له معنى ولها فائدة فراس المال معروف عنه بأنه جبان ولا يعيش الا في ظروف امنية تامة. فهل ظروفنا الاقتصادية والامنية مستقرة الى الدرجة التي يمكن ان تجذب رأس المال الاجنبي. هل وجد أحد من المسؤولين بوزارة التجارة ان شرطاً للتوفيق بين راس المال الاجنبي والاستثمار في الكويت هو ان يكون هناك فرص استثمارية لاستثمار الكويتيين أنفسهم. وفي هذا القول دالة واضحة واكيدة بأن الامر لو كان بيد المستثمر الاجنبي لما قرر الاستثمار في الكويت. ويعني بشكل أكثر صراحة بأنه ليست ثمة فرص في الكويت تشجع رأس المال الاجنبي بالاستثمار فيها ولو كان متوفراً لاقتصادها المستثمر الكويتي والذي لا يجد ما بالاساس اية قنوات استثمارية أمامه فيما بعد فترة طويلة يظل راس ماله الى الخارج.

قرار وزارة التجارة كان ممكناً ان يكون محدياً لو انه جاء في مرحلة لاحقة على تحقيق شيء من الانتعاش في الاقتصاد وهو ما يحتاج الى قرارات سياسية من نوع آخر يشجع الاستثمار من البلد ويبدد جو عدم الثقة في كل شيء من حولنا.

قسط اقتصادي

المرحلة التكاملية

قد تبقى الحكومة الحالية أو تذهب ولكن الدولة باقية. وكذلك القوانين والتشريعات يجب ان تأخذ صفة البقاء والديمومة والمتابعة بعد ذهاب من وقف وراء إصدارها سواء كان الذهاب عاجلاً أم آجلاً.

كثيرة هي القوانين التي ذهبت مع الزمن. وتكاد تختفي الجدية في التطبيق مع غياب الوزير أو الشخص الذي وقف وراء سن هذا القانون أو ذاك. هذه الحالة من «التطبيق المؤقت» تجعل من الصعب على القطاعات المعنية بتلك القوانين الحفاظ على مكتسباتها والعمل وفق تخطيط مركزي مسبق يمكنها من الوصول لاهدافها المحددة سلفاً.

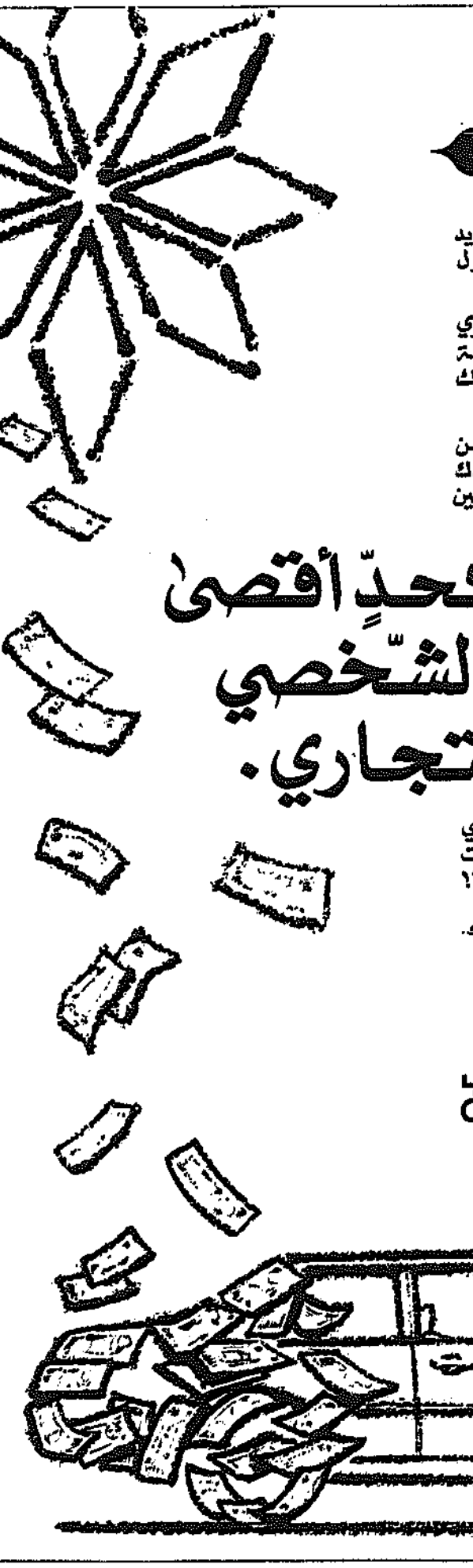
على الصعيد الاقتصادي كانت هناك تشريعات عديدة في مرحلة من المراحل والتي يمكن ان نطلق عليها تسمية «المرحلة التكاملية» لا نعلم بالضبط من كان وراء بث هذه الروح التكاملية إلا انه من الملاحظ انها ذهبت ولم يعد منها سوى بقايا هذا وهو تطبيق غير ملزم من الناحية الاجرائية مع غياب المساهمة والمتابعة. أما من الناحية القانونية فإن تلك القوانين والتشريعات وحتى القرارات الوزارية يجب ان تحفظ بقوة الزام اجبارية تقود الى التطبيق.

المرحلة التكاملية هذه شهدت التعميم على مؤسسات الدولة بضرورة اشتراط نقل عمال وموظفي الشركات التي تتعاقد معها تلك المؤسسات على متن الخطوط الكويتية. كذلك الأمر بالنسبة لشحن البضائع والمعدات والمواد التي طلب من كافة مؤسسات الدولة ان تشحن بضائعها ومستودعاتها على سفن شركة الملاحة كونه الناقل الوطني للكويت. كما طلب من المؤسسات الرسمية مراعاة شراء السلع والمواد المختلفة التي تحتاجها من بضائع محلية الصنع حتى لو كانت مجرد مياه معدنية. أو على كينيس..

ان التكاملية للاقتصاد الكويتي هي اول المطلوب اذا اردنا المساعدة وتقديم الدعم للمؤسسات المحلية. وهذه التكاملية لن تبدأ وتتم إلا من خلال رعاية حكومية تأخذ صفة الديمومة حتى لو غابت وجوه وجاءت وجوه أخرى.

محالات الدعم المتبادل كثيرة وما هي المؤسسات والهيئات ذات النشاط التاميمي تتقن لو ان كافة الشركات الحكومية وغير الحكومية قد أمنت على معدنها وممتلكاتها لدى شركات محلية نعتقد انها قادرة حتى على قيادة عقود تأمين للاستثمارات الخارجية رغم ضخامتها..

محمد الشبتي



القرض الشخصي


تخلص من القلق بخصوص تجديد منزلك أو ما كنت تتوكلت الحصول عليه بسبب أزمة مالية...

القرض الشخصي من البنك التجاري يستخدم لك الحلول الطورية لشاغلك المالية، فهو يوفر لك أفضل الصفقات.

القرض الشخصي الجديد من البنك التجاري بعد أقصى ٣٠,٠٠٠ د.ك. الأمت في مشاغل الكويتيين والمقيمين على حد سواء.

للمزيد من المعلومات تفضل بزيارة أي فرع من فروعنا، وتذكر دائماً: «وقت الضيق... البنك التجاري خير صديق»

يشترط في المتقدم طلب القرض الشخصي الا يقل راتبه عن ١٠٠٠ د.ك.



البنك التجاري الكويتي

Commercial Bank of Kuwait

موجز اقتصادي

تراجعات

جاء في تقرير سنوي اعطته وزارة التخطيط ان المعادلات النفطية لولولة الامارات العربية المتحدة بلغت ٩١,٢٥٠ بليون درهم (١٣,٩٩ بليون دولار) في العام ١٩٩٣ اي تراجع يقارب نصف بليون دولار (٣,٣ بالمائة) بالمقارنة مع عائدات العام ١٩٩٢ (٥٣,١١ بليون درهم او ١٤,٤٧ بليون دولار).

تقارير

استقبلت اسواق الاسهم في اوروبا بفتور مجموعة من عمليات خفض في اسعار الفائدة بدأها البنك المركزي الألماني يوم الخميس. وارتفع مؤشر داكس في بورصة فرانكفورت لاسهم واحداً بالمائة تقريبا في المعاملات الصباحية.

وانخفض مؤشر فاينانشال تايمز لاسهم في بورصة لندن اكثر من ٢٠ نقطة. وانخفض المؤشر في باريس ايضا بسبب عمليات جني ارباح.

عائلات

ظل الدولار منخفضاً أمام الدولار بحلول منتصف الصفقات الأوروبية بعد ان وجه خفض سعر الفائدة الألمانية ضربة مزروجة للعملة الأمريكية. ولاق محلولون ان خفض سعر الفائدة الألمانية أبرز عجز الدول عن الاستفادة من الائتماء التي عادة ما تؤدي الى ارتفاع السعر.

ذهب

ظل الذهب والبلاتين تحت ضغط بعد انخفاض الاسعار في نيويورك يوم الجمعة ولكن متعاملين توقعوا ان تكون أي خسارة أخرى محدودة.

وبلغ سعر الذهب في جلسة القطع ٣٨٢,٠٥ دولاراً للاوقية «اونصة» بالمقارنة مع سعر الاغلاق في لندن الخميس الذي بلغ ٣٨٥,٧٥ دولاراً. وانخفض البلاتين عن المستويات التي وصل اليها اليوم السابق وهي أعلى مستويات منذ ستة أشهر حيث جرى التعامل بسعر ٣٩٧,٥٠ دولاراً.

توقعات

ميلانو - رويترز: قال رئيس الوزراء الإيطالي كارلو آزليو تشيامي في ان إيطاليا تتوقع انخفاض إجمالي الناتج القومي في عام ١٩٩٣. وقال تشيامي في مؤتمر صحفي في إيطاليا ان تراجع بعد مثل معظم الدول الصناعية الرئيسية الأخرى مما يعتبر اسوأ ركود منذ الحرب العالمية الثانية. وكان النمو في عام ١٩٩٣ أقل من الصفر.

بطالة

قال مسؤول في منظمة العمل الدولية التي تعولها الامم المتحدة ان عدد عاطلي في إفريقيا يمكن ان يرتفع الى اثنى عشر ليصبح ٢٨ مليون سن بحلول نهاية التسعينات.

انخفاض

تراجع حجم التبادل التجاري بين النمسا وشريكها التجاري الرئيسي في العالم الماني لأول مرة منذ الحرب العالمية الثانية في العام الماضي.

وجاء في التقرير الإحصائي لوزارة التجارة النمساوية ان صادرات النمسا لأمانيا تراجعت بنسبة ٦,١ بالمائة الى حوالي ١٨,٢ بليون دولار مقابل انخفاض لواردات النمساوية من ألمانيا بنسبة ٨ بالمائة الى حوالي ٢٣ بليون دولار عام ١٩٩٣.

الان العجز النمساوي في الميزان التجاري مع ألمانيا تراجع من حوالي ٦ بلايين دولار الى حوالي ٥,٢ بلايين دولار خلال الفترة المذكورة.

توظيف

اطلق اليابانيون على العاملين بالمصانع الاربعة والخمسين من المعمر تسمية «جارجي» الشركات لانهم كانوا القوة الدافعة لانتعاش الاقتصاد الياباني الذي وصف بأنه «معجزة» واعتقاداً من العمال بأن رضاء شركاتهم سيكون منعكس بصورة مباشرة على رعايتهم وسعادتهم علواً بالنسبة جهد، دلاً ونهاراً جسداً وروحاً.

ولكن بعد الركود الذي استمر ٣٤ شهراً يجد هؤلاء أنفسهم بانهم مجموعة من «العاملين الزائدين» في شركاتهم التي تفتقر مرحلة «تعديل» وتقليص.

معادلات اقتصادية

مصرية أردنية

عمان - اش - بدأت في العاصمة الأردنية عمان أمس محادثات اقتصادية مصرية أردنية لاعداد مشروع بروتوكول التبادل التجاري بين البلدين ويرأس الجانب المصري فكري الدين أبو العز وكيل اول وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية والجانب الأردني سوان عوض أمين عام وزارة الصناعة والتجارة.

ويتم خلال المحادثات التي تستمر عدة ايام مناقشة قوائم السلع المتبادلة بين البلدين والمساهمة من الرسوم الجمركية وبلغ أخرى غير معفاة وكذلك حصة المراكز التجارية في كلا البلدين وإقامة المعارض التجارية في العاصمتين القاهرة وعمان.

ومن المقرر ان يصل الى العاصمة عمان مساء امس الوفد الاقتصادي المصري بدعوة من وزارة التجارة والصناعة الأردنية.

أعضاء الجات

اصبحوا

جنيف - الغب - علم من مصر في الاتفاقية العامة للتجارة والتعريف الجمركية «الجات» أمس الاول الجمعة في جنيف ان غرانداف أصبحت العضو الـ ١١٦ في هذه المنظمة التي تعنى بالتجارة العالمية وستشارك في أعمال جولة أوروغواي.

وكانت سلطة بورتو آخر دولة تضاف الى الصفات قبل غراندافا وشاركت أيضاً في جولة أوروغواي حول تحرير التجارة العالمية.

وتبلغ قيمة الواردات السنوية في غراندافا ١٢٥ مليون دولار مقابل ٢٢,٢٥ مليون دولار فقط للصادرات وتصدر غراندافا بشكل خاص جوزة الطيب والكافور والعنبر والانسجة.

أما الدول الرئيسية التي تستورد من غراندافا فهي بريطانيا وتريينيدي وتوباغو وهولندا وألمانيا. وتستورد غراندافا بشكل خاص من الولايات المتحدة وبريطانيا وكندا وتريينيدي وتوباغو وكوريا الشمالية وهولندا.



البنك التجاري الكويتي

من ١٦ ولغاية ٢٠ مارس ١٩٩٤

مركز دبي التجاري الدولي / دبي الامارات العربية المتحدة
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمقر الرئيسي
البنك التجاري الكويتي - دبي - الإمارات العربية المتحدة
ص.ب. ١١١٦٣ - دبي - الإمارات العربية المتحدة - هاتف: ٢٢٢٨, ٢٢٢٩

للحجز ورجال الاعمال (٩٠ مديناً وحتى ١ شهر) (١ شهر)
للحجز والعموم (٥ مديناً وحتى ١٠ مديناً)
لا يوجد فترة صيانة يوم الجمعة

جائزة

كل حكاية ونقطة

جوائز مسابقة رمضان الثقافية الدينية

مسابقة القبس الدينية

بمناسبة شهر
رمضان المبارك

تتوجه القبس الى المواطنين والمقيمين الكرام بأطيب التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك، ومن ثم تنتهز هذه الفرصة لتعلن للقراء الاعزاء عن المسابقة الدينية الثقافية التي تعدها كل عام بمناسبة الشهر الفضيل، علما بان هناك جوائز قيمة ستكون من نصيب الفائزين في هذه المسابقات.

شروط المسابقات

يتم تجميع كويونات المسابقة يوميا، والاجابة عن كل سؤال بوضع علامة «صح» في المربع الخاص بالاجابة الصحيحة، والاحتفاظ بالاجابات لدى المتسابق حتى انقضاء شهر رمضان المبارك، ومن ثم ارسالها مجمعة في مغلف واحد مع ترتيبها حسب التسلسل اليومي. مع العلم بانه سوف لا يلتفت الى الكويونات التي تصل متأخرة، واخر موعد لتسلم الاجابات هو نهاية شهر ابريل.

السؤال العاشر:

كان النبي صلى الله عليه وسلم وعده بان يلبس تاج كسرى وسواريه عندما حاول اللحاق به يوم الهجرة ففاقت قدما فرسه في الرمل وطلب من الرسول الامان، فمن هو؟ هل هو:

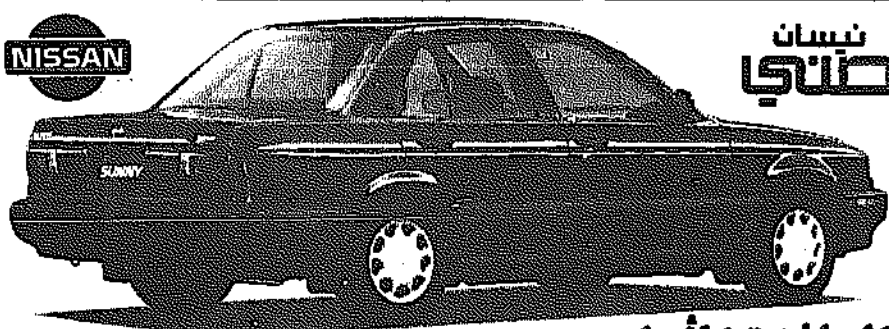
- ☐ العربي بن سارية
- ☐ سراقبة بن مالك
- ☐ ابو امامة الباهلي

كويون المسابقة

الاسم:

العنوان:

كل اجابة لا تحمل الكويون الاصلية، تستبعد من دخول القرعة



الجائزة الاولى
نيسان سني 94 JX
٤ سلندر ١٤٠٠ سي سي - كامرة مزدوجة ١٦ صمام - جبر اتوماتيك - طراز ١٩٩٤
سعرها التقديري ٤٣٩٥ د.ك.
مقدمة من: شركة عباس احمد الثواف وأخوانه



الجائزة الثالثة
فرقة نوم كوفورت
ايطالية كاملة
مقدمة من: مؤسسة حسن حنين الخواجه للسجاد والأثاث والأدوات الصحية
بمسعر ٨٥٠ د.ك.

الجوائز من: ١٧ الى ٢٧
١٠ كويونات مشتريات كل كويون بـ ١٠٠ د.ك المجموع ٥٠٠ د.ك
مقدمة من: مكات دنيا عبدالحميد علي القطان

الجوائز من ٢٩ الى ٤٩
١٠ حسابات توفير كل دفتر ٥٠ د.ك
مقدمة من: البنك التجاري الكويتي

الجوائز من ٦١ الى ٨١
١٠ كويونات شراء قيمة كل كويون ٥٠ د.ك
مقدمة من: مركز الشرقية (سوبرماركت)

الجائزة ٨٢
وحدة تكييف منفصل ماركة ميلر امريكي بقوة ٣٠ الف BTU بقيمة ٤٣٠ د.ك
مقدمة من: مجموعة انصار الخليج

الجوائز ٨٥ الى ٨٦
ساعة رجالية ساعة نسائية ماركة فان دوبوا
مقدمة من: بليس جواهر
قيمة كل واحدة ١٥٠ د.ك

الجائزة ٨٨
تذكرتان كويت - بحرين - كويت مع اقامة (غرفة مزدوجة) ٣ ايام
مقدمة من: شركة سفريات النورس

الجوائز من ٩٧ حتى ١٠٠
٤ اشتراكات بجريدة القبس

الجائزة الثانية
مكتبة بيليوتيك
مكتبة ايطالية كاملة ذات ابواب متحركة بالريموت كونترول بمسعر ٢٠٠٠ د.ك
مقدمة من: شركة ابراهيم يوسف الرتم وشريكه.

الجائزة الرابعة
ستلايت ١٠ اقلام كامل كسي تي اي
ثابت
مقدمة من: المؤسسة الفضائية الستلايت

الجائزة من ١٥ الى ١٥
١٠ اشتراكات للرياضة والسونا والبخار
كل اشتراك بـ ٦٠ د.ك المجموع ٦٠٠ د.ك
مقدمة من: معهد المبرور الصحي

الجائزة ١٦
طقم صالون ايطالي موديل «داريو» مكون من كنبه ٢ + كرسي
مقدمة من: شركة معرني للسجاد والمفروشات والبرادري

الجوائز من ٢٨ الى ٢٨
١٠ حسابات توفير كل دفتر ٥٠ د.ك
مقدمة من: بنك الكويت الوطني

الجوائز من ٥٠ الى ٦٠
١٠ جوائز كل جائزة بـ ٥٠ دينار استلجار سيارة لمدة اسبوع من شركة الرتم ١ لتأجير السيارات

الجائزة ٨٢
طقم صالون بامبو زاوية مع اياجرة الجلدية بقيمة ٤٥٠ د.ك
مقدمة من: شركة فهد الفهور ومحمد حسين لطوني

الجائزة ٨٤
طقم ساعات (واحدة رجالية والثانية نسائية) ماركة ريمو تدويل السويسرية بقيمة ٣٠٦ د.ك
مقدمة من: الباتل للمصاحف

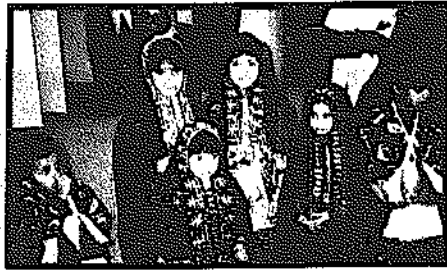
الجائزة ٨٧
ثريا ايطالية ماركة مازيا تريزا صناعة ايطالية بقيمة ٢٢٠ د.ك
مقدمة من: سون الاضواء الايطالية المركزي

جوائز ٧٩ الى ٨١
١ - ساعة رجالية فرنسية ماركة بوشيه Beuchat بقيمة ٩٠ د.ك. ٢ - ساعتان رجاليان واثنيان ماركة Moode بقيمة ٥٠ د.ك. ٣ - طقم الايام فرنسي ماركة دانييل هيلمتر بقيمة ٥٠ د.ك
مقدمة من: مؤسسة الاذن للهدايا Style

الجوائز من ٩٦ الى ٩٦
٥ كويونات لكل كويون ٥ وجبات جاهزة
مقدمة من: الشركة الكويتية للتجهيزات الغذائية



محمد عبدالغني
تحسونة - من
التسليف والاندثار
وحرمة نجله رزقا
بمولود اسميه
عمرو... مبروك



مشاركات في الحفل

بحضور فعاليات الهيئة الخيرية الإسلامية لجنة «ساعد أخاك المسلم» أقامت سوقها الخيري الثامن عشر

كتبت حنان الزايد:

تحت يوم الثلاثاء الماضي افتتح السوق الخيري الثامن عشر الذي تقيمه لجنة ساعد أخاك المسلم للسلامة التابعة للهيئة الخيرية الإسلامية العالمية برعاية رئيس الهيئة يوسف جاسم الحجري وبحضور عبد الله علي المطوع وعادل بدر الرشيد وأحمد الجاسر والشيخ أحمد القحطان وعبد العزيز بوني وخالد ووليد المرزوق. وقد جرى نطق بشايات السوق والفتاوى التي تقدم لخدمة المسلمين حيث تميز السوق بمشروع كافي للنجاة. وبالنسبة لفعاليات السوق فقد استمر لمدة ثلاثة أيام متتالية وشمل جانبين الأول يخص الأطفال وعرضت فيه مسرحية نهار الغاية في إطار إسلامي مشوق كما كانت هناك أقسام أخرى منها مهرجان نقش الحنة وتزيين الشعر بالخيوط الملونة وقسم للمكياج التكرري وعرضا للألعاب النارية حيث استمتع الأطفال كثيرا. كما عرضت أكسسوارات وبراعات وشراشف ومفارش وقطوع أطباق الخبز ولوازم العمرة ومكتبة تحوي كتباً إسلامية. ولتقتد القيس، مع بعض سيدات المجتمع خلال زيارتهن للسوق. ولؤلؤة الخالد امتدحت السوق والقائمين عليه وأثنت على الجهود الكبيرة المبذولة وقالت إن أسعار السوق جيدة. خالدة الشالدة: أشادت أيضا بالجهود التي بذلت والتنوع في البرامج والإقسام وتمتد الأفكار من هذه الأسواق. مشاعل بوحميد: السوق ممتاز وكامل وكل شيء متوفر فيه والإعمال الخاصة بالقرابين فيها ابتكارات كثيرة ولكن يفضل لو كان المكان أكبر. نجيدة الخرافي: فائقة لادوية العصماء بنات للصقروات: السوق بين إخالص السيدات في العمل والهدف الذي من أجله انشرو وإبراز دور المرأة المسلمة في المجتمع الكويتي والإسلامي خاصة وأنه يأتي في مناسبة عظيمة في شهر رمضان شهر العطاء والكرم. بدور النصف وكيلة ثانوية العصماء للبنات: قالت إن السوق مفعى من جميع الجوانب وتم تجهيزه للقرابين قبل حلول موعده من حيث الأدوات وشراء ما يخص الأطفال وبالنسبة للأعمال اليدوية فهي على مستوى راق وعال جدا حيث أن معظم العضوات هن من الجامعيات والفئات العاملة. وقد ظهر الجهود واضحا جدا في هذه المشاريع.



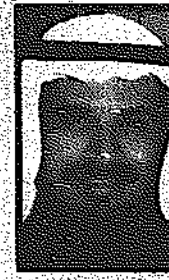
أحدى الفقرات



اهتمام على وجه طفلة

لتوديع السفير حفل استقبال بالسفارة المصرية..الأثنين

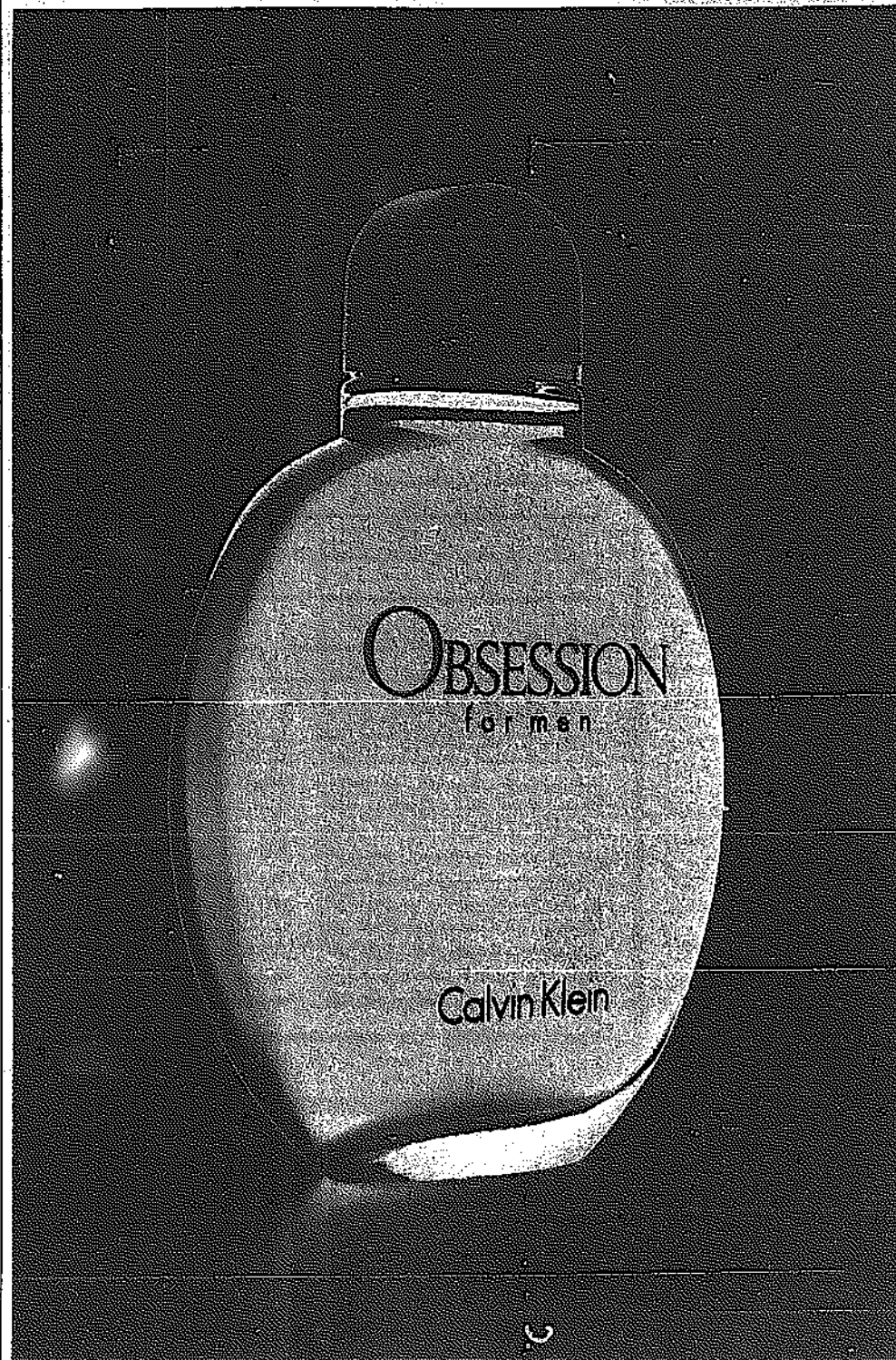
يقام في السفارة المصرية مساء غد - الإثنين - حفل استقبال تكريما للسفير أمين نمر بمناسبة انتهاء مهمته في الكويت. الدعوة عامة للمواطنين المصريين لحضور الحفل.



عادل النهدي

مؤتمر صحفي اليوم بالمدينة الترفيهية

الجنس عادل النهدي مدير مجموعة المدينة الترفيهية يعقد مؤتمرا صحفيا في التاسعة مساء اليوم - الأحد - للتحديث حول ترتيبات الاحتفال باليوم الخميس ٢٤ الجاري. مدير المؤتمر عادل الخرافي من إدارة العلاقات العامة والتسويق بشركة المشروعات ويعقب المؤتمر غيرة رمضان.



تايفسا من لويس فويتون ، الحاصن بالرجال بأخضرها المتميز



حقائب لويس فويتون وجميع الأكسسوار المتممة لها
تباع في محل لويس فويتون

الكويت - مجمع الصالحية التجاري - هاتف : ٢٤٣١٣٣٦ / ٧

لمسات التجميل المحيطة مع بي إتش إس

بي إتش إس

السالمية ، شارع سالم المبارك ، ت : ٥٧١٧١٨٧ - عمارة الوطنية ،
السالمية ، ت : ٥٧٢١٩٥٥ - مجمع النقرة الشمالي ، ت : ٢٦٢٣٦٦٤
الفحيحيل ، شارع الدبوس ، عمارة الشايع ، ت : ٣٩١٧٠٥٦



بي إتش إس
رمز
الجودة

أمدفون

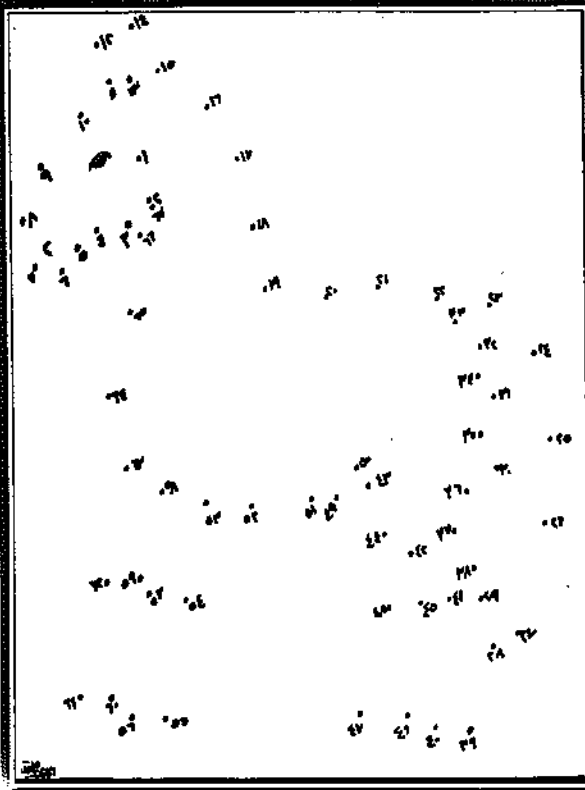


شركة محمد حمود الشايع

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2694.

اربع ٣٠ ديناراً يومياً

أرقام وأشكال ١٠



● يختفي بين طيات هذه النقاط حيوان أو جماد أو شكل ما، فإذا اردت اكتشافه، ما عليك الا ان تصل النقاط للنقطة المرقمة فيظهر لك الشكل المختفي...
● جائزة هذه اللعبة ١٠ دنانير يومياً.

كوبون ارقام وأشكال ١٠

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

من هو؟ ١٠

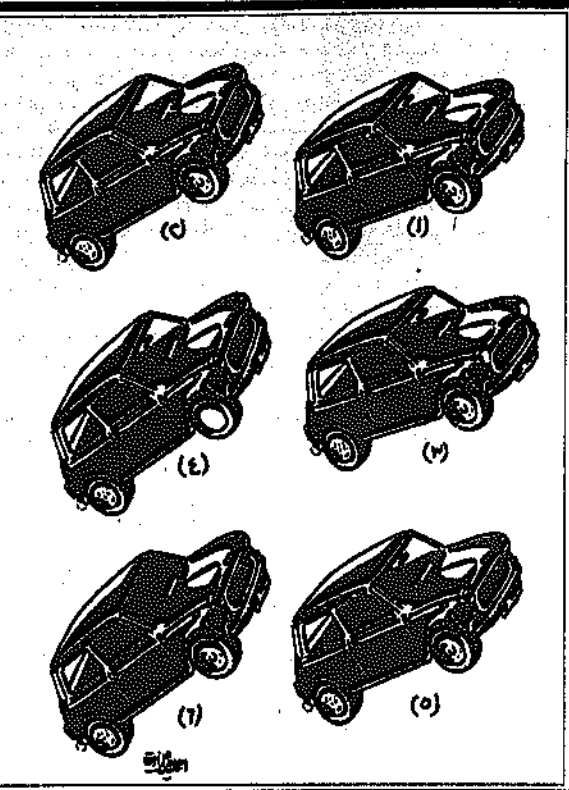
اسماء مشهورة في ٢٠ فرورة
● هذه المسابقة جائزتها ١٠ دنانير يومياً، والمطلوب معرفة اسم الشخص المقصود في هذه الفقرة الزجلية.
● إذا توصلت الى الحل الصحيح، ابعت به الى جريدة القبس يومياً بالبريد او بالتسليم اليدوي، فربما تكون من الفائزين، مع ملاحظة ذكر رقم الحلقة يومياً.

قال الراوي يا سادة يا كرام ولا يحلو الكلام الا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام
سألت : من الباب؟ قالوا: هو القصاب.
قلت: حارت الافهام، قالوا: انن هو لحام. سألت: هل هو اللحام، يلحم بالأكسجين؟ ام هو الذي يطعم بالحلم الجائعين؟ قالوا: بل فنان من الفنانين اضحك الملايين وابكى الملايين، وانفق السفن بينه الفاتلين. حتى لا تضيع الضبيعة، ولا نخسر ثمار «تشرين» اول حرف في اسمه هو الدال، لا دلال ولا لعب عيال، بل كلام الرجال للرجال. اول حرف في لقبه هو اللام. كما قلنا في اول الكلام. وفيه انشد الشاعر يقول، صلوا على طه الرسول:

كوبون اسماء مشهورة في ٢٠ فرورة ١٠

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

المتشابهان ١٠



● هذه الاشكال الستة تبدو للوهلة الاولى متشابهة.. ولكن في حقيقة الامر اثنان منها فقط متطابقان تماماً. فهل تستطيع تحديد رقمي هذين الشكلين؟
● جائزة هذه اللعبة ١٠ دنانير يومياً

كوبون المتشابهان ١٠

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

اسماء الفائزين بجوائز الايام الخمسة الاولى

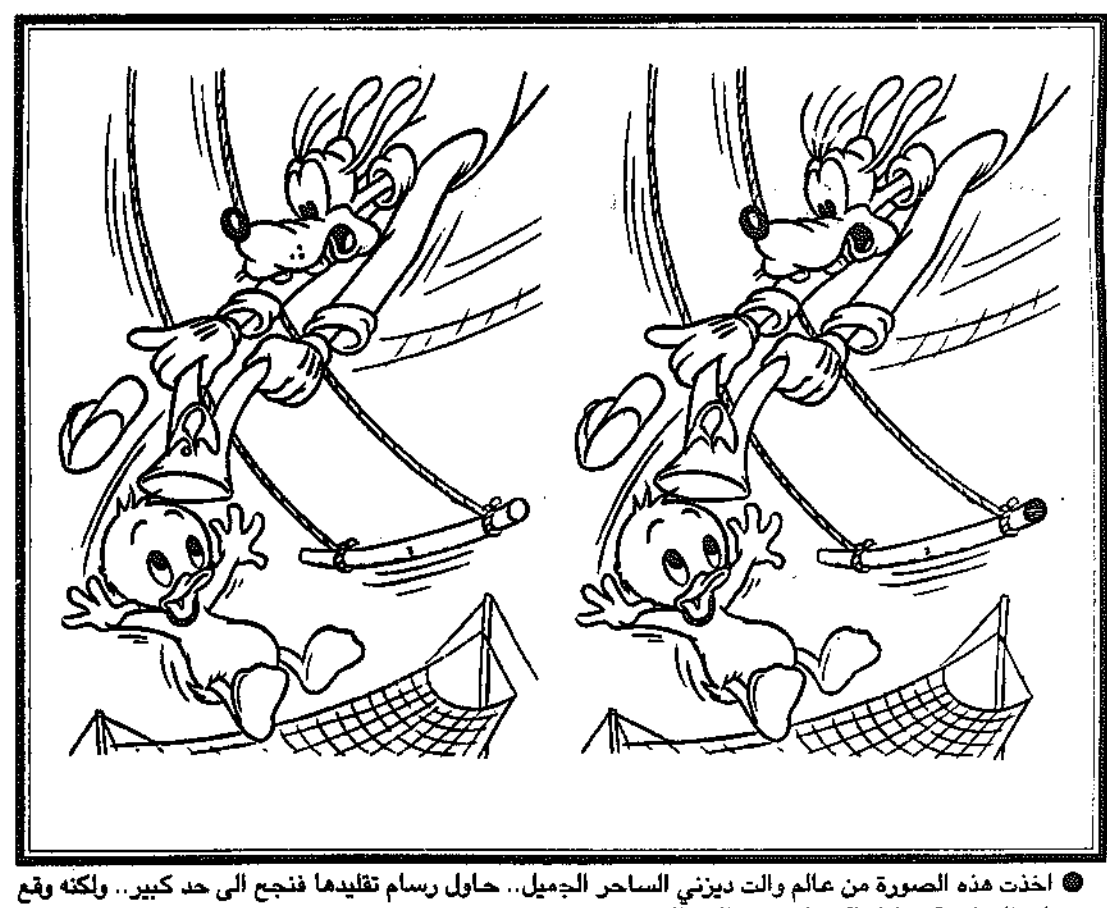
اليوم الاول	اليوم الرابع
● ارقام واشكال: (اسد) - الفائز: خلود عبد الحميد العمار	● ارقام واشكال: (بوق) - الفائز: خالد عوض شليوب
● من هو؟ (يوسف وهبي) - الفائز: محمد علي عبدالله علي	● من هو؟ (محمد علي كلاي) - الفائز: صفاء محمد الحلفاوي
● المتشابهان: (٥٢) - الفائز: عبدالله زيد احمد	● المتشابهان: (٥٣) - الفائز: عماد مدحت شرشوح
اليوم الثاني	اليوم الخامس
● ارقام واشكال: (بومة) - الفائز: فلاح قاسم حسن	● ارقام واشكال: (رجل هندي احمر) - الفائز: راشد ابراهيم الضبيبي
● من هو؟ (بيل كلينتون) - الفائز: نبيلة فهد عبدالرحمن المضاحكة	● من هو؟ (الاميرة ديانا) - الفائز: وليد بشير عرب اوغلي
● المتشابهان: (٣٧) - الفائز: احمد نهار نادر سليمان	● المتشابهان: (٤٦) - الفائز: منى صالح ابراهيم صالح العلي
اليوم الثالث	
● ارقام واشكال: (لعبة) - الفائز: عبدالله حسن سيد علي	
● من هو؟ (عبدالحسين عبدالرضا) - الفائز: نائلة زكي عايش	
● المتشابهان: (٥٢) - الفائز: فادية محمد	

فكاهة

* اتى هاردي في احد الافلام ليجد لوريل وهو يبكي في حرقه، فسأله عن السبب فأجاب:
- اتري هذا الرجل؟ لقد كنت انا وهو نحب فتاتين.. ثم تزوج هو احدهما.. ولماذا لا تتزوج انت بالآخرى؟
- لا أستطيع... لماذا؟
- لان الاخرى اخوتي!!

* سأل القاضي المتهم:
- ليه اعتديت على زميلك بالضرب؟
- لانه شتمني من سنتين وقسأل اني زي سسيد قشمة...
- وايه اللي خلاك تسكت المدة دي كلها؟
- اصلي مارحتش جنيئة الحيوانات وشفت سيد قشمة الا اصباح بس!!

الأخطاء السببية



● اخذت هذه الصورة من عالم والت ديزني الساحر الجميل.. حاول رسام تقليدها فتجع الى حد كبير.. ولكنه وقع في ٧ اخطاء طفيفة، حاول اكتشاف هذه الأخطاء!!

<p>الجد</p> <p>من ٨ - ١٣ الى ٩ - ٢٢</p> <p>● هذه الفترة هي فترة الانجازات المهمة، ومهما كانت طموحاتك واهدافك، فإنك ستجد ان الظروف مواتية لتحقيقها.. وإذا كانت هذه الطموحات تتعلق بأمور مادية، فالأفضل تأجيلها الى آخر الشهر.</p>	<p>الاسد</p> <p>من ٧ - ٢٢ الى ٨ - ٢٢</p> <p>● يحمل هذا اليوم لقاء عاطفياً جميلاً، او حبا افلاطونياً، او نقاشات مثيرة تجريها مع اشخاص تتراح اليهم وإذا كانت الشؤون العائلية مزار قلق بالنسبة لك، خلال الفترة الماضية، فإن الأوضاع تتحسن.</p>	<p>السرطان</p> <p>من ٦ - ٢١ الى ٧ - ٢١</p> <p>● هواة الرياضة من مواليد السرطان يحققون انتصارات كبيرة خلال هذه الفترة، حيث لا يستطيع احد ان يناهضهم، أما مهاراتهم في اللعب فإنها ترتقي وتصبح أكثر كمالاً.</p>	<p>الجوز</p> <p>من ٥ - ٢١ الى ٦ - ٢١</p> <p>● حاستك السادسة قوية جداً، ويخطف هذا اليوم والتمسك بالادب التي تمارسها تلقى صدى جيداً مستجيباً.. وقد يصفق لك البعض لمقال تكتبه، او كلمة تقولها، او تعليق تخرج منك على مجريات الامور يقودك حستك فيه الى الرأي الصحيح.</p>	<p>النور</p> <p>من ٤ - ٢١ الى ٥ - ٢١</p> <p>● سعادة عاطفية طاغية حيث تجد الكل يلتصق برضائك، والاحباب طوعاً وبناك.. واحتمال اقامة علاقة عاطفية جديدة اذا كانت علاقاتك الحالية غير مستقرة او كنت خالياً.. وهذه العلاقة تدوم طويلاً وتنتهي نهاية سعيدة.</p>	<p>الحمل</p> <p>من ٣ - ٢٢ الى ٤ - ٢٢</p> <p>● بعض علاقاتك الاجتماعية تتطور وتصبح أكثر عمقا وبمكثك الاعتماد عليها في مواجهة الازمات التي تعترض سبيلك، وخلال الايام المقبلة تكون في اقصى حالات اليقظة وبشخص اقل حظاً منك يريدك ان تقف الى جانبه.</p>
<p>الحوت</p> <p>من ٢ - ٢٢ الى ٣ - ٢٢</p> <p>● تعيش عواطف غريبة خلال هذه الفترة وتكون تصرفاتك غير اعتيادية ويبحث عنك الآخرون وتكون مرغوباً لديهم بطريقة خاصة.. لا مانع من مصارحة الاحباب فيما يراودك من افكار.</p>	<p>الدلو</p> <p>من ١ - ٢٢ الى ٢ - ٢٢</p> <p>● التزاماتك في العمل تستغرق الجزء الاكبر من وقتك مما يؤدي الى التذمر في حياتك العائلية.. علاقات عاطفية جديدة تدخل السعادة الى قلبك وتضعك تقبيل في احلام رومانسية لم تمر بها منذ مدة.</p>	<p>الجدي</p> <p>من ٢١ - ٢٢ الى ٢٢ - ٢٢</p> <p>● لقاء مهم يترك تأثيراً مباشراً على مستقبلك.. يمتلك الاجناس ان احدا لا يستطيع تنظيم الامور ملكه ولذلك تحاول ان تنفذ اعمالك بنفسك.. ولا مانع من ذلك، ولكن المشكلة هي انك تحاول ان تنظم حتى حياة المحيطين بك، كما فراه انت مناسباً.</p>	<p>التوأم</p> <p>من ١١ - ٢٢ الى ١٢ - ٢١</p> <p>● توقع حدوث نقطة تحول بارزة في شؤونك المالية في فترة قريبة جداً، فالتمسك بالثأخير الذي كنت تعاني منه منذ مدة طويلة انتهى، كما يزول القلق او المسؤوليات التي القبت على عاتقك من جانب احد الاقارب.</p>	<p>العنبر</p> <p>من ١٠ - ٢٢ الى ١١ - ٢٢</p> <p>● الاجواء العاطفية ما زالت معززة، ولكن الضغوط التي تتعرض لها تجعلك تميل الى العصبية في العمل، مما يؤدي الى حدوث احتكاك بينك وبين الزملاء فحاول التصرف بحكمة وصبر في هذا المجال.</p>	<p>الميزان</p> <p>من ٩ - ٢٢ الى ١٠ - ٢٢</p> <p>● تحقق نجاحاً كبيراً هذا اليوم، وتفاجأ بظروف واحداث غير منتظرة، ويزداد احساسك بالاستقرار، والتقلبات التي عانيت منها خلال الاشهر الماضية تتلاشى نهائياً خلال الايام المقبلة، وتصبح حياتك أكثر استقراراً.</p>

واحة القبيل

مذكرات حمار الكونتيسة

قصة فكاكية في حلقات ١٠

تأليف: الكونتيسة دي ساجير
ترجمة: السمر ريمت

ساعاتي الطيبة بين



جاء يقودني ليرفلي على جبه

بقيت اذا وحيدا في المرح ، كنت حزينا ، وكان ليدي يولي بشدة . فسادت عينا اذا كانت الصبح . لمست الفضل من المشي حين شعرت بيد رفيقة قدامتي ، وسعدت صوتا لم يكن الا رفيقة يقول لي : « ايها الحيوان المسكين ، لقد كانوا جميعا شريين منك ، تعال ايها الحيوان المسكين ، تعال عند جدي ، سوف نخذك ، ونعطيكي به ، بشكل افضل من كل السادة الانسار . يا حماري المسكين كم انت خفيف . »

استدرد نحو الصوت ، رايت طفلا صغيرا جميلا في الخامسة من عمره ، اخته في الثالثة ، وان كانت تبدو اكثر سنا ، وكانت تركض نحونا ، مع خادمتها .

جان : ماذا تقول لهذا الحمار المسكين ؟

جاء : انني اقول له ، ان ياتي ليقيم عند الجدة . انه وحيد تماما ، هذا الحيوان المسكين .

جان : نعم يا جاء ، خذ . انتظر ، سوف اصعد على ظهره . خادمتي ، خادمتي ، الى ظهر الحمار .

وضعت الخادمة البنية الصغيرة على ظهري ، جاء اراد ان يقودني ، ولكن لم يكن لي لجام .

« انتظري يا خادمتي ، قال الصبي ، سوف اربط منديلتي برقبته . »

حاول الصغير جاء ، ولكن رقبتي كانت غليظة جدا ، بالمقارنة بمنديلتي الصغير . خادمتي اعطته منديلها ، ولكنه كان وحيدا ايضا .

« ما العمل يا خادمتي . » سال جاء وهو على وشك البكاء .

« انتظري يا خادمتي ، سوف اربط منديلتي برقبتي . »

جاء : انتظري يا خادمتي ، سوف اربط منديلتي برقبتي . »

« انتظري يا خادمتي ، سوف اربط منديلتي برقبتي . »

« امش يا صغيري كاديشون ، ارجوك ، امش . »

الربت في كتفها ، الخفة الكبيرة لدى هذا الطفل الصغير الطيب . لاحظت بامتنان ، انه بدلا من ان يطلب مني ان اتقدم مستخدما عصا ، قد فكر في وسائل ودية ، رقيقة ، بديلة ، وماذا ان يهدي جملته الاخيرة ، الا وقد بدأت في السير الى الامام .

« انتظري يا خادمتي ، انه يفهمني ، هو يحسني ، اصاح جاء متدور الخدين من الفرح ، وعيناه تلمعان من السعادة ، وهو يجري امامي ، لكي يدلني على الطريق . »

الخادمة : هل هناك حمار ، يستطيع ان يفهم اي شيء ؟ انه يمشي لانه يحس بالضيق هنا .

جاء : ولكن يا خادمتي ، انت ترين بانه قد فهمني .

الخادمة : لانه شم رائحة الخبز الذي معه في جيبي .

جاء : وهل تعتقدين بانه جائع يا خادمتي ؟

الخادمة : محتمل ، انظر كم هو خفيف ، جاك : هذا صحيح ، ايها المسكين كاديشون ، وانما الذي لم افكر في اعطائه خبزي .

واخرج في الحال من جيبي قطعة الخبز التي كانت قد وضعتها له الخادمة كي ياكل . اذا جاع ، لم قدمها جاك لي .

كنت مستظلا من الفكرة السبيلة لتلك الخادمة عني وسوف اكون مقتبضا لو اليت لها ، بان حكمتها علي لم يكن صائبا ، بل خاطئا . فانما لم اتبع جاء من اجل مصلحة لي ، ولم اعمل جان على ظهري ، الا بسبب طبعي وكياستي .

رفضت اذا الخبز ، الذي قدمه لي الطبيب الصغير جاء ، واكتفيت بلعق يده بلساني .

جاء : « خادمتي ، خادمتي ، لقد قبل يدي ، اصاح جاء ، انه لا يرغب في خبزي . يا عزيزي الصغير كاديشون ، كم احبك . سوف ترين حيدا يا خادمتي الطيبة ، بانه يتبعني لانه يحبني ، لا لكي يحصل على الخبز . »

الخادمة : جميل منك ، ان تهتم بجان لك حمارا ، لم ير احد مثله ، حمار نوحني ، مثل اعلى . اما انا فاعرف بان كل الحمار حرة ، عديدة وشريفة ، لذا فاننا لا احبها .

جاء : اوه يا خادمتي ، المسكين كاديشون ليس بشري ، انتظري كم هو طيب معي .

الخادمة : سوف ترى جيدا ، ما اذا كان سوف يستمر ذلك ام لا .

« اليس كذلك ، يا عزيزي كاديشون ؟ ان تستمر دائما طيبا معي ، ومع جان ؟ » قال الصغير وهو يدايعني ويلاطني .

استدردت نحوه ، فطرت له نظرة رقيقة دافئة ، حتى انه قد لاحظ ذلك ، بالرغم من صغر سنه ، ثم استدردت نحو الخادمة ، ووجهت لها نظرة مخيفة ، راتها واحسنتها ايضا ، لانها قالت في الحال .

« كم عينه قاسية ورديئة ، يبدو انه شرير ، لقد نظر لي ، كما لو كان يريد ان يلتهمني . »

« اوه يا خادمتي ، قال جاء ، كيف تقولين ذلك ؟ لقد نظر لي نظرة حانية دافئة ، كما لو كان يريد ان يقبلني . »

« لقد كان - كلاما - على حق ، ولم اكن انا مخطئا . فقد عاهدت نفسي بان اكون طيبا مع جاك ، ومع جان ، ومع الاشخاص الذين سوف يكونون طيبين معي بالمثل ، وسيطرت على تلك الفكرة الشريرة ، بان اكون شريرا مع كل من سيهونوني ، او سيسلون معاملتي ، كما فعلت الخادمة ، الحاجة الى الشار لك ، كانت فيما بعد السبب في كل شقاوتي وتعاساتي .

كانوا جميعا يتجادلون اطراف الحديث ونحن نسير لم وصلنا بعد وقت قصير الى قصر جده جاء وجان ، تركوني عند الباب ، حيث وقتت حمارا حسن التربية ، دون ان التحرك ، وحتى دون ان اتدقق العشب الذي كان يحف جانبي المشي المظلي بالرمال .

جاء : اليس كذلك يا جدي ؟ اليس حمارا طيبا ، ومن ثم يجب علينا ان نحفظ به ، ونقيقه معانا . الجدة : يا صغيري العزيز ، انا اراد طيبا جدا ، ولكن نستطيع ان نحفظ به ، وهو ليس بحمارنا ؟ سوف يجب علينا اعالة الى سيده .

جاء : ليس له سيد يا جدي . بكل تأكيد ، هو ليس له سيد يا جدي ، تابعت جان ، والتي كانت تكرر دائما ما يقوله اخوها .

الجدة : كيف لا سيد له ؟ هذا مستحيل .

بعد دقائق تقريبا ، ظهر جاك ثانية ، وهو يجنب من خلفه جده .

« تعالي لثري يا جدي ، تعالي لثري كم هو لطيف وبمس ، وكه هو يحبني . ارجوك بالا تصدقي خادمتي ، قال جاك ذلك ، وهو يمسك بيديها .

« لا يا جدي ، لا تصدقي ، ارجوك ، تابعت الصغيرة جان .

« لنر ، قالت الجدة مسخمة ، لنر هذا الحمار الصغير . »

ويعد ان القسريت مني ، لمستني ، ريت ظهري ان يبدو على مظهري الرغبة في ان اعصها ، او حتى في ان ابتعد عنها .

الجدة : ولكن ، في الحقيقة ، يبدو انه دمث للغاية ، ما قولكم يا سيدي ، الا يبدو شريرا بالمقارنة به ؟

جاء : اليس كذلك يا جدي ؟ اليس حمارا طيبا ، ومن ثم يجب علينا ان نحفظ به ، ونقيقه معانا . الجدة : يا صغيري العزيز ، انا اراد طيبا جدا ، ولكن نستطيع ان نحفظ به ، وهو ليس بحمارنا ؟ سوف يجب علينا اعالة الى سيده .

جاء : ليس له سيد يا جدي . بكل تأكيد ، هو ليس له سيد يا جدي ، تابعت جان ، والتي كانت تكرر دائما ما يقوله اخوها .

الجدة : كيف لا سيد له ؟ هذا مستحيل .

جاء في الحال ، ولجعت بولوندي الذي جاءه في الحال .

الجدة : بولوندي ، هذا حمار ، جاء به الاولاد ، ضعه في الحظيرة ، واعطه طعاما وشربا . بولوندي هل سيجب علينا ان نعيده الى سيده بعد ذلك ؟

الجدة : لا ، فهو ليس له سيد ، يبدو انه الحمار الشهير كاديشون ، والذي طرد بعد موت سيده الصغيرة . لقد جاء الى القرية ، ووجده اطفالا الصغار مهجورا ووحيدا في المرح ، لقد احضروه معهم ، وسوف نحفظ به .

بولوندي : انه لصنيع جميل من سيدي ، ان تحفظ به ، فهذا الحمار ليس له مثيل في المنطقة كلها . لقد حكوا لي عنه اشياء مذهلة للغاية . يقال انه يسمع ويفهم كل ما يقال . يا سيدي ، هيا لنر تعال يا عزيزي كاديشون ، تعال لتاكل علكاتك من الشوفان .

استدردت في الحال ، ولجعت بولوندي الذي مشى امامي .

« هذا مذهش ، قالت الجدة ، لقد فهم بالفعل . »

عادت الجدة الى المنزل . اراد جاء وجان ان يصاحباني الى الحظيرة . وضعوني في مربي . كان يرافقتي داخل الاضطرل الصغير ، جوادان وحمار . بولوندي اعد لي مكانا جميلا كراش بمساعدة جاء ، وذهب ليحضر لي مكبلا من الشوفان .

« بزيادة ، شوفان بزيادة يا بولوندي ، ارجوك ، ارجوك ، قال جاء ، انه في حاجة الى الكثير منه ، فقد جرى كثيرا . »

بولوندي : ولكن يا سيدي جاء ، لو اعطيتنه شوفانا اكثر من اللازم ، سوف يصبح قويا جدا ، ونشيطا للغاية ، ولن تستطيع ان تركبه ، لا انت ولا الانسة جان ايضا .

جاء : اوه ، انه طيب جدا ، سوف نستطيع ان نركبه بالرغم من ذلك .

اعطوني مكبلا ضخما من الشوفان ، ووضعوا جانبي دلو مليا بالماء . كنت فظان جدا ، بدأت بشرب نصف الدلو ، ثم رحت للهم شوفاني ، واضمضه وانا مستمتع للغاية . بصحبة هذا الصغير الطيب جاء .

تاملت ايضا مفكرا في تكرار الام ترونشيه للحصول . اكلت اخر حزمة من شوفاني ، ثم تمددت على القش ، وجسدت انني ممدد مستريح ، ورحت في نوم عميق .

كان الوزاء المتعاقبون يعاملونها معاملة سائر مرافق الحكومة الاخرى . يتدخلون في شؤونها ويميزون بعض المصالحات وبعض المصلحتين تقضب مثلة على دورها فتذهب الى الوزير ويتدخل الوزير موصيا لها بدور آخر .

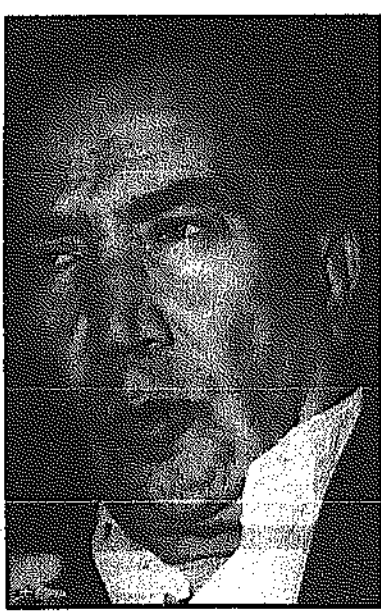
وانكر ان الاستاذ نجيب الهلالي كان وزيرا للمعارف اول تكوين الفرقة القومية . فادرس الي يساني رايتي فيما يجب ان تكون عليه هذه الفرقة . ولم ياخذ الاستاذ الهلالي بالراي الذي ابيته له في ذلك الوقت ، ولكنني مازلت مصورة عليه . بل ان تجربة الفرقة المصرية زادني اقتناعا به .

انني اقترح حل الفرقة المصرية وفرقة المسرح الحديث بالفن . فهي الكفيلة ان تلف في وجه الموجة الطاغية وتختار من بينهم فرقة واحدة جديدة . حوالي ١٥ ممثلا وعشر ممثلات ، تعطيه الدولة مميزات كبيرة نظير استماعهم عن الاشتغال بالسينما ، وتجعل لهم اسماهم في راسمال الفرقة ونصيبا بقدر الاسم من ارباحها . على ان تقتصر الفرقة على تقديم الروايات الواقعية من الدراما والكوميديا الاخلاقية مما يفتقده الناس في السينما المصرية وعلى الا يكون للوزارة من السلطة على الفرقة اكثر من الاسراف المالي فقط . وهذا التنظيم يشبه النظام الذي تسيير عليه فرقة «الكوميدي فرانسيز» اقوى الفرق المسرحية في فرنسا ، ويستطيع المسؤولون ان يرجعوا اليها للاشارة بالتفاصيل ، ومثل هذا التنظيم سيكون اكثر انتاجا واقل نفقة مما هو عليه الان .

ولتكون من باقي الفنانين فرق اهلية تتنافس مع هذه الفرقة وتمدها الحكومة باعانتها .

وبخير ذلك فسوف تظل الفرق الرسمية عمالة على الحكومة عاجزة عن اداء مهمتها ، تضم ما يقرب من ٣٥ ممثلا وممثلة لا يقدمون الي الفن المسرحي شيئا ملموسا .

وايد ايضا ان تعود الاعلام البارزة الى اهتمامها القديم بالفن ، فهي الكفيلة ان تلف في وجه الموجة الطاغية من كتابات المدسية والاصالات ، وهي الكفيلة ان تحضر الجماهير من البضاعة الرديئة وتوجهها الى البضاعة الجيدة . وان تكفل لها التسهيلات الزلزلة فلا يسيء الي الفن الصحيح .



يوسف وهبي



فاطمة رشدي



فاطمة اليوسف

مضى على تكوينها مسيا يقرب من .. لم اهتم حديثي عن ايام الفن ايضا يشفع لها عند الجمهور انها مازالت تضم نخبة الابطال الراشخين فاعرض الناس عنها ، والحكومة في المسؤولية الوحيدة عن هذه الحال بغير شك ، فقد

وتعلم من الاخطاء ونمضي الى الامام .. لا اهتم حديثي عن ايام الفن ايضا يشفع لها عند الجمهور انها مازالت تضم نخبة الابطال الراشخين فاعرض الناس عنها ، والحكومة في المسؤولية الوحيدة عن هذه الحال بغير شك ، فقد

ولكن رسالة النقد ودوره في نهضة المسرح في ذلك العهد .

انعام سالوسة لأسماء انور عاكسة: ارجوك لا تجعلني اموت!

الجزء الثاني والثالث من المسلسل ، ولذلك لقد رجوت الاستاذ اسامة انور عاكسة كاتب القصة والسيناريو الا يجعل الشخصية توت ميكر .

وكت دالما اقول له « ارجوك لا تجعلني اموت » وكان اسامة يضحك على حبي الشخصية واصرازي على استمراريها في الاحداث .

وتضحك انعام سالوسة وهي تروي لنا ذكرياتها مع النجومية التي حققتها خلال شهر رمضان وتقول : احببت دور «وصيفة» جدا وحلفت من خلاله الارتباط بالناس الذين احبوني والفقوا اني براعتي في التمثيل ، وقد كنت كاتبة جدا ان توت شخصية «وصيفة» في

وياسلوب اقل قسوة ، كتب محمود كامل في «السياسة» (٢١ ديسمبر ١٩٢٤) يقول : «لرمسيس - احيانا - ولع باخراج القصص الشعبية التي تدخل الى القاعة لمشاهدتها فلا تخرج بنتيجة اللهم الا فزعنا من المواقف العنيفة التي تتخلل القصة او نوي يظل مستحسلا انديك من تصفيق جمهور النظارة الساذج وهو واقع تحت سلسلة قاسية من انفجالات المؤلف في قصته .

«نعم لم يزل جمهورنا صغيرا في تفهم الفن الصحيح ، في التفكير الهادئ والبحث الفلسفي او قل انه كعضو الجسم الذي يرد احساسه ولا يؤثر فيه الا نغز الابر ولا اصلي لذلك النغز من الانواع البوليسية والجرانجيل والميلودراما والتي ارى ان صاحب رمسيس قد نغ فيها نبوغا صفيق له الجمهور وهلل .. لا بأس فلتعرض - الى درجة ما - ذلك الجمهور .. واكتفي امل ان يكون بجانب هذا شيء آخر .

اما محمد علي فصاد فكانت له مع يوسف قصة طريفة فقد حدث في اول عهد يوسف بالتمثيل بعد عودته من ايطاليا ان قال له زكي طليمات : ان كل فنان كبير هنا يجب ان يقول ، للعداية - انه تلميذ فنان اوروبي .. وجوزج ابيض تلميذ سيلفان .. فيجب ان تختار اسم ممثل كبير تقول في الاعلانات انك تلميذ .

وهضرب يوسف رأسه .. ونكر اسم الممثل الايطالي الكبير كيانثوني .. وانطلقت الاعلانات تقدم يوسف باسم «تلميذ كيانثوني» .. ثم حدث بعد ذلك ان نشرت الصحف ان كيانثوني ات في زيارة مصر .. وارسل محمد علي حماد - وكان يصدر مجلة اسمها «الناقد» مندوبا قابل كيانثوني في الاسكندرية وساله هل كان يوسف وهبي تلميذا له حقا فقال كيانثوني انه لا يحذر هذا الاسم وانه لا يذكر ان احدا من المصريين تنمذ عليه في اي وقت .

ونشر محمد علي حماد التصريح مهاجما يوسف . ويوسف كما قلت يارع في العداية .. فاسرع الي كيانثوني يدعو الي التزل في ضيافته طوال مدة اقامته ويضع سيارته تحت خضرفته ويحيطه بكافة ضخمته من الضخامة والفرح ، وكسب يوسف الرخ والظهر امام الجمهور في مظهر تلميذ التخلي ، وعلى صفحات الاعداد الاولى من دور «الوصيف» لم يلم حماد شاب كان يتنمر على الحماسة في مكتب الرئيس السابق

ونشر محمد علي حماد التصريح مهاجما يوسف . ويوسف كما قلت يارع في العداية .. فاسرع الي كيانثوني يدعو الي التزل في ضيافته طوال مدة اقامته ويضع سيارته تحت خضرفته ويحيطه بكافة ضخمته من الضخامة والفرح ، وكسب يوسف الرخ والظهر امام الجمهور في مظهر تلميذ التخلي ، وعلى صفحات الاعداد الاولى من دور «الوصيف» لم يلم حماد شاب كان يتنمر على الحماسة في مكتب الرئيس السابق

حلقات كتبها جلال الرشي

قصة المسرح العربي فنى اوراق نجومه الرواد

اباد الدموع والضجكات ١٠

مسكن اوراق فاطمة اليوسف

يوسف وهبي يدعي انه تلميذ على كيانثوني .. وهذا انكر معرفته به! بديعة مصابني تربصت بناقصد هاجمها .. لم تجاوب فاطمة رشدي مع المفرد الهيتمان

مصطفى النحاس ويمارس الكتابة والنقد الفني في «روز اليوسف» ذلك هو السياسي الفنان الدكتور محمد صلاح الدين وكان الدكتور صلاح الدين يتجه في نقده عادة الى الموضوعات الفنية العامة دون التعرض للفرق او روايات معينة .

كتب مرة في عدد ٢٦ أكتوبر ١٩٢٥ من «روز اليوسف» يقول : «اما الجمهور فانه لا يهتم في امر التمثيل باكثر من ان يتلمس فيه لنفسه تسلية او لهوا .. ولذلك راجت عنده سوق التهويل على الفن والتهريج باسمه والطفل عليه وكان احب للممثلين اليه من يرددي العبادة والناتج ويضع السيف ويخرج راقعا من اغوار فؤاده ملوحا بيديه مشيرا بيساره محركا رأسه كالسوط .

«اما الممثلون فاكثروهم مغرور دعي لا يعرف قدر نفسه ولا يستعن عند مواهبه ويتطلع دائما الى الدواور التي لا تناسب استعداداته مجرد الحرض على ان يقال ان فلانا يعهد اليه بادوار الابطال ويهزرب دائما من الدواور الثانوية وان كان صالحا لها .

ولم تكن هذه الممارك النقدية تنتهي دائما على خير .. هاجم الاستاذ عبد الرحمن نصر مرة السيدة بديعة مصابني فتربصت به في احد الاماكن وهاجمته على حين غرة واعطته دةلفة ساخنة .

وهاجم محمود كامل يوسف وهبي مرة فاعتدى عليها عمال مسرح رمسيس وامر يوسف وهبي بحمران النقاد من تذاكر الدعوة .. واجتمع النقاد وقروا مقاطعة للمسرح مدة طويلة .

وهاجم أحد الكتاب بالسيدة فاطمة رشدي .. فلما رفضت فاطمة هذا الهيام ، شن عليه حملة عنيفة .. ولم يمض ايام حتى قابلته فاطمة ضافة في احد الشوارع فاعرقته بفيض من الشتائم على مشهد من الجميع .

ولم يكن كل الكتاب الفدين - بالطلع . يكتسبون لوجه الله ، بل كان هناك كماله في كل منهقة . من يكتسبون للارتقاء والكسب غير الشريف .. وقد قرأت الفتاة الاولى ذات مرة نقدا عنيا لها في «الكتفون» فسمعت الناقد المتحمس الى الغناء لتخلفين صديق قلعة فخرج الناقد بعد ان اللهم الطمام

وتضحك انعام سالوسة وهي تروي لنا ذكرياتها مع النجومية التي حققتها خلال شهر رمضان وتقول : احببت دور «وصيفة» جدا وحلفت من خلاله الارتباط بالناس الذين احبوني والفقوا اني براعتي في التمثيل ، وقد كنت كاتبة جدا ان توت شخصية «وصيفة» في

وتضحك انعام سالوسة وهي تروي لنا ذكرياتها مع النجومية التي حققتها خلال شهر رمضان وتقول : احببت دور «وصيفة» جدا وحلفت من خلاله الارتباط بالناس الذين احبوني والفقوا اني براعتي في التمثيل ، وقد كنت كاتبة جدا ان توت شخصية «وصيفة» في

وتضحك انعام سالوسة وهي تروي لنا ذكرياتها مع النجومية التي حققتها خلال شهر رمضان وتقول : احببت دور «وصيفة» جدا وحلفت من خلاله الارتباط بالناس الذين احبوني والفقوا اني براعتي في التمثيل ، وقد كنت كاتبة جدا ان توت شخصية «وصيفة» في

وتضحك انعام سالوسة وهي تروي لنا ذكرياتها مع النجومية التي حققتها خلال شهر رمضان وتقول : احببت دور «وصيفة» جدا وحلفت من خلاله الارتباط بالناس الذين احبوني والفقوا اني براعتي في التمثيل ، وقد كنت كاتبة جدا ان توت شخصية «وصيفة» في

وتضحك انعام سالوسة وهي تروي لنا ذكرياتها مع النجومية التي حققتها خلال شهر رمضان وتقول : احببت دور «وصيفة» جدا وحلفت من خلاله الارتباط بالناس الذين احبوني والفقوا اني براعتي في التمثيل ، وقد كنت كاتبة جدا ان توت شخصية «وصيفة» في

«أمير كاشيكابيك» الليلة في نادي الكويت للسينما

في إطار سلسلة الأفلام العربية التي يقدمها نادي الكويت للسينما خلال شهر رمضان يعرض النادي في أمسية الأحد، فيلم (أمير كاشيكابيك) بطولة الفنان محمد فؤاد والممثلة نهلة سلامة وأخراج جيري بشار، والفيلم يصور رحلة مجموعة من المصيرين على اختلاف شرائحهم ونماذجهم إلى أميركا عن طريق الأبواب الخلفية بواسطة شخص يمتحن لعبة التسلل عبر الحدود والقوانين والإجراءات.

ورغم حلم الهجرة ومشقة البعاد... لم تنجح المحاولة ولكن الرحلة كل تحف عن تناقضات المجتمع المصري في المرحلة الراهنة والرغبة في الهجرة.

والفيلم يكشف عن الطاقة التمثيلية لمحمد فؤاد وكذلك الأداء السهل للمتعة للممثلة نهلة سلامة في تجسيدها لصورة الفتاة العصرية المطلعة للتصوير الغربي.

ويقدم بتقديم الفيلم والتعليق عليه الناقد «سيد هويدى».

انذار بالطاعة.. وضحك ولعب وجد وحب

● حب صادق بين شاب وفتاة أدى إلى زواج عرفي، وعلى اثره وجدا الكثير من المشاكل الاجتماعية والنفسية في حياتهما بسبب الظروف العائلية المعقدة بينهما.

وهذه الحصال تستمر بسبب استمرار اصرار والده الفتاة على تزويجها من شاب آخر شرقي وبدا الصراع بين كافة الأطراف حصة ظروف مؤثرة وقاهرة.

والفيلم من بطولة ليلى علوي ومحمود حميدة

ضحك ولعب وجد وحب

● وجد احد رجال الأمن ابنه يقع بفكرام فتاة متصرة وحاول الضغط عليه وعلى الفتاة لعدم تحقيق امنيتها في الوقت الذي كان فيه ابنته تعيش حياة ضياع مع شلة من المراهقين الطلاب.

والفيلم من بطولة عمر الشريف ويسرا

فاتن حمامة: لا اقبل اي اعمال فنية الا بروية جديدة.. ولا احب ان اكون نجمة



فاتن حمامة - الفن التزام واحترام

ماهي الأشكال الفنية السينمائية التي تحبها وتعزج بها فاتن حمامة في تاريخها الفني؟

«لاشك أن كل فنان له خصوصيته في أعماله والتي تكون مؤثرة أكثر من غيرها في تكوينه النفسي وفي ذاكرته الفنية وفريقي واقتراحي منها يكون في استمرارية رؤيتها وتناولها بشكل جديد في كل مرة مثل فيلم «لا تأثم» فانا مختلفة فيه تماما وبين الفئال والخيال الرفيع و«نهر الحب» وسيدة القصر و«ليلة الأخيرة» وأرحم دعوي».

وماذا عن غيابك سنوات طويلة عن بلاطه السينمائي قبل أن تعودى إليه في «أرض الأحلام»؟

«لاأقبل أي أعمال فنية الإبروية جديدة وتشكل في مناسبي وصقعي لي ولجمهوري الذي أحاول بقدر استطاعتي ألا أغيب عنه فترة طويلة من الزمن ويكون في الوقت نفسه في حالة اشتياق واستعداد لرؤية فاتن حمامة وهذا هو سبب غيابي وأيضا سبب عودتي».

وإن أنت من الأعمال التلفزيونية بعد نجاح السلسل الشهير «ضمير أبله حكمت»؟

«والأعمال التلفزيونية لابد لكي قبلها من توافر شروط معينة دقيقة جدا، وبالنسبة لي فانا حساسة تجاه جمهوري وجمهوري على تقديم الذي يحبه ويحترمه - وحتى تتوافر الشروط في عمل تلفزيوني فسوف أعود إلى الشاشة الصغيرة».

أفلام ساخنة وطقس بارد في مهرجان برلين

يواصل مهرجان برلين السينمائي الدولي الرابع والأربعون عروضه بجناح رغم موجة البرد القارس التي تعرضت لها المدينة واستمرت ثلاثة أيام وصلت خلالها درجة الحرارة إلى ٢٠ درجة تحت الصفر مما انعكس على إقبال المشاهدين وحتى النقاد السينمائيين على متابعة عروض المهرجان ومع تحسن الطقس تحسنت الأفلام المعروضة داخل البرنامج الرسمي للمهرجان الذي عرض خلاله حتى الآن ١٥ فيلما واثنا طويلا من بينها فيلمان خارج المسابقة ١٣ فيلما تتنافس على جائزة الذهب الذهبي لأحسن فيلم وجوائز الذهب الفضية للأفلام الأخرى بالإضافة إلى سبعة أفلام قصيرة.

وامام لجنة التحكيم الدولية التي يرأسها المنتج البريطاني (جيمس توماس) وتضم في عضويتها عشرة أعضاء آخرين مهمة صعبة هذا العام لأن الأفلام المعروضة - باستثناء أربعة منها حتى الآن - أنها عادية أو ضعيفة.

أما الأفلام الأربعة التي لم يختلف عليها أحد بالنسبة لارتفاع مستواها

وماذا تقولين لفنان اليوم؟

«أقول له احرص على تقديم نفسك في انماها الجيد والصحيح وما هي مشكلة فاتن حمامة؟

«الافتقار بحرص من الأعمال الفنية... هي مشكلة».

وماذا لو عرض عليك الآن عمل مسرحي مناسب؟

«ليس عندي أي طاقات للمسرح ولا أحب أن أكون نجمة مسرحية بل أنني أعزج بنجوميتي السينمائية وسعيدة بها وهذا يعني ويرضي أيضا».

X وما السدي يشكك في الحياة الآن؟

«الاحساس الخاص بالحب في كل ما أقوله وأفعله... في هذه الحياة».

اجتماع الجمعية العمومية العادية

مجلس إدارة نادي الكويت للسينما دعا أعضاء النادي لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية في تمام الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم الأحد وذلك بمقر النادي في مدرسة ازده بنت الصارث بميدان حولي.

وتجدر الإشارة إلى أن مجلس الإدارة الحالي يضم عشرة أعضاء مضت على عضويتهم سنة واحدة فقط مما ترتب عليه عدم إجراء الانتخابات هذا العام وذلك لعدم مرور سنتين على عضوية أعضاء مجلس الإدارة وطبقا لنوعية وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في كتابها الوارد للنادي. هذا ويلزم حضور أكثر من نصف الأعضاء المستوفين شروط الحضور لكي يكتمل النصاب القانوني وفي حالة عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع لمدة نصف ساعة ويعيدها يتطلب حضور عشرة أعضاء على الأقل لاكمال نصاب الجمعية العمومية.

وسوف يشمل جدول أعمال الجمعية العمومية على ما يلي:

١ - مناقشة التقرير الإداري.

٢ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٣ - اقتراحات الأعضاء.

نجوم واخفبار



ميام طعمة والشحات مبروك

منتصف الليل) ويشاركها البطولة حسين فهمي عن قصة ابنه مكي سيناريو وحوار مهدي يوسف وأخراج مها عزام.

تتناول قصة الفيلم كيفية استغلال الأطفال البشري في عمليات سرقة الماس بتخريض من شخصية كبيرة تملك المال وتقوم بتزويج الأطفال الأبرياء في مثل هذه السرقات ثم العمل على ادخالهم الاصلاحية.

عودة

● بعد غياب أكثر من عامين تعود الفنانة السورية هيام طعمة للسينما من خلال فيلم (الحب الضيق للزواج) من بطولة الشخصيات مبروك وسيميرة صدقي وسعيد صالح ومن أخرج (اسماعيل حسن).

تدور أحداث الفيلم حول قصة حب تجري في أحد مواقع العمل في الصحراء.

احتفال بـ (راعي منتصف الليل)

لمناسبة مرور ربع قرن على ظهور فيلم (كاو بوي منتصف الليل) القيم في لوس أنجلوس احتفال سينمائي حضره أبطال الفيلم وكان على رأسهم النجم (داستن هوفسمان) و(جون فويت).



دافني عوفمان وجون فويت

فلترلاين الجديد من فيليبس الإبريق الكهربائي لتسخين الماء



لن تجبو بعد اليوم أي مواد أو جسيمات صغيرة في مشروباتكم الساخنة. فلقد صمم الإبريق الكهربائي لتسخين الماء من مجموعة فلترلاين الجديدة من فيليبس بفلتر داخلي فريد من نوعه يسمح فقط بانسكاب الماء الصافي. لذا ستكون مشروبات القهوة والشاي وحليب الأطفال أنقى وأصفى من أي وقت مضى.

عملية تنظيف سهل

لن تستغرق عملية تنظيف فلترلاين أكثر من ثواني معدودة بفضل الفلتر القابل للإزالة. فيمجرد سحبه من إبريق الماء، تصبح عملية تنظيفه بغاية السهولة تماماً كعملية إعادة تركيبه في داخل الإبريق.

إستخدام سهل وسريع

لم تكن عملية تسخين الماء من قبل بهذه السهولة. فإمكانيات اليوم ملء فلترلاين بالماء مباشرة من الصنبور بواسطة فتحة مزبارة الواسعة. دقائق معدودة ويتوقف فلترلاين أوتوماتيكياً عند درجة الغليان. عندها يمكنك سكب الماء المغلي الصافي بسهولة تامة بفضل إتصال الإبريق عن القاعدة المتصلة بالشريط الكهربائي.

ضمانة لكل منزل

قدّموا لعائلتكم اليوم الإبريق الكهربائي لتسخين الماء من مجموعة فلترلاين الجديدة من فيليبس. وتذكروا بأنهم لن يشربوا بعد اليوم إلا ما صافياً غدياً.



مجموعة الإلكترونيات
يوسف أحمد الحسانم
صناعات الحسانم

السالية: ٥٧٣٢٨٦/٥٧٣٠٠٦٦ - ٢٧١١٦٠٢٧ / ٢٦٦٧٢٠٠
الفتحيل: ٣٩١١٧٥٠ / ٣٩١٠١٦٠ - ٢٤٥٩٧٨
الرقابة: ٤٧٢٨١٤٨/٥ - الرقابة: ٤٧٢٨١٤٨ - الشرق: ٢٤٢٩٥٠١
خدمة الصيانة: ٤٧١٥٦٤٠/١

١ - مناقشة التقرير الإداري.

٢ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٣ - اقتراحات الأعضاء.

٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٠ - مناقشة التقرير الإداري.

١١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٢ - مناقشة التقرير الإداري.

١٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٤ - مناقشة التقرير الإداري.

١٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٦ - مناقشة التقرير الإداري.

١٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٨ - مناقشة التقرير الإداري.

١٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٢٠ - مناقشة التقرير الإداري.

٢١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٢٢ - مناقشة التقرير الإداري.

٢٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٢٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٢٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٢٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٢٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٢٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٢٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٣٠ - مناقشة التقرير الإداري.

٣١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٣٢ - مناقشة التقرير الإداري.

٣٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٣٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٣٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٣٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٣٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٣٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٣٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٤٠ - مناقشة التقرير الإداري.

٤١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٤٢ - مناقشة التقرير الإداري.

٤٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٤٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٤٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٤٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٤٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٤٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٤٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٥٠ - مناقشة التقرير الإداري.

٥١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٥٢ - مناقشة التقرير الإداري.

٥٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٥٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٥٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٥٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٥٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٥٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٥٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٦٠ - مناقشة التقرير الإداري.

٦١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٦٢ - مناقشة التقرير الإداري.

٦٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٦٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٦٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٦٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٦٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٦٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٦٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٧٠ - مناقشة التقرير الإداري.

٧١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٧٢ - مناقشة التقرير الإداري.

٧٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٧٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٧٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٧٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٧٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٧٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٧٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٨٠ - مناقشة التقرير الإداري.

٨١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٨٢ - مناقشة التقرير الإداري.

٨٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٨٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٨٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٨٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٨٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٨٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٨٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٩٠ - مناقشة التقرير الإداري.

٩١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٩٢ - مناقشة التقرير الإداري.

٩٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٩٤ - مناقشة التقرير الإداري.

٩٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٩٦ - مناقشة التقرير الإداري.

٩٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

٩٨ - مناقشة التقرير الإداري.

٩٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٠٠ - مناقشة التقرير الإداري.

١٠١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٠٢ - مناقشة التقرير الإداري.

١٠٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٠٤ - مناقشة التقرير الإداري.

١٠٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٠٦ - مناقشة التقرير الإداري.

١٠٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٠٨ - مناقشة التقرير الإداري.

١٠٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١١٠ - مناقشة التقرير الإداري.

١١١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١١٢ - مناقشة التقرير الإداري.

١١٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١١٤ - مناقشة التقرير الإداري.

١١٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١١٦ - مناقشة التقرير الإداري.

١١٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١١٨ - مناقشة التقرير الإداري.

١١٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٢٠ - مناقشة التقرير الإداري.

١٢١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٢٢ - مناقشة التقرير الإداري.

١٢٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٢٤ - مناقشة التقرير الإداري.

١٢٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٢٦ - مناقشة التقرير الإداري.

١٢٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٢٨ - مناقشة التقرير الإداري.

١٢٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٣٠ - مناقشة التقرير الإداري.

١٣١ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٣٢ - مناقشة التقرير الإداري.

١٣٣ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٣٤ - مناقشة التقرير الإداري.

١٣٥ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٣٦ - مناقشة التقرير الإداري.

١٣٧ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٣٨ - مناقشة التقرير الإداري.

١٣٩ - مناقشة التقرير المالي والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٢/١٢/٩٣.

١٤٠ - مناقشة التقرير الإداري.

قاتل زوجته وشريكها «القبس»

في طريقي لمعالجة الزوج القاتل للمتهم بالقتل بالخطأ والخطأ...
والنساء... كيف ساءت معه الجوان هل سبقوا القتل على إجراء
لقاء بفتح فيه قلبه ويتحدث دون أن تحاول الخزي فيمتنع عن
أكل الحبيب. هل الجنا إلى السلسلة... أم أتت على سبيلها
تتنامى الفكرة تاركا له خربة سرد الأحداث... وأذا ستكون يده فعله
أزاه طلي إعادة الحديث عن جريمة... وهل سواها على الحديث أم
يمتنع... وهل سيستفيض أم يختصر
أسئلة ظلت تدور في ذهني إلى أن وجدت نفسي أخيرا أجلس
قيدته تحتضتني ساعة عن جريمة كان ضحيتها خمسة القتلان
والقاتل والذات.

تزوجت في عام ١٩٨٦ وكان عمري ٢١ سنة وكانت هي في
الخامسة عشرة ومضت حياتنا كأجل ما يكون... فكانا نخرج سويا
ونسافر معا ونفقتي حاجاتنا وأغراضنا منزلا بالتساوي ومن
جانبها ممتلئة هي الحب والحنان والاهتمام وممتلئة أنا حيائي
وعقلي ووقتي كله ووقرت لها كل ما تطلبه ويتجني... خاضعتان
وساكن وثقة مفرودة باحثة الأثاث وكل سنة نمضي الإجازة في
الخارج وتأت سعادتنا لا توصف فقد وهبت نفسي لها بالكامل
ووضعت اهتمامي بالمنزل وقد أنجبتا خلال الخمس سنوات ولدين
ولم يمر لي خلدي في يوم من الأيام أن تفكر زوجتي بربل آخر أو
أن تخدعني في عواطفها وأحاسيسها وشرياني لم لم أقصر معها
بشيء... ولم تصور أن يصل بها الأمر لخادعي وعشيق غيري
ومعاشرة بالحرمان.

وإن
وإنم كل هذا في منزلي... في المكان الذي بنيت له لتعيش فيه
مستقرة... وفوق فراشي الذي أنجبت علي أبنائي.

إلا أريد أن أتذكر تلك الواقعة ولكني ساجزها باختصار، فبعد أن
تناولت معها وجبة الغذاء وأخذت قسطا من الراحة خرجت من
المنزل وبعد ساعتين قررت العودة للشقة لأخذها والاولى في زهرة
على شاطئ البحر. وبعد أن وصلت إلى باب الشقة التي تقع في
المنزل الطابق الرابع لي كنت قد نسيت مفاتيح الباب الخارجي
بالداخل، فطقت الباب لكنها لم تفتح واستمرت في الطرق وبغوة
وشعرت بالقلق خاصة وأنها لا تخرج إلى مكان بدون أني وبعد
فترة قد تصل إلى نصف ساعة ففتحت الباب وظهت عليها ملامح
الارتباك، فقلت لها ماذا حدثت؟ فبدأت تقول لي أنها كانت
تطلبها وقد دخلت حجابها وسرحت شعرها، ووضعت المكيح على
بشرتها وحياها غير مرتبة بعض الشيء، فقلت لها ليش ما فعلتي
الباية، ما سمعيني؟ وأنا أفق الباب فإذا بها تخبني من يدي
وتقول لي: «معاذ الله، فاصدة تهنئي في محاولة منها لنسب الوقت
وأخراجها خمسة دون أن أراه، وأنشأ موزي بجانب غرفة النوم
شاهدته يخبني خلف الستارة، ففوجئت وطلت عيني، وتوجهت إليه
حيث يخبني، وأنا ضاحكة خرج مريتا قائلا: «استر علينا وأنا
أجاء وإذا طلقها راح التزوجها، قال ذلك بينما أنا في الوقت
بجانبه تدافع عنه، وقلت متحولا دون أنطق بكلمة واحدة، وفي هذه
الحظة وقع نظري على السيف المعلق في حائط غرفة النوم فما كان
مني إلا أن استألفته... وكما رأيت عشيق زوجتي صرح وحاول الإصا
بي ففعلته وشرهته أول ضربة بالسيف فطاحت رأسه وأصابت
الضربة كتفه، فخرج وأمسك بي أكتي فلفته عني وضربته على رأسه

أحببتهما وأخلصت لهما نطمتني بخيانتها



قال لي قبل قتله «طافها وأنا أتزوجها»

صارت زوجتي فكوني - فكوني - فكوني
يكل قوة فسقط واستمرت بضربة... أيدي حوالي ربع ساعة،
كانت زوجتي خلالها تصرخ وتقول «فكوني، فكوني، فكوني» لأنها لم تستطع
أنقاها أو أنقاها نفسها لأنني حاصرتهما في زاوية الغرفة، وبعد أن
تأملت من ذبحة اتجهت إليها لضربتها وأصابت كتفها، ثم عاجلتها
بطلعة قوية في بطنها سقطت على الرها بجانبه مضربة بدمائها.

ويستحب الزوج القاتل الفاسدة التي كانت تتقطع وهو يتذكر
تفاصيل قتله لزوجته وعشيقها ويكمل لحظات عصبية مرت في
حياتي وأنا أنظر إليهما بمعينين أمامي وما ليبت أن أخرج من
الغرفة متوجها إلى غرفة أولادي فأخذهما مع الخادمة وتوجهت إلى
منزل والدي، كانت ملابسها ملطخة بالدماء... وكنت أسير بسيارتي
وأسأل في نفسي... لا يكون فيهم روح... وكنت أتمنى الرجوع إلى

قتل عمته معتقدا انها ساحرة والدة

الذي انتهى إليه بانه من الأصوب عدم حضور المحني عليها إلى
المستشفى لزيارة والديها، أي أنهم من شقيقة بان يعقد عليه
في هذا الأمر وتوجه صباح اليوم التالي إلى عمته وأخبرها أن زيارة
والده ممنوعة من تركها وتوجه إلى منزله وقيل بها إلى أن غابها
مغرب ذلك اليوم وهو يحمل مسدسا ونخيرة تاركا بالمزرعة صديقه
مستقلا سيارته إلى أن تمكن عمته المحني عليها وهذا القلي بها وجها
لوجه وعلى مسافة تقدر بحوالي متر أطلق عليها عدة أعبرة نارية على
رأسها ووجهها حتى سقطت على الأرض ثم تركها غارقة في دمائها
وعاد إلى منزله التي مازال صديقه فيها.

وأضاف المتهم أنه لا يعرف المكان الذي وضع فيه المسدس بعد
ارتكابه الجريمة وأنه اعترفه بتحقيقات النيابة العامة بأن يؤخذ في
الاعتبار ظروف أهله والإصرار التي كانت تلحق بهم من جراء ممارسة
عمته لأعمال السحر التي لفعت لارتكاب جريمته وأن اعترافه إلى
المباحث قد صدر منه بمحض إرادته وأنه كان بحالة طبيعية وفي
موضع آخر من التحقيق يؤكد المتهم بانه هو الذي قام بقتلها وأن
الدافع إلى ذلك هو تعلقه بوالده وخوفه عليه من أعمال السحر التي
كانت تمارسها عمته.

التقرير الطبي
تقرير الصفة التشريحية للجنة الشراي أن الإصابات الموصوفة
بالجثة حيوية وحديثة حدثت من ثلاثة أعيرة نارية وكان مسبار
الرضاض بالمف والوجه والرقن مما سبب كسرا في الجمجمة.
ولت من التشريح الطبي على المتهم أنه لا يعاني من أية أعراض
عقلية أو نفسية ويعتبر مسؤولا عن فعلته عن القضية.

الدفاع
وترافع دفاع المتهم المحامي نجيب الوقيان مشيرا إلى انشاء سبق
الإصرار وقال أنه لا يوجد ما يدل على أن المتهم وقت ارتكابه جريمة
القتل ادم عليها بعد أن توو وتفكير لأنه من أن يشاهد والده في
المستشفى وهو في حالة لا ووي ويريد أن الساهرة الكبيرة أسفله ماء
وأن الموجود على صدره سيفه ويستجيب به ويريد اسم المحني عليها

وأن الذي يبين أنها تخطت المدة الزمنية في
البياح والفتن وأن أحد الساعات التي قامت
بقيدها لا تمل شيئا.

والتي المحكمة بعد الإطلاع على المقال الذي
شترته... فريدة العوضي في جريدة القبس تحت
عنوان (عميدة كلية الطب للساعة تزد على الزميل
سعود السعدي) تعاليا على شكوى الدكتور (س.م.)
والمتشور بذات الجريمة وتعقيب الكاتب سعودي
السعدي عليه أنها بداته بكتاب على الصفحة على
شجرة شكوى الشاكي دون حرر من حقيقته وأن
فردا الشاكي بمفردها واعتذرت بأن الأمانة العلمية
واعترافا الشرف لصحتها من نشر تفاصيل سيره
الشاكي الإلزامية وأن تعلقا بان تذكر أنه قضى
أحد عشر عاما للحصول على التخصص في التشخيص
في حين أن نظام الجامعة يري سنتين للتخصص
وأربع للتخصص وأربع وعشرين سنة هذه السنة
بمؤلفة الكلية وأن إلتاكي الدكتور (س.م.) استطاع
وبمساعدة الكلية ومساعدتها الحصول على
استحداث ثلاثة من إقامات التخصصية بدفع
مختصاته كاملة إلى وقت تخرجه وجعلت قدره
بعده تلمد إلى إحدى عشرة سنة وهذه سبيلة لم
تخصص في جامعة الكويت من قبل ونتيجة تكون
المراسلة في التخصصية (الكيفية) تختلف
بمقاييرها عن الكليات الأخرى فطرق في أعضاء
شعبة التدريس الشرايات الإكلينيكية وممارسة
التخصص في التخصصات والتي أفقر إليها
الشاكي وهذه هو كل خلاه مع الكلية حيث يعارض
أي نوع من العلاج الطبيعي ولم يستطع معارض
على امتحانات الترشيح التخصصية خلال بعته
السنة لدرجة أن المتخصص الكويتي أصبح
استاذ في عيانه فما أثار إلى ذلك استثناء المؤرخ

وأن الذي يبين أنها تخطت المدة الزمنية في
البياح والفتن وأن أحد الساعات التي قامت
بقيدها لا تمل شيئا.

والتي المحكمة بعد الإطلاع على المقال الذي
شترته... فريدة العوضي في جريدة القبس تحت
عنوان (عميدة كلية الطب للساعة تزد على الزميل
سعود السعدي) تعاليا على شكوى الدكتور (س.م.)
والمتشور بذات الجريمة وتعقيب الكاتب سعودي
السعدي عليه أنها بداته بكتاب على الصفحة على
شجرة شكوى الشاكي دون حرر من حقيقته وأن
فردا الشاكي بمفردها واعتذرت بأن الأمانة العلمية
واعترافا الشرف لصحتها من نشر تفاصيل سيره
الشاكي الإلزامية وأن تعلقا بان تذكر أنه قضى
أحد عشر عاما للحصول على التخصص في التشخيص
في حين أن نظام الجامعة يري سنتين للتخصص
وأربع للتخصص وأربع وعشرين سنة هذه السنة
بمؤلفة الكلية وأن إلتاكي الدكتور (س.م.) استطاع
وبمساعدة الكلية ومساعدتها الحصول على
استحداث ثلاثة من إقامات التخصصية بدفع
مختصاته كاملة إلى وقت تخرجه وجعلت قدره
بعده تلمد إلى إحدى عشرة سنة وهذه سبيلة لم
تخصص في جامعة الكويت من قبل ونتيجة تكون
المراسلة في التخصصية (الكيفية) تختلف
بمقاييرها عن الكليات الأخرى فطرق في أعضاء
شعبة التدريس الشرايات الإكلينيكية وممارسة
التخصص في التخصصات والتي أفقر إليها
الشاكي وهذه هو كل خلاه مع الكلية حيث يعارض
أي نوع من العلاج الطبيعي ولم يستطع معارض
على امتحانات الترشيح التخصصية خلال بعته
السنة لدرجة أن المتخصص الكويتي أصبح
استاذ في عيانه فما أثار إلى ذلك استثناء المؤرخ

وأن الذي يبين أنها تخطت المدة الزمنية في
البياح والفتن وأن أحد الساعات التي قامت
بقيدها لا تمل شيئا.

والتي المحكمة بعد الإطلاع على المقال الذي
شترته... فريدة العوضي في جريدة القبس تحت
عنوان (عميدة كلية الطب للساعة تزد على الزميل
سعود السعدي) تعاليا على شكوى الدكتور (س.م.)
والمتشور بذات الجريمة وتعقيب الكاتب سعودي
السعدي عليه أنها بداته بكتاب على الصفحة على
شجرة شكوى الشاكي دون حرر من حقيقته وأن
فردا الشاكي بمفردها واعتذرت بأن الأمانة العلمية
واعترافا الشرف لصحتها من نشر تفاصيل سيره
الشاكي الإلزامية وأن تعلقا بان تذكر أنه قضى
أحد عشر عاما للحصول على التخصص في التشخيص
في حين أن نظام الجامعة يري سنتين للتخصص
وأربع للتخصص وأربع وعشرين سنة هذه السنة
بمؤلفة الكلية وأن إلتاكي الدكتور (س.م.) استطاع
وبمساعدة الكلية ومساعدتها الحصول على
استحداث ثلاثة من إقامات التخصصية بدفع
مختصاته كاملة إلى وقت تخرجه وجعلت قدره
بعده تلمد إلى إحدى عشرة سنة وهذه سبيلة لم
تخصص في جامعة الكويت من قبل ونتيجة تكون
المراسلة في التخصصية (الكيفية) تختلف
بمقاييرها عن الكليات الأخرى فطرق في أعضاء
شعبة التدريس الشرايات الإكلينيكية وممارسة
التخصص في التخصصات والتي أفقر إليها
الشاكي وهذه هو كل خلاه مع الكلية حيث يعارض
أي نوع من العلاج الطبيعي ولم يستطع معارض
على امتحانات الترشيح التخصصية خلال بعته
السنة لدرجة أن المتخصص الكويتي أصبح
استاذ في عيانه فما أثار إلى ذلك استثناء المؤرخ

الحص الشريف

شر البلية ما يضحك...
فقد سرق للصوص البطاقة
المدنية وبطاقة السحب
الآلي من خزانة أحد
الأشخاص أثناء فترة
العمل وتوجه إلى البنك
مستغلا زحمة العمل
أبرز البطاقتين لوكلف
الصندوق الذي سلمه مبلغ
(٢٠٠) دينار دون أن يتنبه
إلى أنه ليس صاحب
البطاقة، وبعد أيام علم
المني عليه بسحب علم
المبلغ من رصيده حيث
تقدم إلى جهة الاختصاص
للأبلاغ ولكن القضية
حفظت ضد مجهول.

وبعد مضي ثلاثة شهور
أرسل هذا اللص طرفا به
بمبلغ (٢٩٠) دينارا موقعا
باسم مجهول وكتب في
الرسالة: أنا أسف لأنني
سرت البطاقة والكارت
ولكني كنت مضطرا لأنني
كنت أعاني آنذاك من
ضائقة مالية وقد سحبت
المبلغ من حسابك بهذه
الطريقة على أنه «سلفة».

وكتبت انوي ربه لك متى
أذن لك بالفسح...
فأرجوك سلمي...
وليسامحي الله تعالى لأن
ضميري يؤذني، فلتست
خائفا من الإجراءات
القانونية ولكنني أخاف أن
تعالى ويسارك لك قررا
المبلغ المتبقي وهو (١٠٠)
دانير.

هذه القصة الطريفة
تذكرنا بقصة اللص
الظريف (أرسين لوبين)
الذي كان يسرق ليثبت فنه
لا السرقة وكذلك روبن هود
الذي كان يسرق من
الأغنياء ليطي للفقراء،
فما هو التحليل الأخلاقي
والديني والقانوني لصل
هذا اللص.

أتسنى من المجلس
البلدي أن يجد حلا لمشكلة
التدعيات الواضحة على
أراض مملوكة للدولة...
بمن غير المعقول أن تقوم
بعض المؤسسات بوضع
سياج حديدي أمام
وأجاثها وتضع المرور من
خلالها بحجة التجارة...
حتى أن البعض تصادى
وضع بوابات حديدية
وحارسا حول هذا السياج
ليمنع المرور أو الدخول
لهذه الأرض.

وأضاف الدفاع أن المجني عليها كانت قد دابت على ممارسة السحر
على ذويها والربابها والحق الآتي بهم بهذا السحر، وأنه عثر في
الوثائق الخاصة بها على مجموعة أشياء غريبة مختلفة تستخدم في
السحر كما أنه كانت تضع في وسادتها تماثيل وبها مماء وتقول بأن
هذه الأشياء لا تستطيع أن تلام أو يوجودها وقد أعد لها السادة
القرار فأخذوا هذه الأشياء وأقاموا بحرقها.

وأضاف الدفاع أن شقيق المتهم قد شهد بأن المتهم كان يتضايق لانه
كان يسمح ويعرف بأنها تفضل أرواها وتغلق السور لذلك تترك البيت
كما أنه ووالده يحسان بأنها كانت تعمل أعمال سحر حيث كانت تخرج له
أشياء غير طبيعية مما شعر معها بأنه يعمل له أعمال سحرية أو
أخراج الجن فترك البيت.

وتعلق الدفاع على كتاب ضابط المباحث أن التحريات دلت على أنها
تقوم بأعمال السحر وتحضير الجان وكان شرها على أسرته كثيرا
وكذلك والدهم الذي يردد بحالة غيبوبة إلى الآن ولا يوجد به أي مرض
عضوي ولكنه دائما يقول الساحرة الكبيرة (المتهمه) وأنه بعد قتلها
أخذ يردد أنه الذي قتلها «أنا قتلتها»، بأنها لم تمت أنها معي
الآن في الغرفة، وكان يتكلم بلغة عربية فصلى جدا على ربه عاتبه
ويسأل أولاده عن ذلك ابداوا استغرابهم من لهجة أبيهم على غير
العاد.

وأشار الدفاع في نهاية مرافعته إلى عفو أولياء الدم عن المتهم
بموجب قرار موثق لدى إدارة التسجيل العقاري والنوطين.
وأختمت المرافعة التي أنه نظرا لظروف المتهم وأخلاقه وسنه
وماضيه توجي كلها بالاعتقاد بأنه لا يعود إلى الإجرام.

محكمة الاستئناف
محكمة الاستئناف برئاسة المستشار اسماعيل زعزوع وعضوية
المستشارين صالح الحريص وفصيل الخريطيت أيدت حكم أول درجة
بجسب المتهم عشر سنوات مع الأشغال والنفاذ.
وأحيات القضية الآن محكمة المنيين.

محكمة الاستئناف
محكمة الاستئناف برئاسة المستشار اسماعيل زعزوع وعضوية
المستشارين صالح الحريص وفصيل الخريطيت أيدت حكم أول درجة
بجسب المتهم عشر سنوات مع الأشغال والنفاذ.
وأحيات القضية الآن محكمة المنيين.

محكمة الاستئناف
محكمة الاستئناف برئاسة المستشار اسماعيل زعزوع وعضوية
المستشارين صالح الحريص وفصيل الخريطيت أيدت حكم أول درجة
بجسب المتهم عشر سنوات مع الأشغال والنفاذ.
وأحيات القضية الآن محكمة المنيين.

محكمة الاستئناف
محكمة الاستئناف برئاسة المستشار اسماعيل زعزوع وعضوية
المستشارين صالح الحريص وفصيل الخريطيت أيدت حكم أول درجة
بجسب المتهم عشر سنوات مع الأشغال والنفاذ.
وأحيات القضية الآن محكمة المنيين.

محكمة الاستئناف
محكمة الاستئناف برئاسة المستشار اسماعيل زعزوع وعضوية
المستشارين صالح الحريص وفصيل الخريطيت أيدت حكم أول درجة
بجسب المتهم عشر سنوات مع الأشغال والنفاذ.
وأحيات القضية الآن محكمة المنيين.

محكمة الاستئناف
محكمة الاستئناف برئاسة المستشار اسماعيل زعزوع وعضوية
المستشارين صالح الحريص وفصيل الخريطيت أيدت حكم أول درجة
بجسب المتهم عشر سنوات مع الأشغال والنفاذ.
وأحيات القضية الآن محكمة المنيين.

محكمة الاستئناف
محكمة الاستئناف برئاسة المستشار اسماعيل زعزوع وعضوية
المستشارين صالح الحريص وفصيل الخريطيت أيدت حكم أول درجة
بجسب المتهم عشر سنوات مع الأشغال والنفاذ.
وأحيات القضية الآن محكمة المنيين.

النيابة طالبت بإعدامه.. والمحكمة أكتفت بحبسـه (١٠) سنوات

استنت النيابة العامة للمتهم قتل عمته عن سبق الإصرار بان بيت
النبة على قتلها وعقد العزم على ذلك وأعد مسدسا وتوجه إلى مستشفى
وأطلق عليها النار فقتلها وأحرق مسدسا ونخيرة دون ترخيص
وطالبت النيابة العامة بإعدامه.

ضابط المباحث
وقال ضابط المباحث: على أن مقتل المجني عليها قمت بتحرياتي
وسايت بعض أفراد عائلتها فدارت الإبهات حول المصالح الخاصة مع
ثبوت وجود خلافات بينه وبينها فاستحصرت إذا من النيابة بضمعه
وتفتيشه، وللفعل ضبطت المتهم وسالته عن مكان وجوده وقت
الضبط وأنا أدعى أنه كان موجودا بمنزله ولم يبقها وأجهته
بالقول أسفله من أنه خرج من المزرعة عند الغروب، فاستعرض لي
بإرتكابه جريمة قتلها وقام بتوضيح كيفية ارتكابه إمامي وكتر لي
في معرض اعترافه أن سبب قتله عمته هو أنها ألقت به وأراد
استرقه خاصة وألده ضريرا بسبب له... مآلها السحر والشعوذة التي
تقوم بها.

وتكرر لي المتهم أنه استخدم في الحادث مسدسا صغيرا لا يتذكر
المكان الذي تركه به.

وما قرره للمتهم بان عمته تقوم بأعمال السحر وكانت تزور والده
بالمستشفى الذي يعالج به ولأنها قامت بزيارته مرتين في اليوم
السابق للحادث على غير عادتها طلب منه شقيقه أن يتخفى عن
الحضور إلى المستشفى لزيارة والدهما لاعتقادهما بأن حالة والدهما
المرضية كانت سيئة ما تمارس من سحر لوالدهما فوعد جينداك بأنه
سيحمل على منعه من الحضور إلى المستشفى وطلب منه ترك هذا
الامر له دون أن يفصح له عما سيفعله.

وقد اعترف المتهم في محضر الضبط وتحقيق النيابة العامة أنه
كان موجودا بالمستشفى لزيارة والده الذي يعالج بالمستشفى وكان
والده يذهب إلى المستشفى يوم وي وي ويريد اسم المجني عليها وتقل على
هذا الحال حتى صباح اليوم التالي حيث حضر إلى المستشفى شقيقه

تشر القبس حيثيات كلمة محكمة الاستئناف
برئاسة المستشار إبراهيم زعزوع وعضوية
المستشارين صالح الحريص وفصيل الخريطيت الذي
قضى ببراءة... فريدة العوضي بعد أن أدانها
محكمة أول درجة بالقتل عن الخطأ بالسحب
وأيدت محكمة الاستئناف براءة رئيس صاحب
جريدة القبس الزميل محمد جاسم الصقل... ولقيا
يلي حيثيات القضية:

استنت النيابة العامة للمتهمين أنهما بتأريخ
١٩٩٧/٨/٢٠ بدارة بولة الكويت، المتهمه الأولى...
فريدة العوضي شترت بجريدة القبس مقالا يتضمن
عبارات كس كرامة الدكتور (س.م.) وتضرر
بسمته.

المتهم الثاني محمد جاسم الصقل وصفته رئيس
تحرير جريدة القبس إجاز نشر المقال وطلبت
النيابة عليه بوقف المادتين ٢٦ و٢٨ من القانون
رقم ٣ لسنة ١٩٦١ بشأن الإذاعات والنشر للعدل...
وبتأريخ ١٩٩٧/٦/٢٣ قضت محكمة أول درجة
بغايها للمتهمين:

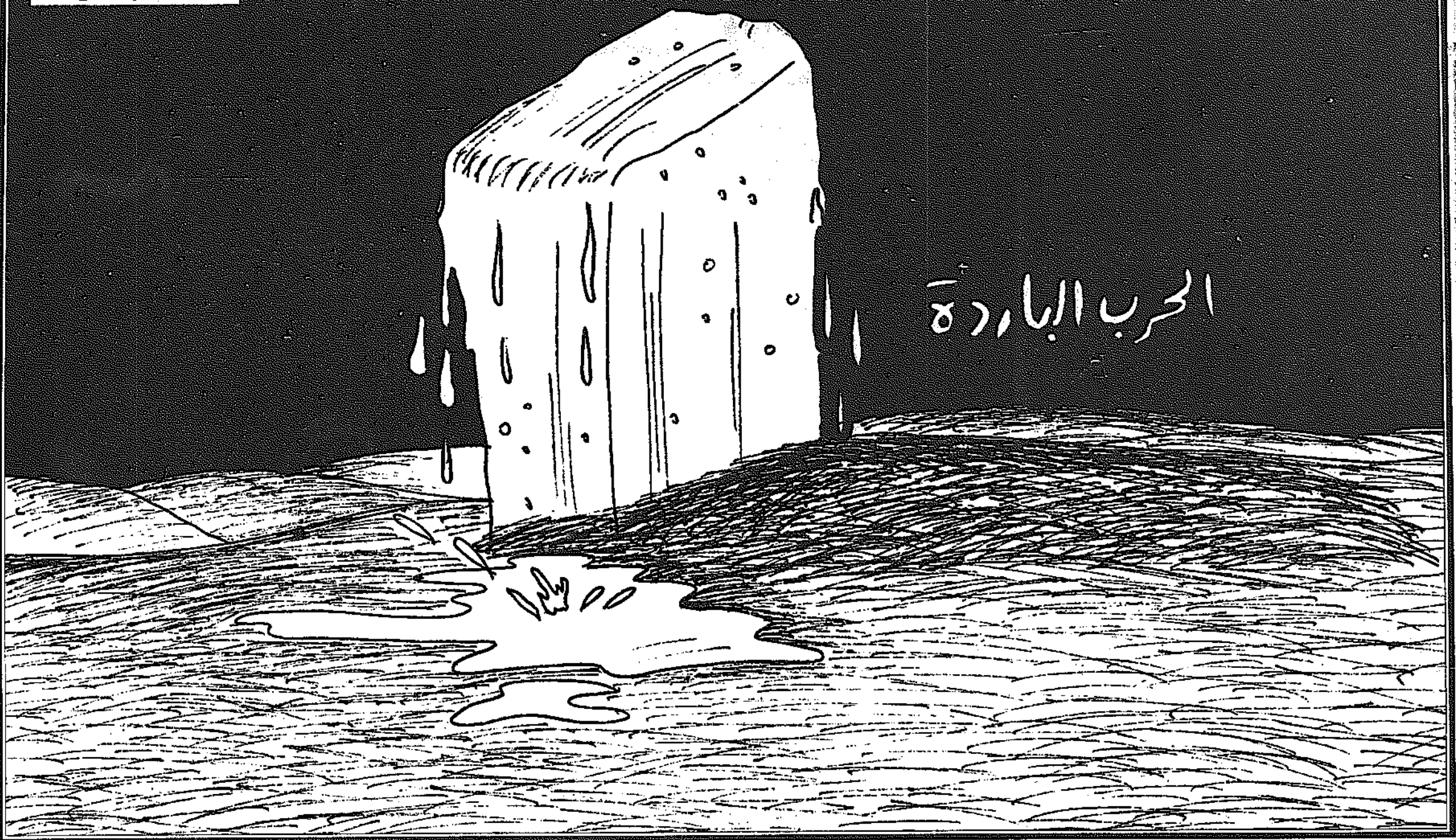
أولا: في الدعوى الجزائية:
تابع الحكم الاستئنافي رقم:
٩٣/٩٣-ج.

١- تقرير الاستئناف عن الخطأ بعقاب المتهمه
الأولى وتكليفها بتقديم تعهد بكافة شخصيتها لتتزم
في جسن السلوك عدم شهور عن المتهمه أسندة
لها.

٢- براءة المتهم الشاكي رئيس التحرير عن
التهمة المسندة إليه.

ثانيا: في الدعوى المدنية:
١- بإلزام (المتهمه الأولى) بأن تؤدي للمدعي
(الشاكي) مبلغ (ألف دينار كويتي) تعويضا لها
عن الأضرار التي لحقت به... ولم ترفض
... فريدة... فاستأنفته عن طريق
الحامي... ولم ترفض النيابة العامة
حقيقة الزميل الصقل فاستأنفت الحكم بالنسبة له
الكويت.
وتفحص والقاب الدعوى عن الدكتور (س.م.) كان
قد بلغ من الكدب البلاء من طريق الحامي
الموقوف عنه أن الدكتور فريدة محمد العوضي
عميدة كلية الطب الساعده قد كتبت مقالا ظفر في

عبد الوهاب المونج



الحرب الباردة

الجمعيات الدشاديش القصيرة

تنص المادة ٤٣ من الدستور على أن حرية تكوين الجمعيات والنقابات على أسس وطنية وبوسائل سلمية مكفولة وفقاً للشروط والأوضاع التي يبينها القانون... وتنفيذاً للدستور، قامت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بإشهار عدد من الجمعيات، وبعد الغزو العراقي للكويت وما أعقبه من تحرير صارت الحاجة ماسة لقيام جمعيات لحقوق الإنسان إزاء الحملة التي تشنها جهات معادية ضد الكويت على أنها لا تطبق حقوق الإنسان... ومن أجل هذا تنادي نفس من أبناء الكويت لإنشاء الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان، حيث قابل بعض المؤسسين وزير الشؤون الذي أبدى حماساً لمثل هذه الجمعية قائلاً إنه يشرفه أن يكون عضواً في هذه الجمعية ولكن قرارات الموافقة أو الرفض انتقلت بالمخالفة للقانون، إلى مجلس الوزراء وفعلاً تم الاتصال بعدد من الوزراء الذين أبدوا تشجيعهم وتحمسهم لجمعية حقوق الإنسان... ورغم هذا الحماس إلا أن الجمعية لم تر النور حتى يومنا هذا، ويقال إن هناك ما يقارب خمسين جمعية متعددة الأغراض أمام مجلس الوزراء ولا يعرف سبباً لعدم إشهار هذه الجمعيات خصوصاً وأن بالإمكان حرمان هذه الجمعيات من الميزنة والمعونة التي تمنحها الدولة لهم... علماً بأن بعض الجمعيات «المرضي» عنها فتحت لها فروعاً وسمح لها بتملك أراضٍ في عدد من مناطق الكويت بينما الجمعيات الأخرى مثل حقوق الإنسان، لا يزال مجلس الوزراء يرفض منحها الترخيص... ولا تزال وزارة الشؤون متنازلة عن اختصاصاتها لمجلس الوزراء لكلاً يقال إن وزير الشؤون «الشعبي» يرفض قيام مثل هذه الجمعيات ذات الطابع المستقبلي رغم أن الدستور «تت» بأن الحقوق والواجبات العامة يمنح للمواطنين حرية تكوين الجمعيات، ولكن يبدو أن السماح لجمعيات جديدة أو فرع للجامعة بشرط أن يكون الأعضاء من ذوي الدشاديش القصيرة، والله من وراء القصد.

محمد مساعد الصالح

هجوم كويتية

القبايل

والعانية... الخ. كذلك فقد اتجه بعض المواطنين إلى السعي لتغيير مناطق سكنهم، والانتقال إلى المناطق التي تزداد فيها كثافة القبائل التي ينتمون إليها. وليس بغريب أن نقرأ الكثير من الإعلانات عن الرغبة في تبادل السكن لتحقيق هذا الهدف. وقد يحمل المستقبل مفاجآت أخرى، لعل أبسطها اعتمادا الصيغة اللبنانية.

وقد انتقلت ظاهرة التشرذم إلى من كانوا يعيشون داخل أسوار المدينة ممن لا علاقة لهم بالقبيلة، فتفتت الإلهام عن اختيار أسراء أو رؤساء لبعض الجماعات، فضلاً عن الإصرار على توكيد الجذور ملحة باسمائهم.

إن الانتماء القبلي في ذاته ليس بخطيئة. ولكن اتجاه المواطنين إلى التكتل بناء على انتماءاتهم القبلية هو الخطر.

إن كل ذلك يتم في غيبة تامة للسلطة، إن لم نقل بتأييد منها، دون أن تدرك بعد خطورة تحول المجتمع إلى مجموعة من القبائل والطوائف والجماعات، فضلاً عن كونه يحدث في عصر التكتلات الدولية الكبيرة.

وإذا كان للسلطة حساباتها، أو أنها عاجزة عن التخطيط السليم، فالمتوقع أن ينهض ذوو الاختصاص من الدارسين، وكذلك القوى السياسية لدراسة هذه الظاهرة، وبيان دلالاتها، وتوعية الرأي العام إلى مخاطر تفاقمها.

د. خليفة الوقيان

من البدايات المعروفة أن المجتمعات تنتقل من طور البداوة إلى طور الحضرة، ولكن الكويت تابى إلا أن تشذ عن القاعدة. فالمجتمع الكويتي الذي كان قبل ثلاثة قرون مجتمعا حضرياً، لا يعرف المواطن فيه غير أنه كويتي فحسب يعود الآن، وفي نهاية القرن العشرين، إلى التمزق والتشرد، إذ تبحث كل جماعة عن جذورها القبلية، ونقوم - دون وعي منها - بتفتيت البنيان الاجتماعي، الذي كان متماسكاً طوال القرون المنصرمة، إذ يكاد الانتماء إلى القبيلة يحل محل الانتماء للوطن.

وإذا كانت الديمقراطية منهجا يرمي إلى إشراك المواطنين في إدارة شؤونهم، فقد قادت السلوكيات المخلوطة، المرافقة لممارسة حق الانتخاب إلى إيقاظ العصبية القبلية، ولذا في انتخابات مجلس الأمة والمجلس البلدي والجمعيات التعاونية وغيرها من الأدلة ما يغني عن الاستطراد في توكيد الظاهرة.

فالمرشحون في هذه الانتخابات، وبخاصة في انتخابات مجلس الأمة يلجأون إلى الانتخابات الفرعية على أساس قبلي، ويعلنون عن ذلك في الصحف دون مواربة.

وفي الأونة الأخيرة ازداد التفتت، فلجأت أفخاذ القبائل إلى الدعوة للانتخابات الفرعية.

وقد تجاوز الأمر حدود الانتخابات، إذ أصبحت القبائل تدعو إلى تنظيم شؤونها الاجتماعية، فتحدد المهو

الكويت مجتمع حضري، يعرفه الرحالة والمؤرخون منذ ثلاثة قرون على الأقل تقدير. وقد تكلم كثير من الرحالة الأوروبيين وغيرهم عن مدينة الكويت، وأشادوا بنظافتها، كما تحدثوا عن سكان الكويت، وميلهم إلى الحرية، وبراعتهم في فنون التجارة.

وقد اتسعت الكويت في القرن العشرين، وازدادت تطوراً وتقدماً، إذ بدأ التعليم النظامي يحل محل الكتائب منذ عام ١٩١١، كما أُنشئت المؤسسات الثقافية والاجتماعية والسياسية خلال العشرينات والثلاثينات من هذا القرن.

وقد تمت تلك المنجزات الثقافية والاجتماعية والسياسية في حقبة سابقة لظهور النفط الأمر الذي يظهر الوجه الحضاري للبلاد.

وكان الكويتيون يواجهون قسوة الطبيعة وشح الموارد بإرادتهم الصلبة وتعاونهم وتكاتفهم، ويعملون بيدا واحدة من أجل بناء المستقبل الأفضل لأبنائهم.

وكانت سفينة الغوص - أمل الحياة - تضم الحضري والبدوي، والسني والشيعي، الخ.

واليوم، وبعد أن أصبحت سبل التطور ميسورة أكثر من ذي قبل، ومبررات التلاحم أشد الحاحاً، أخذت بعض الظواهر السلبية بالتفشي، الأمر الذي يثير بتمزيق المجتمع، وتصنيف المواطنين بحسب انتماءاتهم العرقية والمذهبية والحزبية، مع ما يستتبع ذلك من آثار خطيرة.

١٠١ درجة مئوية

ذوات الأعلام

كثير من القراء يسألون: (انتقادات) صحفية كثيرة جداً توجه لبعض (الممارسات الإدارية)، لكن بعض (القائدين) لا يحركون ساكناً، وكأن الأمر لا يعنيهم! هل (مات) فيهم (الاحساس)؟! أفلا يستحيون؟! جوابنا لكم نضعه في سؤال: هل

تخلج «ذات العلم» إذا ما قلت لها «انت امرأة ساقطة»؟

ويبقى الموضوع فوق درجة الغليان!

د. مشعل دخيل المشعل

أهتال شعبية

«جؤ بزّمهم وغراهم»

زّمهم: اغراضهم وامتعتهم

غراهم: قصيرها «غراء» ومفريها «عرو» ومعناها الجماعة من الناس، ويقال «بها أسراء من الناس» أي جماعات.

ومعنى المثل أنهم جاؤوا بكامل متاعهم ورجلهم طلباً للأقامة والكوثر. ذكره الزّيد بلفظه، وذكره النّوري بصيغة «بزّمهم وغراهم».

الأم: الزّم الرباط.

غراء: جمع غررة.

ويقولون أخذنا بزّمهم وغراء أو جاء بزّمهم وغراء أي شاملاً كل ما يتعلق به حتى الرباط والغري.

ويضرب لأعتاء الشيء أو أخذه بكنه.

في الجزيرة العربية «جؤ على بكرة بوهم».

أي البسمن «جاؤوا بقضضهم وقضضهم» و«جاؤوا بكلهم والرّاعي» أي أنهم حضروا أو احضروا معهم

كلهم وراعي غنهم.

وأورد المبدائي بصيغة «جاء بالقض والقضض»، يقال لما تكسر من الحجارة وصغر «قضيض» ولما كبر «قضى»، والمعنى جاء بالكبير والصغير.

ويقال أيضاً «جاء القوم بقضضهم وقضضهم» أي كلهم.

وقال سيبويه: ويجوز قضضهم بالنصب على المنصر. قال الشاعر:

«وجأت سليم قضضها وقضضها وجمع عول ما أدق والأما»

قال الأصمعي: لم اسمعهم ينشون «قضضها» الرفعاً.

ويقال «جاؤوا قضا وقضضاً» أي وجدنا وزرافات، فالقض عبارة عن الواحد والقضض عبارة عن الجمع.

«جاؤوا على بكرة أبيهم».

قال أبو عبيد: أي جاؤوا جميعاً لم يتخلف منهم أحد.

وقيل في معنى بكرة أنها: تائيت البكر وهو الفتى من الأبل. والبكرة التي يستقي عليها «جاؤوا عن آخرهم ومن عند آخرهم».

اب وطبيا

الساعة لظلت الأسرة في سبات عميق.

في الوقت الحاضر تعود الناس على مواصلة السهر حتى السحور وصالاة الفجر، إنما في الماضي فلم يكن هذا التعود وذلك يعود لأسباب عديدة منها الظلام الدامس الذي يخيم على الطرقات وبعض البيوت نظراً لدخول الكهرباء بفترة متأخرة في عام ١٩٣٤، ولم تكن أجهزة التلفزيون موجودة رغم قلة من كان يمتلك أجهزة المذياع كما لم تكن (الدواوين) بهذا العدد والانتشار مثل الوقت الحاضر وأيضاً لا تستطيع النسوة القيام بمفردهن بزيارات اجتماعية مسائية، لذا فكان المجتمع ينأى ثم يصغر مرة أخرى للسحور ولذا وجدت شخصية (ابوطبيلة) للظروف التي دعت لذلك.

قد يسأل سائل عن عمل (ابوطبيلة) بقية شهور السنة، ففي الغالب من يقومون بذلك هم (الصّارّة) الذين يزاولون نقل وتوزيع الماء بواسطة (القرب) المصولة فوق ظهور الصّبور، فيستفيدون بمناسبة شهر رمضان من هذه المهنة، الصّورة من رسم الفنان القدير أيوب حسين.

البيوت بطول العمر ويكلمة (عساكم من عواده).

بعد انتقالنا إلى خارج السور في عام ١٩٥٩ إلى منزلنا الجديد بمنطقة (ب) بالشويخ، أصبح (منية الساعة) يقوم بمشابة (ابوطبيلة) ولولا جرس

طوال الشهر، فيقوم الأهالي بتقديم ما تجود به أنفسهم من مبالغ نقدية أو مبادات ترمز بالخير (العيش) أو السكر أو الطحين أو غيرها، ويضع ما يستلمه من مواد بداخل (الخزرج) المحمول فوق حمارة ويدعو لأصحاب

الآكل واعداد وجبات السحور وإيقاظ من في البيت ويتكرر صوت (ابوطبيلة) الشجي المزوج بالحنين كل ليلة حتى آخر شهر رمضان، ففي الأيام الأخيرة من الشهر الفضيل.. يفرغ أبواب البيوت التي قام بالتجوال عليها

أذكر آخر مرة تكرر فيها سماع صوت (ابوطبيلة) كان في عام ١٩٥٨، قبل انتقالنا من (فريجنا) القديم بمنطقة القبلة في مدينة الكويت القديمة إلى المناطق السكنية الحديثة التي تم أنشاؤها خارج السور في عصر الطفرة النفطية.

أعود بذاكرتي إلى جلسة استرخاء وأتذكر الماضي الجميل بتمر أطباق ملامحه وكأنها فيلم سينمائي تم تصويره حديثاً، أقول ذلك بكل صدق رغم مرور فترة طويلة من الزمن.

لقد كانت شخصية (ابوطبيلة) ونحن أطفال تشعرون بأنها هي المسؤولة عن إيقاظ الأهالي لأعداد وجبات السحور والاستعداد لصالاة الفجر، بالإضافة إلى أن تملأنا شعور خاص بأمنيتها واعتبارها وزيارتها.

نعم مازالت كلماته الرنانة تتوالى أصدائها من بعيد وقد يتنادى بأعلى صوته المزوج بحة، وتتألم مع قرعه المميز على طبلته صانعة (عادات) عليكم. أشركمكم صامة عواده.

الله يعوذها. يا نايمين السحور. يا بوعبدالله.. الصّلاة وعلى أثر ذلك ونتيجة تقارب البيوت الكويتية القديمة وتلاصقها وقوة صوته وقرع طبلته تنهض النسوة من النوم لتستحيين



من داخل السور



مسابقة وجوائز

الأخ فهد الرويح، ابن أول صاحب مكتبة تجارية بالكويت، أهدى «من داخل السور» صورة قيمة لأحدى الشخصيات الكويتية في الماضي، ألا أن الأخ فهد لم يخبر عن صاحب الصورة، مما سبب لي التفتت في السؤال والتحري عنها، ولكن بعد جهد جهيد تم التوصل إلى معرفة صاحب الصورة.

وبمناسبة شهر رمضان الكريم، نطرح مسابقة سنوألها: من يمكن من معرفة اسم هذه الشخصية؟

المطلوب إرسال الإجابة إلى زاوية «من داخل السور» وسوف نخضع ثلاث جوائز للفائزين. مع تمنياتنا بخلا سعيكم لجمع المسحوقين بالمسابقة.

● الحل:

● الاسم الخائن:

عادل العبدالمفتي

يلتسين حذر
ميتيران من
الضربات الجوية

بيهاثش في غرب البوسنة والهرسك
أثناء الليل.

المحدث باسم الحكومة اللبنانية
التي جئت للسلامة في بيروت
وقال للصالحين أن بون توقع الآن
أن يرفع الصرب الحصار عن
سراييفو.

في صعيد آخر قال وزير
الخارجية الروسي أندريه كوزيروف
في الأول من أيلول بأن
الروس لم يلاحظوا سيطرة
الصرب على سراييفو.

سائلي المولى عرو وجل ان يعفدها
برحمته ويلهم آله وذوئها الصبر والسلوان
﴿انا لله وانا اليه راجعون﴾

بسم الله الرحمن الرحيم
موظفون دائرة خدمات الكمبيوتر في
شركة نفط الكويت
يتقدمون بأحر التعازي القلبية من الزميل
محمد عبد الغضنر فهد
بوفاة **والدته**
تقدم الله الفقيدة بواسع رحمته وألهم ذويها الصبر والسلوان
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

مدة التصايد ٤ سنوات بجميع المهن المذكورة أعلاه

يشترط في المتقدم لهذه الوظائف،

١ - أن يكون قد انضى الخدمة العسكرية الإلزامية.

٢ - الوظائف أعلاه خاصة بالكويتهين فقط ولا يتطلب في أي طلب من التجسيات الأخرى.

ترسل الطلبات مرفقة بها من من الشهادات العلمية والشجرة العملية على العنوان التالي:

السيد / مدير المشروع شوكية الجبل ياقور ومن لشهنة والقبائل

ص.ب ٢٦٦٧٧ حسانة الرمن السوري ١3١27 الحويث سلسي رقم ٢٨٤١٦٨٨

٥٠

تذكرة سفر الى الديار المقدسة



لقضاء العمرة

لقراء القبس الكرام

بمناسبة شهر رمضان المبارك



الخطوط الجوية الكويتية KUWAIT AIRWAYS

مقدمة
من

شروط المسابقة

- توضع الاجابات باليد في الصندوق المخصص لهذه المسابقة في دار القبس بالشويخ.
- يمكن للمشاركة ان يشارك في اكثر من كوبون ، وآخر موعد لتلقي الاجابات هو اليوم العاشر من رمضان المبارك
- يشترط ان تكون جميع الاجابات على الكوبون الاصلي المرفق بهذا الاعلان .
- سيتم الاعلان عن اسماء الفائزين من خلال السحب الذي سيجري في ١٥ رمضان في مقر القبس بالشويخ.

لكل فائز تذكرة سفر ذهابا وايابا

للاشتراك في هذه المسابقة يرجى الإجابة على الاسئلة التالية :

س١ : تحتفل الخطوط الجوية الكويتية الشهر القادم بمرور ٤٠ عاما على انشائها، فمتى تأسست الكويتية؟

□ مارس ١٩٥٤ □ أغسطس ١٩٥٦ □ يناير ١٩٥٣

س٢: ما هي اول طائرتين استخدمتها الكويتية عند انشائها؟

□ ترايبنت □ داكوتا دي سي ٣ □ كوميت ٤ س

س٣: ما هو عدد الطائرات الكويتية التي دمرت في العراق ابان الغزو الفاشم؟

□ ٦ طائرات □ ٧ طائرات □ ٩ طائرات

س٤: ما هي آخر مدينة قامت الكويتية بافتتاح خط اليها؟

□ امستردام □ سنغافورة □ الاسكندرية

س ٥: ما نوع آخر طائرة باص جوي قامت الكويتية باستلامها؟

□ إيرباص A320 □ إيرباص A300 □ إيرباص A310

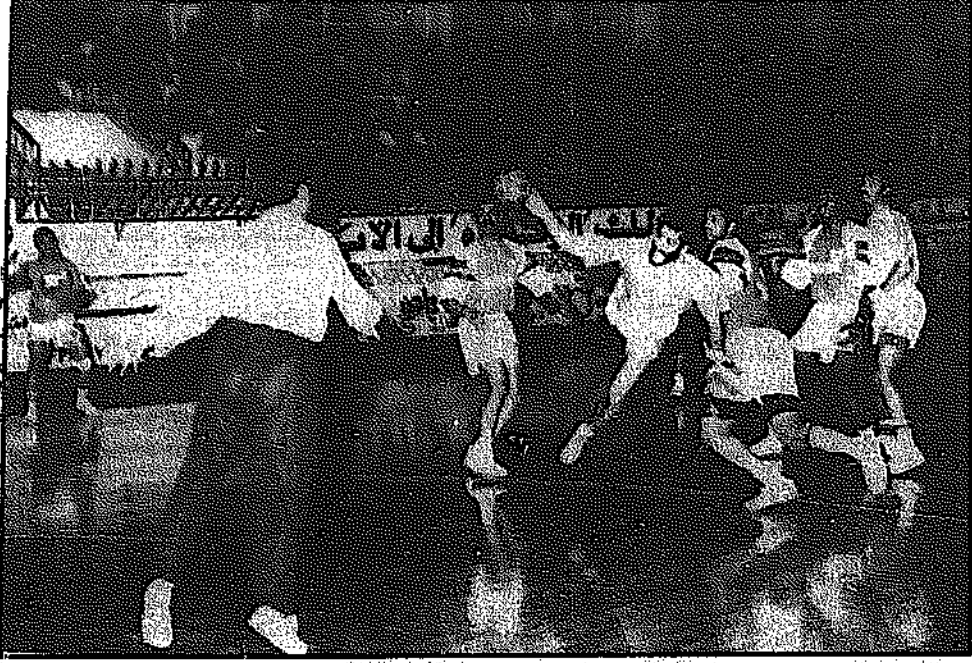
الاسم : _____

العنوان : _____

التليفون : _____ رقم الهوية : _____

وستكون المباراة الثانية للذئب قبل النهائي بين الاسكتلندي سيسجوجي

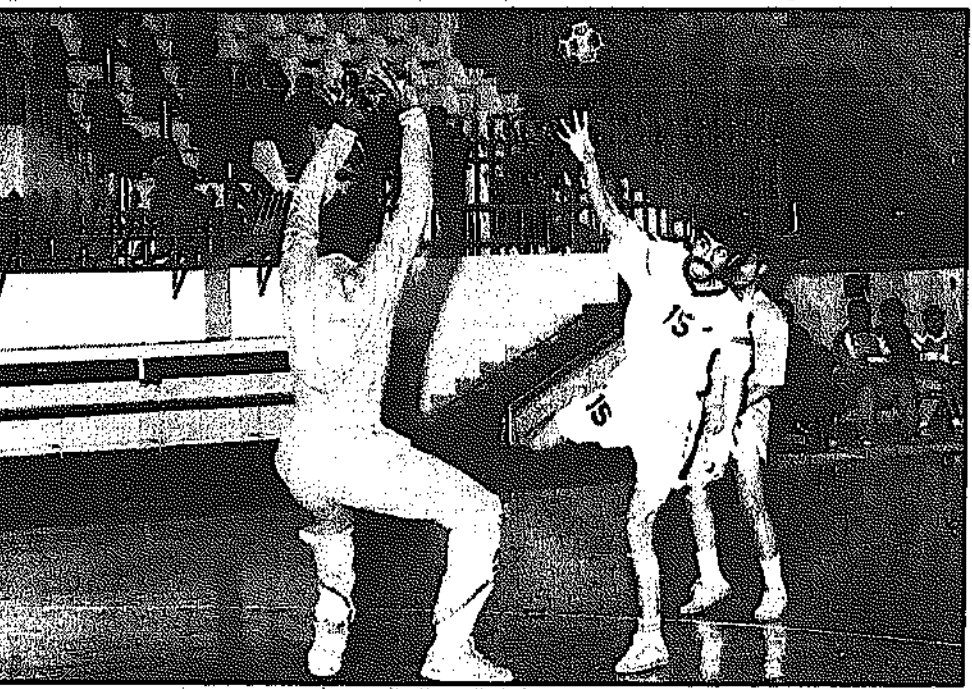
شهدت أحداث شغب جديدة الفحيحيل هزم العربي ٢٦/٢٥ في مباراة عجيبة



عبد الرضا جاسم يخترق دفاع الفحيحيل ويصوب على المرمى

نوز صعب لخيطان على التضامن ٢٣/٢٢

حالة خسارته وفوز العربي سيتأكد هبوطه للدرجة الثانية بشكل رسمي. وعودة للمباراة تقول: ان الفريقين قدموا عرضا طيبا كل منهما يريد الفوز. خيطان ليس له مرحلة الاطمئنان والتضامن للهروب من شبح الهبوط ولتحقيق ذلك كالجحش لا يعو الفريقين كفاحا مستميتا وصل في بعض الاحيان الى العنف والخشونة وبرز من خيطان اسماعيل عبدالقدوس وعبدالجليل ابراهيم وعبدالله حسين وثائق عادل نايف لاعب التضامن المضطرب بصورته القوية وان كان يعيبه زيادة وزنه وكذلك برون عبدالرزاق خلف بتحركاته الواعية على الدائرة والتصويب ومتابعة الكرات، ادار المباراة يعقوب الخرس وشاكر ابل.



عبد الله يصيب كرة "لوب" من فوق حارس التضامن

اتحاد مسجود

بعد ان تكررت اعمال الشعب في مباريات الدورة قال احد المخضرمين في كرة اليد من خارج مجلس الادارة: انه اتحاد مسجود فرغم النجاح الذي حققه الا ان ايادي الشغب والخبت تحاول العبث بمقدرات الاتحاد... واذاف: لاشك انه اتحاد مسجود.

ليش مصعب

عقب انتهاء مباراة خيطان والتضامن دخل لاعب التضامن الاحتياطي مشعل العدواني الملعب وحاول التهديف على الحكم لولا بقلعة رجال الامن الذين منعوه وقد لوحظ اكثر من مرة قيام نفس اللاعب وهو جالس على مقاعد الاحتياط القيام بحركات هستيرية وقد نهره المدرب اكثر من مرة دون جدوى.

الطرفين ذوي الاخلاق الرفيعة وبعد ربع ساعة من التوقف اصبح محمد الهولي الحكم الاول للمباراة قرارا بايقاف عبد الله الطوع دقيقتين بسبب رد فعله العكسي، وطرد نهائي لكل من خالد انس حارس الفحيحيل وفهد فاضل اللاعب الاحتياط فاكمل الفحيحيل للمباراة بخمسة لاعبين فقط بين فيهم الحارس فاستغل العربي الفرصة وحقق التعادل ٢٢/٢٢ في الدقيقة ٢٤ وتقدم لاول مرة ٢٣/٢٤ في الدقيقة ٢٦، ٢٤/٢٥ في الدقيقة ٢٨ وفن الجميع ان العربي حقق الفوز ولكن الاخيرين صلاح انس وسالم انس سجلا هدفين متتاليين في دقيقتين بالقدار رغم الرقابة الشخصية التي فرضها دفاع العربي على كل منهما ليخرج الفحيحيل لاولاً ٢٥/٢٦ رغم ان الفحيحيل لعب الشوطين الاخيرين بالرغبة لايمان نتيجة ايقاف سعد العازمي دقيقتين، والعربي بسبب لاعبين لطرد رالد الزعابي بسبب تعديه بالركل على سعد العازمي اثر التهام قوي على احد الكرات، وفي الشوطين الثلاث الاخيرة فشل العربي في تسجيل التعادل ليحقق الفحيحيل فوزا مخبريا برصيد ٢٦/٢٢ في الدقيقة ٢٤ اذ اصابه داخل الصالة فيما خرج جمهور العربي للكرير يضرب كفا على كذا. وبذلك تربع الفحيحيل على قمة المربع الفضي برصيد ٩ نقاط بدون هزيمة والعربي برصيد ٤ نقاط محتلا المركز الثالث ادار المباراة محمد الهولي وخلف العنزي.

كتب زكريا بدران: في احدى مباريات في دوري كرة اليد لهذا الموسم استطاع الفحيحيل ان يحقق فوزا عجيبا على العربي ٢٥/٢٦ في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس الاول في ختام مباريات الدورة المجمعة الاولى لفرق المربع الفضي حيث شهدت اللقاءات الشائنة الاخيرة من المباراة أحداثا مثيرة للغاية على الصعيدين الا اخلاقي، والفني. انتهى الفحيحيل الشوط الاول لصالحه ١٠/١١ وكان هو الافضل وتقدم معظم اوقات المباراة بفارق يتراوح ما بين هدف واربعة اهداف ونشط العربي حتى وصلت النتيجة ٢٢ فارق هدف للفحيحيل في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني حيث كانت ٢١/٢٢ وحدث احتكاك بين عبدالله الطوع لاعب العربي وخالد انس حارس الفحيحيل قام على اثره خالد انس بتوجيه "دوس" لعبدالله الطوع وكان من الممكن ان ينتهي الامر عند هذا الحد ولكن اللاعب فهد فاضل احد احتياطي الفحيحيل والذي لم نسمع انه شارك في اي مباراة سابقة مع فريقه قام من على مقعد الاحتياط وتوجه نحو عبدالله الطوع واذفأ الى وجهه بوكسا ذاتيا، ففكر احد مشجعي العربي من مدرج الدرجة الثانية محاولا الاعتداء على لاعبي الفحيحيل فاشتعلت المعركة وحشي الوطيس وتدخل رجسال الان من الاناريون وبعض اللاعبين من



اختط الحابل بالنابل وحشي الوطيس



تدخل الاناريون لوقف الاشتباك والشاجرة

ترتيب فرق المربع الفضي بعد انتهاء مرحلة الاياب						
الفريق	فاز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الفحيحيل	٣	-	-	٤١٢	٣٩٠	٩
خيطان	٢	-	١	٤١٧	٤٧٦	٥
العربي	١	-	٢	٤٢٢	٤٢٩	٤
التضامن	-	-	٣	٣٨١	٤٦٧	-

* ملاحظة: اهداف جميع الفرق ماثلة وما عليها من المرحلة الاولى محسوبة، ونقاط الفرق قبل بداية الدورة المجمعة الفحيحيل ٣ والعربي ٢ وخيطان ١ والتضامن لاشيء.

غود لك للهولي والعنزي

قاد محمد الهولي رئيس لجنة الحكام وخلف العنزي مقرر اللجنة مباراة العربي والفحيحيل الصعبة والتي شهدت أحداثا مؤسفة، وهنا نجد لزاما على انفسنا ان نشيد بالحكمين المخضرمين على حسن قيادتهما للمباراة وحكمة تصرفاتهما على مدار أحداث اللقاء مما كان له اكبر الاثر في حسم كثير من المشاكل وخرج لاعبو الطرفين والجمهور راضين عن التحكيم.

تواجيد مطلوب

لوحظ طوال مباريات الدورة المجمعة تواجد رئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد في المقاعد الامامية للمنصة الرئيسية بشكل دائم وكان لهذا التواجد الاثر الفعال في حسم كثير من المواقف الحرجة والمشاكل التي وقعت اثناء المباريات وسينعكس ذلك بالطبع خلال مناقشة خاصة عند اتخاذ العقوبات المنتظرة على عناصر الشغب!!

تقرير

من المقرر ان ترفع لجنة الحكام باتحاد كرة اليد اليوم تقريرها حول ملاعبات الاحداث التي شهدتها مباراة العربي وخيطان الى لجنة المسابقات التي ستقوم بدورها ببحث احتجاج النادي العربي على رمية الجزاء التي احتسبها الحكم ثم الغاها في نهاية المباراة في ضوء ما سيتناوله تقرير لجنة الحكام.

اليوم الكويت يستضيف القادسية كافضة يهزم النصر ٥٠/٩١ بمشاركة اللة

بعد ان احتل المركز الثامن برصيد ٨ نقاط جمعها من ٥ مباريات وله ثلاث مباريات مؤجلة.

فوز كافضة على النصر ٥٠/٩١

في اخر مباريات الاسبوع الماضي والتي اقيمت امس الاول فاز فريق كافضة بجدة على العربي ٥٠ / ٩١ في مباراة تلوق فيها ثلاثي كافضة خالد نجم وارسيس المطيري ومحمد نصيب وبهذا صعد كافضة مرة اخرى ليشارك القادسية الصدارة وسيظل الحال هكذا فريق يتصدر والآخر يلحق حتى يلتقي المتنافسان يوم ١١ مارس المقبل.

استخدامات اخرى

الشعلة الاولمبية

لشواء السجق

ليها مرس - رويتر - قرر منظمو دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في ليلها مرس وقف شواء السجق على نار الشعلة الاولمبية.

وقال اود اوستاد مسؤول الاعاب ليلها مرس امس الاول انه تم تشييد اجراءات الامن حول الشعلة التي يتصاعد لهبها فوق قمة برج يبلغ ارتفاعه ٢٠ مترا في اولمبيا بارك عقب ورود تقارير عن شواء سجق بطريقة غير مشروعة على الشعلة في جوف الليل.

وقال "سمعت ان شايف او ثلاثة قاموا بشواء السجق على نار الشعلة في احدى الليالي، واذاف لستنا مشاكسين من الكيفية التي نفعلها بها هذا الامر لكنني افترض انهم كانوا يمكن ان اسياخا طولها ٢٠ مترا.

وتكون هناك حفلات شواء اخرى بعد الان عند الشعلة، لقد شبتنا من اجراءات الامن حولها لذلك فان هذا الامر لن يحدث ثانية.

واستخدم مشجعو الالعاب الرياضية في دورة كاتاري عام ١٩٨٨ الشعلة الاولمبية في شواء السجق.



خالد نجم

بسم الله الرحمن الرحيم
مشاركة عزاء
أعضاء مجلس إدارة
فروسيه محافظه الجبراء
وأعضاء الجمعية لجمعية
يقدمون من رئيس مجلس الإدارة
السيد
محمد هيف الجحرف
بأحر التعازي القلبية
لوفاء والد المفقور له
هيف مبارك الجحرف
سائلين الله أن يعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه جنة جناته
إنا لله وإنا إليه راجعون

اغتيال ملاك دولي بالجائر

الجزائر - الحبيب - تكسر التلفزيون الجزائري الشمس الماضي ان الملاك الدولي السابق سعيد عز الدين لمي مصرعه بالرصاص امس الثلاثاء الماضي في احد احياء العاصمة.

عملية جراحية

للايرلندي ستنتون لنين - رويتر - سيستعد الايرلندي الدولي ستيف ستنتون نجم دفاع فريق استون فريون استون فيل الذي يلعب في دوري الدرجة الممتازة لفرقة القسم بانكترا عن الملاعب مدة تزيد على شهر بسبب عملية جراحية اخرى في احدى الفخذ.

خسارة بيتيس

بيكتيس امام سراساوسا بهدف سبعة اربعون (٣٦) مساء امس الاول في ملعب وياتس السور نصف النهائي من مسابقة كأس اسبانيا في كرة القدم وكان سلفا فيفو هزم سراساوسا ٢ - صفر مساء الاربعة الماضية. وقام ستينارفا الايب في ٩ مارس.

تبادل روسيا

وسار سلفا الار جنتيني برونس لبرس - الحبيب - تعامل فريق سار سلفا الار جنتيني ومفتش روسيا من دون اهداف في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت مساء الخميس الماضي في موسكو لبرس.

مسير حسن امام اتحاد الكرة اليوم

يشارك في كأس الامم .. ويتعرض لعقوبات محلية

جماهير الزمالك تطالب بشراء التوأمين

للاسماعيلي هو المنافس الاول للاهلي ويتطلع الى الفوز ليرفع رصيده الى ٢٦ نقطة ويتساوى مع الاهلي.. في حين يعتبر جمهورية شين هذه المباراة مسألة حياة او موت حتى بعد عن منطقة الهبوط حيث يحتل المركز العاشر برصيد ١٤ نقطة

الزمالك يعرض شراء التوأمين

اثر قرار النادي الاهلي بايقاف لاعبه حسام حسن في نهاية الموسم ردد طيبة داخل جدران نادي الزمالك حيث اسرع اعضاء النادي الى مجلس الادارة وطالبوا بضرورة اجراء المفاوضات المباشرة مع اللاعب وشقيقه وطالبوا ايضا برفع سعرهما الى اعلى مبلغ حتى ولو وصل الى مليون جنيه يذكر ان اعضاء النادي كلفوا جهودهم الموسم الماضي لضم لاعبين لصفوف النادي امام انتقال اللاعب رضا عبدالخال الذي انتقل لصفوف الاهلي.

وتصفى المستشار جلال ابراهيم رئيس نادي الزمالك على ذلك مشيرين بان باب الاصراف موجود امام جميع الاندية وكذلك اللاعبين.



المشتري حرب

يلعب المصري مسع القناه باستاذ بورسعيد والاسماعيلي بالاسماعيلية.

تعتبر مباراة المصري والقناه صراعا على تامين المركز الخامس في جدول المركز السادس برصيد ١٨ نقطة ويهمه الفوز للبقاء من اهل القمة.. في حين ان القناه يحتل المركز الثامن برصيد ١٥ نقطة ويسعى الى الفوز لتأكيد البعد عن شبح الهبوط.



عبدالمع عمار

بالنادي الاهلي حتى يحتفظا بلبائهما العالي.

ارتز وفيليكس في غانا ٢٨ فبراير يعود الى غانا يوم ٢٨ فبراير الجاري نجما الاهلي الشانين جورج ارتز وفيليكس للانضمام مع صفوف منتخب غانا استعدادا لكأس الامم.

اليوم مباراتان بالدوري (الاحد) مباراتان في الاسبوع السادس عشر للموسم من الدوري

القاهرة - القبس :

بعد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم لاجتماعهما امس الاول (الاحد) كافضة بجدة على العربي ٥٠ / ٩١ في مباراة تلوق فيها ثلاثي كافضة خالد نجم وارسيس المطيري ومحمد نصيب وبهذا صعد كافضة مرة اخرى ليشارك القادسية الصدارة وسيظل الحال هكذا فريق يتصدر والآخر يلحق حتى يلتقي المتنافسان يوم ١١ مارس المقبل.

حسام مستاء

من الاهلي اعرب حسام حسن عن استيائه من مجلس ادارة النادي الاهلي وموقفه منه مؤخرا والعقوبات القاسية التي وجهها عليه.. وقال حسام لاضد الفريقين اليه انه سيلعب في ناد اخر غير الاهلي اذا خالف في كس الامم المقبلة ويؤيد حسام وابراهيم حسن تدريباتهم مع فريق الشمس

مجاناً

من الضانم

فحص شامل

لسيارات جنرال موتورز

ودايوو

في مركز خدمة

الفحيجيل



يشمل الفحص

فحص المحرك بالكمبيوتر

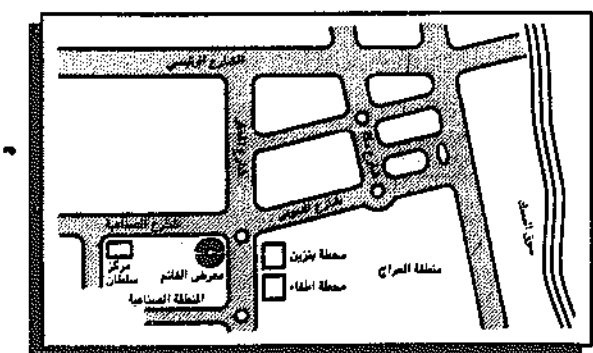
فحص المعاونات الخلفية والامامية

فحص البريك الخلفي والامامي

فحص جميع الزيوت

جسم السيارة وحالة الصنع

فحص قيادة خارج الكراج



مجاناً

هدايا لجميع الزوار

اسال عن كفاتنا الجديدة لقطع الغيار



ضمن المحطة التناسلية لدوري الكرة:

كافمة يواجه اليرموك بقاء صعب بحولي

الجمراء يسعى لتفريز آماله امام الساحل



فريق اليرموك

لصالحه نظراً لما يعانيه من نقص ثلاثة لاعبين أساسيين سواء بسبب الإصابات أو الإقصاءات.. ولكن.. وعلى كل حال فمن المنتظر أن يشهد الحساس وتطفي التارة على هذه المباراة.

الجمراء يلعب

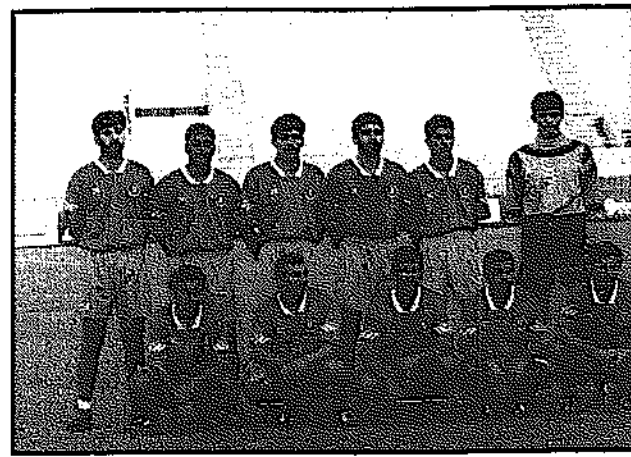
لتعزيز موقفه

أما المباراة الأخرى.. فهي مختلفة تماماً لأنها تجمع بين فريقين تتباين مواهبهما وبهذه البطولة.. فالجمراء يدخل إلى الملعب وفي جيبه ثماني نقاط.. أي أن آماله سالت قائمة بقوة من أجل التاهل للدوري الممتاز ولكنه بحاجة لتعزير تلك الأسلحة وإلحاق نزيه ضياع النقاط مما يعني أنه لن يلعب الليلة إلا للفوز وجني النقاطين كاملين حتى يؤمن موقفه بالمعاصرة.. بينما يلعب الساحل وله أربع نقاط لا تسعفه إلا لاحتلال المركز الثاني عشر.. وهو مركز بعيد عن طريق الأمل إلا أننا نتوقع أن الفريق سيلعب من أجل الجبات وجوده.

ولا يفصل بينهما سوى نقطة واحدة فقط.. فاليرموك يلعب وله عشرة نقاط وهو يحتل المرتبة الخامسة وفوزه الليلة يعني تقدمه إلى المركز الرابع على أقل تقدير ويتقلص الفارق بينه وبين فريق الصدارة وهو بحسب ذاته هدف يستحق التضحية ومضاعفة الجهد من أجل الوصول إليه لذلك فأننا نعتقد أن اليرموك سيكافح من أجل تحقيق الفوز رغم أن التعادل يعد



محمد عبد الهادي - الساحل



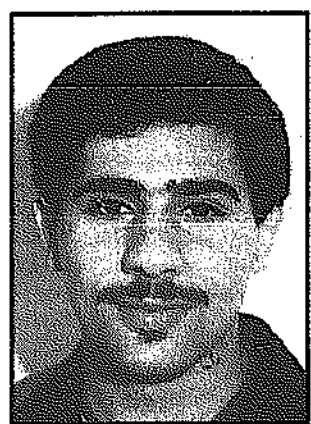
فريق كافمة

وهذه محد.. وحساباته دقيقة يصعب تعويضها.

اليرموك يسعى

للبقاء بالدائرة

ما من شك أن مهمة كافمة لن تكون سهلة الليلة لأنه وباختصار لن يلاقى خصماً له أو مراد في هذه البطولة وإنما سيقابل خصماً لا يقل عنه من حيث القوة



سهو السهر - الجمراء

كافمة يتطلع

لمركز أفضل

يلعب كافمة مباراته الليلة بعد أن يكون قد عرف نتيجة مباراة الليلة الماضية بين النصر واليرموك وهي ثمة كثيراً بغض النظر عن ما أسفرت عنه لأن الفريقين سبقاها بالتاريخ.

وماداماً سيتواجهان فلا بد أن يتأخر أحدهما ويتقدم الآخر.. وفي كلا الأحوال فإن كافمة سيلعب اليوم حتى يرفع رصيده إلى ١٣ نقطة.. أي لا بد وأن يحقق الفوز حتى يضمن التقدم إلى مركز أفضل من مركزه الحالي وهو الرابع بالمعاصرة وهو ما يعني أن كافمة يلعب

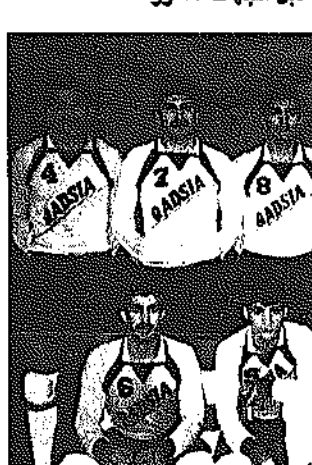
يعتزل بنهاية الموسم بقاء فريق إيراني

الصايغ: نسعى لتعويض فقدان الدوري بالكأس

الرياضة ككل في هبوط وليست الطائرة فقط.

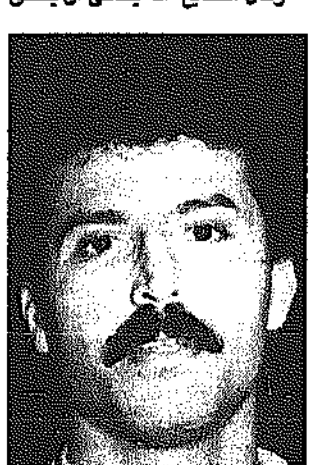
فريق القادسية بطولة كأس الاتحاد لهذا الموسم تعويضاً عن فقدانه لبطولة الدوري التي تالتت السرب لكافمة وبين أنه لم يسبق طوال ١٤ موسم سابقاً أن فقد القادسية بطولة الدوري والكأس باستثناء الموسم الماضي الذي أحرز فيه كافمة بطولتي الكأس والدوري.

واضاف: نحاول جاهدين حث اللاعبين على المواصل في التدريبات ومحاولة استخدام الاجساد السابقة للفريق.



أياد مع فريق القادسية

أعلن أياد الصايغ كابتن فريق نادي القادسية لكرة الطائرة أنه سيعتزل اللعب في ختام الموسم الحالي.. بعد مشوار ١٩ سنة بدأ في عام ١٩٧٥.



الصايغ

الهلل ينتزع نقطة ثمينة

من القادسية بالدوري السعودي

٢-٠ سجل لمارك محمد التويجري وسليمان الرشود وللاختتام محمد الجمعان والمخبري عزيز أوزوغات.

وقدما القادسيون المصروفين اليوم فيلعب النصر ضد الوحدة، الاتحاد ضد الأهلي، والنهضة ضد القادسية، وتختتم الاثنين بقاء مباريات أيضاً فيلعب الهلال ضد

الرياض - أ ب - تلقى الهلال والرياح في صدارة الدوري السعودي لكرة القدم إلى نقطة واحدة في ختام المرحلة التاسعة عشر.

٢-٠ سجل لمارك محمد التويجري وسليمان الرشود وللاختتام محمد الجمعان والمخبري عزيز أوزوغات.

وقدما القادسيون المصروفين اليوم فيلعب النصر ضد الوحدة، الاتحاد ضد الأهلي، والنهضة ضد القادسية، وتختتم الاثنين بقاء مباريات أيضاً فيلعب الهلال ضد

الرياض - أ ب - تلقى الهلال والرياح في صدارة الدوري السعودي لكرة القدم إلى نقطة واحدة في ختام المرحلة التاسعة عشر.

ترشيح احمد الفهد كنائب «بالفياء» عن آسيا

اليابان تشرك فرقها

المحترفة بكأس آسيا

هونغ كونغ - أ ب - أكد مصدر أسيوي مطلع لوكالة فرانس برس أن الاتحاد الياباني لكرة القدم تراجع عن قرار اتخذه قبل أسبوعين، وسيشارك فرقته المحترفة في كأس الآسيوية أبطال الدوري وأبطال الكؤوس لعام ١٩٩٤.

وكان الاتحاد الياباني قرر عدم الانضمام إلى المسابقة لعدم إقدام الاتحاد الآسيوي على وضع برنامج زمني كامل ومسبق لهما، خلافاً لما فعلته الاتحادات القارية الأخرى في أوروبا وأمريكا الجنوبية والريفيكا، الأمر الذي يترك المسابقات اليابانية الحرة، واشترط الاتحاد الياباني لدى تراجعها عن القرار أن يضع

البرنامج المطلوب في أقرب وقت ممكن. يذكر أن الاتحاد الآسيوي نظم الاربعة النهائيات لكأس أبطال الدوري ١٩٩٣ قبل أسبوعين فقط في بانكوك، وأن مبارياتي الدور النهائي لكأس الكؤوس بين القادسية السعودي وسوايت تشاينا من هونغ كونغ ستقامان الشهر المقبل.

أما سبب تراجع اليابان، فهو أن سحب فرقها من شأنه أن يعيب في مصلحة كوريا الجنوبية التي تنافسها بقوة على استضافة نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢.

وأوضح المصدر أن تسع دول عربية وافقت على انضمام فرقها في مسابقة العام الحالي وهي الأردن والإمارات والبحرين والسعودية وعمان وقطر والكويت ولبنان واليمن، وأن سحب قرعة المسابقة سيتم في مارس بعد عيد الفطر في مكان لم يحدد بعد.

وللمرة الأولى ستحتل وقائع سحب القرعة تلفزيونياً حسب ما ذكر الأمين العام للاتحاد الآسيوي بيتر فيليان، وعزا الأخير عدم انتظار المسابقات الآسيوية إلى بعد المسافات واختلاف الطقس من منطقة إلى أخرى في القارة وكذلك إلى الاختلاف في العادات والتقاليد والطقس.

وستشارك ٢٤ دولة في كأس الكؤوس و ٢٨ في كأس أبطال الدوري منها دول تشع الجمهوريات السوفيتية السابقة، كازاخستان وقزغيزستان وطاجيكستان وتركمانستان.

انتخابات

أضاف المصدر أن انتخابات الاتحاد الآسيوي ستعقد في الأسبوع الأول من مايو المقبل في كوالالمبور. وقد ترشح الماليزي، أحمد شاه ضد مواطنته داتو حمزة لمصّب رئيس الاتحاد، وداتو في سدة الرئاسة حالياً.

أما منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي عن القارة الآسيوية فترشح لهما أربعة أشخاص هم رئيس الاتحاد القطري محمد بن همام العبدالله ورئيس الاتحاد الكويتي الشيخ أحمد عبد الاحمد الصباح والياباني تادو موروتا والكوري الجنوبي مون جونج.



الشيخ احمد الفهد



بيتر فيليان

وماذا... ..

المعني بكتابة أخبار محافظ الجمراء يرجى الاكتفاء بكتابة الاخبار وارسالها للصحف فقط، دون لفت نظر الصحف إلى نشر صورة المحافظ مع الخبر لأن هذا المطلب يتخطى حدود اللياقة ويتأتى بنتائج عكسية.

سنكتفي بذلك باعتبار أن رمضان كريم.

تغييرات بتأتممة

«أبناء النادي»

علمت القبس أن تغييرات ستطرأ على تشكيل المجموعة الفائزة بانتخابات النادي العربي الرياضي في الانتخابات القليلة لمجلس الإدارة الجديد.

وكانت المجموعة الحالية والتي يتشكل منها مجلس إدارة النادي قد دخلت الانتخابات السابقة بمقائمة موحدة سميت قائمة «أبناء النادي»، وحصلت فوزاً ساحقاً.

سعودة السابق

رياضي سابق شغل منصب «أمين السر» في ناديه وفي اتحاد لعبة كرة القدم. يعود حالياً لمجموعة من أعضاء الجمعية العمومية في ناديه بصفة العودة لمجلس إدارة النادي بمجلس مكون لعضاء مجلس الإدارة الحالي. ولا يطمح أمين السر للمنافسة، إلى منصب الرئيس بعد فوزه في الانتخابات القليلة لوجود شخصية أخرى مؤهلة لمصّب الرئيس، فيما يريد أمين السر «كرسي نظيره» لإحساسه بأنه «البيتنام» لمجلس الإدارة الحالي.

الجدير بالذكر أن أمين السر يعتمد في تحركاته على عضو في مجلس الإدارة الحالي، ويتكامل معاً جميعاً لأصوات الناخبين، وكل منهما يصرح للمقررين «مفرداً» بأنه قائد المجموعة.

اول حادثة وفاة

بالولبياد ليلهامر

ليلهامر - رويتر - توفي في طائرة تجارية نرويجية يعمل في دور ألعاب ليلهامر الشهيرة نتيجة إصابته بالتهاب سحائي تكن طبيعياً في الجيش النرويجي قال أمين أن احتمال إصابات أخرى في الألعاب ضئيل جداً.

وقال الميجور جونار أوس أوني أن المهندس الذي يبلغ من العمر ٥٩ عاماً توفي الجمعة بعد مرضه يوم الخميس في هامر مقر سرب طائرات هليكوبتر الأوبلتي.

وهذه هي أول حادثة وفاة في الولبياد الشتوي الذي بدأ يوم السبت الماضي ويستمر ١٦ يوماً.

وقال أوس أوني في تصريح على الهاتف «نعتقد أن احتمالات العدوى ضئيلة جداً».

ويعتقد أن المتوفي الذي لم يكشف النقاب عن اسمه أصيب في يافته أوستنديل التي تقع على الجنوب من أوسلو بالقرب من الحدود السويدية، ولم تطعم ليلهامر المتوفي ضد المرض.

المانيا تصمد لدور

الثمانية لهوكي الجليد

ليلهامر - رويتر - تأملت المانيا لدور الثمانية في بطولة هوكي الجليد في دورة ألعاب ليلهامر الشتوية بالنرويج بعد الفوز على روسيا ٢/٤ وجاء فوز ألمانيا في إطار المجموعة الأولى كعاشرة هوكي الجليد بالدورة الشتوية امين الأول.

وفي نفس المجموعة فازت جمهورية التشيك على النرويج ١/٤ وتأملت لدور الثمانية أيضاً.

ولازت فنلندا على النمسا ٢/١ في المجموعة الأولى أيضاً.

بعد مباريات امين الأول أصبحت فنلندا في المركز الأول بين فرق المجموعة الست برصيد ثمانية نقاط تليها جمهورية التشيك وألمانيا وكل منهما بنت نقطتين.

وجاءت روسيا في المركز الرابع برصيد أربع نقاط بينما جاءت النرويج والمكسيك في المركزين الأخيرين وليس لهما أي نقاط وستتأهل الفرق الأربعة لدور الثمانية.

قراءة بين السطور

«الكويتية» أيضا

لشركة الخطوط الجوية الكويتية مكاتب في كافة الدول المرتبطة معنا بخطوط طيران.. هذه المكاتب يقوم على ادارتها مجموعة من الشباب الكويتي النشط الذي يبذل جهدا غير عادي لرفع سمعة المؤسسة وتحقيق المهمة الرامية.

هؤلاء الشباب يواجهون مصاعب كثيرة على صعيد الخبرة الامر الذي يجد من بذل المزيد من الجهد لرفع شأن المؤسسة.

من هذه المشاكل دفع رسوم ضريبة لسياراتهم الخاصة اذا زاد عدد السيارات عن اربع، وبطبيعة الحال ان معظم المحطات تحوي اكثر من هذا العدد بكثير وجرمان زوجاتهم العاملات في الكويت في حالة اصطحابهن لزوجهن من كامل المرتبة كما ان صفتهن الوظيفية لا تحميهم من اية اشكالية كيدية يتعرضون لها في الغربة. وهذه الأخيرة مهمة جدا على الصعيد النفسي لكافة العاملين في الخارج.

ان عمل هؤلاء الشباب في الخارج لا يقل عن اي عمل تقوم به بختاتنا الدبلوماسية، بل قد يضاف في بعض الدول التي فيها مكاتب للشركة عدم وجود ممثلين للبعثة الدبلوماسية فيقوم الشباب في الشركة بتقديم الغون والمساعدة للرعايا الكويتيين بمبادرة ذاتية وإنسانية. بل ليس من باب المبالغة ان بعض المواطنين حين يتعرضون لاية مشكلة، فتراهم اول ما يتوجهون الى مكتب الخطوط الجوية الكويتية يطلبون منهم المساعدة فيقدم الشباب لهم المساعدة المتاحة بايديهم او يوجهونهم الى السفارة.

ان رعاية هؤلاء الشباب وتوفير الجو النفسي والمادي لهم، يدفعهم الى مزيد من العطاء والإبداع لمصلحة العمل وسمعة الكويت في الخارج. لذلك نرجو ان ننظر لهم الدولة بعين الانصاف والشفقة، فهم من جانب يقومون بعمل يعود على الدولة بالنفع المادي ومن جانب ثان كسفراء للبلد في الخارج، وبالتالي فلا بد من مساواتهم بغيرهم من العاملين في الخارج. والا فإن تضحياتهم ستبقى بعيدا عن الانصاف والتقدير. وهذا ليس فيه شيء من المنطق المعقول. ان كيف يعقل ان يصرف نصف راتب الزوجة العاملة اذا كانت زوجتها تقيم في الكويت وتحتفي بالعاملين للدراسة وضمان حقها في سني الخدمة. وتحرم منها هذه الفئة التي تعاني من مسؤولية العمل ومن وحشة الخربة. اننا نهيئ بالجهات المسئولة ان تعيد النظر بلوائح العمل التي تخلف هذه المهنة، لتجعلها تتوافق مع انصاف هؤلاء الشباب الذين يقومون بعمل مشرف للبلد، حتى تضمن نفوسهم ليكونوا اكثر قدرة على العطاء، ولتبدأ مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية بمخاطبة الجهات المختصة في الجهة الام الحاضرة، وهي التي عليها تقع مسؤولية المطالبة بالانصاف. فهل نسمع في القريب العاجل خبرا يفرح هذه الشريحة.. اللهم آمين.

اللهم اننا نسالك بكل اسم هو لك، انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك، او استأثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين ويعيدوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السككة

لدا

الى وزارة التربية، بضرورة قبول الاطفال ضعاف السمع في المدارس او تخصيص مدارس تعنى بتعليمهم.

غير مقبول

ان لا ترد بدالة الهيئة العامة لشؤون القصر، على المواطنين، فهناك الكثير من الاستفسارات لديهم ومنهم من لا يستطيع الذهاب اليها.

البدل

مساحة للنقد والبدل وربما لها مثيل؟ لكننا في معرض التحليل:...

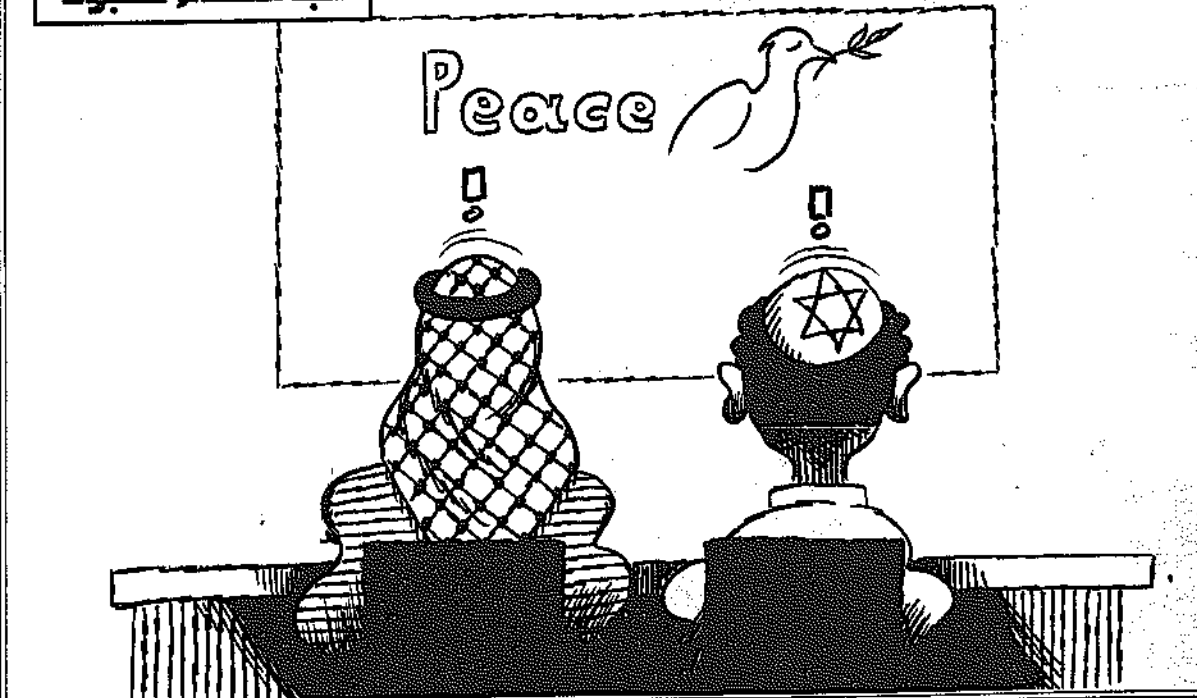
الخرمنة

اعاد المجتمع، اولئك الذين لا يهابون بالوطن، فهو بالنسبة لهم (بقرة) حلوب، كنز يفترسون منه بكتلتا البدين، في سباق مع (الهم) والاشهر) الذين يملأ قلوبهم ونفوسهم لا غاية لهم الا ان يستحوذوا على ثروات الوطن، وان سقط الوطن، فالوطن لا يهتم أبدا. (هم العدو فاحذرهم قائلهم الله اني يؤفكون...

الحرمنة، اصحابها قاموا بها في (حرفنة) ضيق اللوائح والبنود المعلنه، الخزي في اعمالها، قد تمثلت في ثياب الرهنه، الشكل منها طيب، لكننا الاضواء منها، مثبته، لا شك في سقوطها، لكننا نجاتها مستيقفة، سراق ارضي، بلدي اضحت لكم مستوطنة! اطاعكم لا تنتهي رغم الظروف الحزينة! (ندنة) في ليكم، اما النهار طمأنه! من اعلن المرح لكم، فقد أسر (ولغة)!

سلمان منديني

عبد السلام مقبول



الشفاععة

الشفاعة شفاعتان اخوية ودينية. فاما الاخوية فهي شفاعة صلى الله عليه وسلم وهي التي اخرها رب العزة والجلال لعباده لتزود درجاتهم في جنته ومعهم الذين اسرفوا في جنب الله في دنياهم ولم يشركوا به شيئا. وهي ثمانية انواع:

1. النوع الاول: وهي الشفاععة الاولى، وهي العظمى، الخاصة بنبيها عليه الصلاة والسلام من بين سائر اخوانه من الانبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام، وهي معروفة وموجودة في كتب اهل الاسلام. 2. النوع الثاني والثالث من الشفاععة: شفاعة في قوام تساوت حسناتهم وسيئاتهم، فينتفع فيهم ليدخلوا الجنة وفي قوام آخرين قد امرهم الى النار، ان لا يدخلوها. 3. النوع الرابع: شفاعة في رفع درجات من يدخل الجنة فيها فوق ما كان يقتضيه ثواب اعمالهم. 4. النوع الخامس: الشفاععة في اقوام ان يدخلوا الجنة بغير حساب. 5. النوع السادس: شفاعة في تخفيف العذاب عن مستحقه، كشفاعته في عمه ابي طالب ان يخفف ذنابه. 6. النوع السابع: شفاعة ان يؤذن لجميع المؤمنين في دخول الجنة. 7. النوع الثامن: شفاعة في اهل الكبار من امته، ممن دخل النار، فيخرجون منها، وقد تواترت بهذا النوع الاحاديث الصحيحة. اما الشفاععة النبوية فهي الشفاععة عند البشر فيما بينهم اي ما يقوم به المقتدر عليها من المسؤولين او ذوي الوجاهة والسلطان وهي التي تسمى اليوم الوساطة او الوساطة والمشفعة له ذلك الانسان البائس الذي ضاعت حقوقه وحيلته فليس له مطالب او مدافع عن حقوقه المشروعة التي سلبت منه ولا يستطيع ردها لتصفية واستقامة ف يسعى عند اهل السلطان والوجاهة ليردوا له حقوقه وما ضاع منها.

الناس اليوم تعيش ازمات الظلم والبطي فاستحق مسحق بمعنى الكلمة وقد يموت قهرا وخيبة ولا يشعر به احد، والظالم او العالي في المجتمع يعيش البهجة والرفاه ولا يحس بالمقهورين والسلبية حقوقهم ابدا ولكن هل يتحسس الاقوياء الضعفاء ويشعرون بالمرارة التي يعيشونها ويقومون على حمل بعض من اعبائهم وشاكرهم ويشعرون لهم عند من ضاعت حقوقهم عنده كما كان يفعل الرعيل الاول من سلف الامة صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهاذا جائز شرعا كما

محمد بن ابراهيم الشيباني

كلمة

من اي قبيلة أنت؟

الرواية التالية ملخص مؤلف لحايتين متشابهتين وقعت احدهما في مطار الكويت والثانية في مركز النويصيب على الحدود الكويتية السعودية. مواطن كويتي عائد من السفر قدم، كالعادة، جواز الى موظف الجوازات. لكن هذا قرا الاسم ولم يتكف بما هو مكتوب امامه، فسأل: من اي قبيلة انت؟

بهت المواطن لسما مثل هذا السؤال، واجاب بلهجة المستغرب: لست من اي قبيلة. انا كويتي! وبدلا من ان تعيب هذه الاجابة موظف الجوازات الى صوابه، تصادى في الباطل معلقا: ليس هناك كويتي لا قبيلة له!

وانتهت واقعة المطار، كما تلك التي حدثت في المعبر الجري، عند الضابط المناوب. لكن مثلها، للأسف، يتنامى كالفطر بعد المطر. واضمح على المواطن ان يسمع هذا السؤال: من اي قبيلة انت؟ في الزيارات او المؤسسات، وكأنه مسألة عادية لا جرس انذار. يتسحر الى ان هناك شيئا ما ليس على ما يرام ويستدعي التدخل الحازم لمعالجة قبل ان يتفاقم المرض.

وفوت الاوان. والمؤمن لا يلدغ من جحر مرتين لقد كافحنا طويلا ضد مظاهر الفقرة والتبعثر ومن اجل مجتمع متماسك يكون الولاء فيه للوطن. وقسمنا نمونجا لوحدة الوطنية في مكافحة الغزو. فما باننا، وقد فرحنا باننا دفنا افعى الطائفية، نطلق افعى اشد سما واكثر فتكا هي افعى القبلية!

المواطنة الكويتية هي امتيازنا. ولستنا نحتاج معها شيئا اخر لاثباتها، اما اذا استمر الحال هو الحال فلا يدري الى اين سنصل! ولا عجب ان يأتي اليوم الذي يحتج فيه سمو ولي العهد للتعريف من نفسه ان يقول: انا الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح العنزي. او ان يصرح رئيس مجلس الامة لوظف الجوازات: انا احمد عبد العزيز السعود الدوسري كي يضمن اجازة المرور للوطن. لعن الله عقال القبيلة. وعبادة الطائفية.

محمد جاسم الصقر

«الادب الذهبي» لصرف فيالورين

برلين. ا.ش. - قالت النجمة الإيطالية العالمية صوفيا لورين انها بعد عشرين عاما في الحقل السينمائي وخبرتها الضخمة في هذا المجال وتاريخها الحافل بالافلام الجميلة واحداثها الرائعة، لا تستطيع ان تقدم على الاشتراك في اي فيلم الا اذا توفرت له كل عوامل النجاح الفني والجماهيري والاسوي الفني الرفيع. ولخصت هذه الشروط في وجود قصة جيدة وسيناريو مكتوب بعناية ومخرج متمكن من حرفيته والاهم من هذا كله ان تكون مجموعة العمل الفنية والانتاجية وكل العاملين يساهم في نجاحهم «لاني اؤمن بروح الفريق» على حد تعبيرها.

واشارت صوفيا لورين في مؤتمر صحفي عقده في قاعة المؤتمرات (كونفرانس هول) في برلين مساء امس بمناسبة تكريم المهرجان لها باختيارها لخدمة المهرجان ومنها جائزة «الادب الذهبي» التي مجموعه اعمالها المتميزة في السينما وقالت انها سعيدة جدا بمحبها «الادب الذهبي» وانا موجودة هنا الآن لهذا السبب، مشيرة الى انها تربطها بالشعب الاثالي علاقات طيبة وانها تحب ألمانيا والشعب الألماني منذ سنوات طويلة.

ورد على سؤال حول المخرج الذي تتبنى العمل معه، قالت النجمة الإيطالية صوفيا لورين انه روبرت أوتلمان، الذي اعجب بالافلام واسلوبه في العمل والفتيق به الاسبوع الماضي فوجده شخص لطيف ولديه روح مرحه يبتسم بها.

واشارت صوفيا لورين الى زوجها المخرج والممثل الراحل فينوتوريو سبيكا وقالت انه كان معلمها الاول وان فضله عليها سبقي في اعمالها الى الابد.

وعن رايها كاسارة في الممثلات والمخرجات العالميات قالت صوفيا لورين ان المرأة ماثلة بالماله وقالت انها بدأت في عملها بالسينما وهي صغيرة جدا ولذلك فانه من الطبيعي انه كلما تقدم بها العمر تحاول ان تصالط اكثر على جمالها ورشاقها طالما هي مستمرة في عملها كتملة.

وحول اهتمامها بنظرة طيبة تضي جمال عينيها، كما قالت الصحافية الألمانية التي سالتها، قالت صوفيا لورين انني ارثي المشاهدة لآلتي احتاجها لاري بها وشكرت الصحفية على اعجابها بعينيها.

وعن رفضها للعمل مؤخرا في فيلم به بعض المشاهد الجنسية، قالت صوفيا لورين انني لدي ولدان الآن واعيش حياتي لهما وما كنت اقدمه قبل لا استطيع ان اقدم الآن واضافت قائلة انني لا استطيع ان اعمل في فيلم يقدم الجنس لجود الجنس او لتصاح الجسدي، اما اذا كانت هناك قصة عاطفية وفيلم رفيع المستوى ويتضمن مشهرا من صميم الدراما فربما قبل ذلك اذا شعرت ان هذا لن يجرح مشاعري انكلي.

وقالت صوفيا لورين انها ستعمل قريبا في فيلم جديد يدا تصويره في فرنسا في الاسبوع الحالي من شهر مارس القادم.

وكانت النجمة الإيطالية قد وصلت الى برلين ليلة امس الاول واستقبلت استقبالاً رسمياً وشعبياً دما على مستوى رؤساء الدول.

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

الادب بين يديها

4599 ابتداء من

3599 ابتداء من

4299 ابتداء من

6999 ابتداء من

4870 ابتداء من

2699 ابتداء من

94

اشتر الان فقد تربح

26

جائزة

3

2

1

الجائزة 3 \$12,000

الجائزة 2 \$25,000

الجائزة 1 \$50,000

• الجائزة 4 \$10,000 • الجائزة 5 \$8,000 • الجائزة 6 \$7,000

• الجائزة 7 \$6,000 • الجائزة 8 \$5,000 • الجائزة 9 \$4,000

• الجائزة 10 \$3,000 • الجائزة 11 \$2,000 • الجائزة 12 \$1,000

4199 ابتداء من

2699 ابتداء من

شركة المسيلة التجارية م.م

شارع السور 2445040 4730167 / 4730553 الفاكس 4730167 / 4730553

المحاسب 3918921 / 3918932 الشويخ 4834709 / 4815077

640/441/642

